

STORIA D'ITALIA PER BANDA

VENERDÌ 9 SETTEMBRE 2011 - ORE 21.15 - TEATRO SOCIALE - EVENTO 145

Tra le tante storie d'Italia che vi sono state proposte in questa ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità, quella che ascolterete questa sera senza dubbio è una delle più trascinanti. Massimo Gramellini, giornalista e autore con Carlo Fruttero di *La patria, bene o male*, ripercorrerà a passo di carica gli eventi che hanno scandito il percorso più o meno diritto compiuto dalla nostra comunità nazionale. Con il fragore degli ottoni e i colpi della grancassa, la Banda Città di Mantova accompagnerà questo racconto ad episodi proponendo le musiche che ci hanno fatto uniti, dagli inni alle marce, dai canti popolari alle arie d'opera, dalle colonne sonore dei film alle canzonette.

Ideazione e direzione di Alessio Artoni;

con la collaborazione di Stefano Trevisi, Riccardo Caleffi e dell'Ensemble della Classe di Percussioni del Conservatorio di Mantova.

MASSIMO GRAMELLINI

Nato a Torino nel 1960, Massimo Gramellini è giornalista e scrittore. Dopo numerosi incarichi svolti a Milano, a Roma e in Liguria, attualmente è vicedirettore del quotidiano "La Stampa", su cui tra le altre cose scrive ogni giorno il corsivo "Buongiorno", breve commento ironico sul fatto principale della giornata. Sul settimanale "Specchio", di cui è direttore, è titolare della rubrica la "Posta del cuore", esperienza da cui nasce "Cuori allo specchio", 2008, una raccolta delle lettere ricevute in dieci anni di attività attraverso le quali mette in luce con leggerezza le difficoltà del rapporto tra uomini e donne. Numerosi sono poi anche i suoi libri di approfondimento su società e politica italiana. Collabora da anni alla trasmissione "Che tempo che fa", condotta da Fabio Fazio su Rai tre.

ALESSIO ARTONI

Nato a Mantova nel 1974 inizia sin da bambino lo studio del saxofono. Nel 1982 inizia a far parte della Banda Città di Mantova. Dal 1987 collabora per i successivi 13 anni con l'orchestra jazz Mantua Band Studio come saxofonista e arrangiatore ed in quel periodo si avvicina alla composizione di musica per banda grazie all'aiuto del M° Luigi Lombardi. Dal 1989 è iscritto alla SIAE come compositore. Nel 1997 si diploma in Strumentazione per Banda al Conservatorio "Dall'Abaco di Verona" e nel 2010 si diploma in Musica Jazz col massimo dei voti al Conservatorio "Campiani" di Mantova. Nell'ultimo anno ha frequentato corsi di perfezionamento col M° Ferrer Ferran. Dal 1999 dirige la Banda Musicale di Marmirolo e la Filarmonica di Governolo e dal 2000 la Banda Città di Mantova.

BANDA CITTÀ DI MANTOVA:

La Banda Città di Mantova ha alle spalle un'attività quasi trentennale. Tra partecipazioni più importanti si annoverano: la trasmissione "Piacere RAIUNO" a Mantova nel 1991; nel 1993 la sfilata di bande all'ALSTADFEST di Bressanone (BZ). Nel 2000 ha tenuto concerti a Weingarten, città gemellata con Mantova, dove la Banda è tornata nel 2001, 2003 e nel 2006, e a Monaco di Baviera durante il giubileo dell'Oktoberfest trasmesso in Eurovisione. Ha preso parte a diversi spettacoli teatrali: nel 2004 "Il Pescecane", messo in scena al Teatro Sociale di Mantova dalla Compagnia La Fortezza, nel 2006 si è esibita con David Riondino e poi Patrizio Roversi per la presentazione del testo "Jolanda la figlia del Corsaro Nero" di Emilio Salgari. Nel 2006 si è esibita con la Fanfara di Tirana, collaborando al CD di quest'ultima. Nel 2007 è stato invece inciso "Venticinquesimo", CD commemorativo del suo primo quarto di secolo di vita in col-

laborazione con la Gazzetta di Mantova. All'interno dell'edizione 2008 di Festivalletteratura la Banda ha preso parte ad uno spettacolo incentrato sulla figura di Garibaldi, ancora una volta con la preziosa collaborazione di David Riondino. Nel 2009 la Banda si è esibita a luglio con Roy Paci e con il jazzista mantovano Mauro Negri nel tradizionale concerto natalizio al Teatro Ariston. Nel 2010 ha intrapreso un nuovo percorso nel proprio repertorio incentrandolo su una forma peculiare per la sua formazione: la marcia. E' stata presente alla manifestazione per la festa del Corpo della Guardia di Finanza e ha aperto le manifestazioni dei Campionati Mondiali di Pesca Sportiva. Il 2011 invece, vede la Banda impegnata durante tutto il corso dell'anno alla realizzazione delle celebrazioni per il 150° dell'Unità d'Italia.

BANDA CITTÀ DI MANTOVA:

Direttore: M° Alessio Artoni

ORGANICO

Ottavino: Rosanna Modena

Flauti: Stefania Dolci, Luca Lancerotto, Elisa Masotto, Barbara Mazzola, Daniela Pegoraro, Linda Turriccia

Oboe e Corno inglese: Davide Montaldi, Giulia Baruffaldi

Clarinetto: Laura Bottoni, Martina Capuzzo, Giacomo Cavallaro, Andrea De Santis, Gabriele Galvani, Carlo Grillenzoni, Giuseppe Incontri, Stefania Lamontanara, Valentina Martinelli, Andrea Montaldi, Maurizio Rossi, Francesca Truzzi

Fagotto: Teodora Mancabelli, Vittorio Ordonselli

Saxofono contralto: Andrea Angiari, Marco Bottoni, Laura Chittolina, Daniele Ongari, Alessandra Scebba

Saxofono tenore: Fausto Bianchi, Andrea Bombonati, Ivan Campanini, Roberto Negrini

Saxofono baritono: Alessandro Corà, Giacomo Guarnieri

Corno: Tobia Mancabelli, Roberto Micheli, Dario Venghi

Tromba: Massimo Battini, Giorgio Cavazzoni, Massimo Gavioli, Ermanno Luise, Luigi Previdi, Marco Venghi

Trombone: Vladimir Belonjokine, Marco Dolci, Mattia Reggiani, Marco Seguri, Alberto Serati, Francesco Trevisi

Eufonio e Flicorno tenore: Davide Azzini, Giulio Ferrari

Basso tuba: Andrea Bertasi, Riccardo Delegà, Diego Ghirlinghelli

Contrabbasso e Basso elettrico: Franco Previdi

Percussioni: Leonardo Caleffi, Carlo Alberto Chittolina, Iaria Rizzoli, Silvia Schiarante, Loris Stefanuto

