



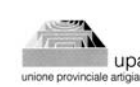
Fotolitografia e composizione: Maxistudio - Viadana
Stampa: Arti Grafiche Castello - Viadana (MN)



Fondazione della Comunità della provincia di Mantova
ONLUS

Mantova
3-7 settembre 2003

Festival della Letteratura



SIG Alfa



100 18.30 Campo Canoa **Joseph Rykwert** COME PUÒ UN EUROPEO CAPIRE UNA CITTÀ AMERICANA
 101 18.30 Piazza Castello **Imre Kertész**
 102 18.45 Chiostro del Museo Diocesano **Tommasso Padoa Schioppa** con **Edmondo Berselli** MODERNITÀ DELL'ITALIA E MODERNITÀ DELL'EUROPA
 103 19.00 Piazza Leon Battista Alberti **In Limine Moncef Ghachem** e i Dounia DALLE SPONDE DEL MARE BIANCO
 104 19.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÊTÈCHE**
 105 20.30 Casa della Beata Osanna **Remo Bodei** TI RACCONTO... SOCRATE
 106 20.30 Piazza Virgiliana **Claudio Madia** SALTIMBANCO
 107 20.45 Teatro Bibiena **NICOLA ARIGLIANO** QUARTET IN CONCERTO
 108 20.45 Palazzo della Ragione **Teatro dei Sensibili M'ILLUMINO** DI TRAGICO regia di **Guido Ceronetti**
 109 21.00 Piazza Castello **Flavio Oreglio** e **Nanni Svampa** IL CABARET: DUE GENERAZIONI A CONFRONTO
 110 21.30 Piazza San Leonardo **Scritture Giovani 2003 - 4 Angharad Price** e **Flavio Soriga** presenta **Lella Costa**, ospite **David Grossman**
 111 21.30 Teatro Sociale **ATTRAVERSO** BrunelloDeLucaMirabassiPaoliniTesta
 112 22.30 Club Nautico **BALLA COI LIBRI** con l'Ensemble Hyperion

Sabato 6 Settembre

113 09.00 Clos Wine Bar **COLAZIONE CON L'AUTORE**
 114 10.00 Piazza Virgiliana **Claudio Madia** A SCUOLA DI CIRCO 3. La Clownerie
 115 10.00 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Sophie Cutil** LE AVVENTURE DI UNA CORDA
 116 10.15 Palazzo della Ragione **Etar Keret** con **Giulio Busi**
 117 10.15 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Steven Guarnaccia** THE NEW MANTOVA TIMES
 118 10.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Alain Bressand Pichetto** PICCOLO TAMBURO DEL PAESE DEI SUONI
 119 10.30 Casa del Mantegna **Paolo Albani** e **Paolo della Bella** PAGINE INVISIBILI
 120 10.30 Teatreno **Teatro del Buratto LA BILANCIA** DEI BALEK
 121 10.30 Campo Canoa **Robert Katz** e **Peter Tompkins** 8 SETTEMBRE 1943
 122 10.45 Camera di Commercio - Loggia del Grano **Stefano Benni**
 123 10.45 Teatro Bibiena **Lea Vergine** IL MITO DI CAPRI
 124 11.00 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Drammatico Vegetale VIAGGIO IN AEREO**
 125 11.00 Palazzo Ducale- Cantine di Vincenzo Gonzaga **Paolo Ciarchi** DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO
 126 11.00 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Hans Magnus Enzensberger**
 127 11.15 Teatrino di Palazzo D'Arco **Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi** INSEGUENDO LA BALENA BIANCA
 128 11.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Pietro Formentini** DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
 129 11.30 Chiostro del Museo Diocesano **Remo Bodei** e **Mauro Carbone** VITE IMMAGINATE
 130 12.00 Club Nautico **Fabio Picchi** e **Aringa** e **Verdurini** A PRANZO NON SI MANGIA
 131 14.30 Casa del Mantegna **Marjane Satrapi** con **Renata Pisu**
 132 14.45 Chiostro del Museo Diocesano **Maurizio Maggiani** IL GRANDE ASSEDIO DELLA CITTÀ DI TUSLA
 133 15.00 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **CAVALLERIZZA A SORPRESA**
 134 15.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **Aidan Chambers**
 135 15.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Pietro Formentini** DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
 136 15.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Enrica Borghi** CUBISTC LOOK
 137 15.30 Campo Canoa **Tibor Fischer** con **Luca Scarlini**
 138 15.45 Palazzo del Mago - Cappella **Melania Mazzucco** e **Fabrizio Gatti** L'IMMIGRAZIONE UNDER 18: QUANDO SI DIVENTA GIOVANI EROI
 139 16.00 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Dip. Educazione** Castello di Rivoli - **Museo d'Arte Contemporanea SIEDITI E LEGGI**
 140 16.00 Piazza Virgiliana **Nick Arnold** BRUTTE SCIENZE SHOW 3
 141 16.15 Teatreno Teatro del Buratto **LA BILANCIA** DEI BALEK
 142 17.00 Teatrino di Palazzo D'Arco **Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi** INSEGUENDO LA BALENA BIANCA
 17.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO** **Diego Marani** con **Silvio Perrella**
 143 17.15 Cortile di Palazzo Bonoris **In Limine Mariangela Gualtieri** SUE LAME, SUO MIELE
 144 17.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÊTÈCHE**
 145 17.30 Piazza San Leonardo **Scritture Giovani 2003 - 5 Bjarte Breiteig** e **Richard John Evans** presenta **Carlo Lucarelli**
 146 17.30 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Drammatico Vegetale VIAGGIO IN AEREO**
 147 17.45 Casa del Mantegna **Francesco Permunian** e **Juan Octavio Prenz** PATRIE PERDUTE, PAROLE RITROVATE
 18.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO** **Luisa Muraro** con **Silvio Perrella**
 148 18.00 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Dacia Maraini** e **Piera Degli Esposti**
 149 18.15 Campo Canoa **Marco Lodoli** L'INSEGNANTE E LO SCRITTORE: GLI ETERNI APPRENDISTI
 150 18.15 Chiostro del Museo Diocesano **Michael Dibdin** e **Magdalen Nabb** con **Corrado Augias** IL BEL PAESE Due scrittori europei di thriller italiani
 151 18.30 Piazza Virgiliana **Nick Arnold** BRUTTE SCIENZE SHOW 4

152 18.30 Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga **Gigio Brunello** - Teatrino della **Marignana** MACBETH ALL'IMPROVVISO
 153 18.45 Piazza Leon Battista Alberti **Roberto Lucchetti** con **Bruno Gamberotta**
 154 19.00 Club Nautico **Fabio Picchi** e **Aringa** e **Verdurini** A CENA NON SI MANGIA
 155 19.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÊTÈCHE**
 156 20.30 Casa della Beata Osanna **Dacia Maraini** TI RACCONTO... CONRAD
 157 20.45 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Tobias Jones** e **Beppe Severgnini** OSSERVATI & GIUDICATI L'Italia e gli italiani visti dagli stranieri.
 158 21.00 Teatro Bibiena **Raghunath Manet** PONDICHÉRY
 159 21.00 Chiostro del Museo Diocesano **Zygmunt Bauman** con **Ida Dominijanni**
 160 21.15 Teatro Sociale **ATTRAVERSO** BrunelloDeLucaMirabassiPaoliniTesta
 161 21.30 Piazza Leon Battista Alberti **DRÔLES DE POÉSIES** testi e regia di **Werewere Liking**
 162 21.30 Piazza Castello **P.G.R. MONTESOLE**
 163 21.30 Piazza San Leonardo **Scritture Giovani 2003 - 6 Bjarte Breiteig** e **Richard John Evans** presenta **Carlo Lucarelli**, ospite **Tibor Fischer**
 164 22.30 Club Nautico **BALLA COI LIBRI** con la **Bonifica Emiliana Veneta**

Domenica 7 Settembre

165 9.00 Caffè Pasticceria la Ducale **COLAZIONE CON L'AUTORE**
 166 9.45 Piazza Virgiliana **Nick Arnold** BRUTTE SCIENZE SHOW 5
 167 10.00 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Valentina Mmaka** GIOCHI ALDILÀ DEL MARE
 168 10.15 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Steven Guarnaccia** THE NEW MANTOVA TIMES
 169 10.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Alain Bressand Pichetto** PICCOLO TAMBURO DEL PAESE DEI SUONI
 170 10.30 Casa della Beata Osanna **Enzo Bianchi** TI RACCONTO... GIONA
 171 10.30 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Arturo Pérez-Reverte**
 172 10.45 Palazzo del Mago - Cappella **Domenica Luciani** e **Hortense Ullrich** LE RAGAZZE IN GAMBA NON MOLLANO (QUASI) MAI
 173 11.00 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Drammatico Vegetale VIAGGIO IN AEREO**
 174 11.00 Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga **Paolo Ciarchi** DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO
 175 11.15 Teatrino di Palazzo D'Arco **Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi** INSEGUENDO LA BALENA BIANCA
 176 11.15 Teatro Bibiena **Roberto Lucchetti** e **Giuseppe Rosolini** LA TEORIA MATEMATICA DEI GIOCHI
 177 11.15 Chiostro del Museo Diocesano **Angela Davis** con **Giorgio Rimondi** LE SIGNORE DEL JAZZ
 178 11.30 Piazza Virgiliana **Jerry Spinelli**
 179 11.30 Casa del Mantegna **Boubacar Boris Diop** con **Daniele Scaglione**
 180 11.30 Palazzo della Ragione **Janine Chasseguet-Smirgel** con **Alberto Romitti** PSICOANALISI E LETTERATURA
 181 11.45 Campo Canoa **Francesca Marciano** con **Marco Tullio Giordana** LA SAGA ITALIANA
 182 11.45 Tempio di San Sebastiano **Raghunath Manet** L'ARTE DEL BHARATA-NÂTYAM
 12.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO** **Giovanni Lindo Ferretti** con **Silvio Perrella**
 183 14.30 Casa del Mantegna **Mauro Covacich** VITA ROMANZESCA O ROMANZO VITALISTICO?
 184 14.45 Chiostro del Museo Diocesano **Carlo Ginzburg** con **Franco Moretti** STORIA E LETTERATURA
 185 15.00 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **André Chouraqui** con **Enzo Bianchi** I MONOTEISMI E LA PACE
 186 15.00 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Valentina Mmaka** GIOCHI ALDILÀ DEL MARE
 187 15.15 Tempio di San Sebastiano **Mario Botta** con **Fulvio Irace**
 188 15.30 Campo Canoa **Melania Mazzucco** e **Gian Antonio Stella**
 189 15.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Enrica Borghi** CUBISTC LOOK
 190 15.30 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Drammatico Vegetale VIAGGIO IN AEREO**
 191 15.45 Palazzo del Mago - Cappella **Etar Keret**
 192 16.00 Piazza Virgiliana **Nick Arnold** BRUTTE SCIENZE SHOW 6
 193 16.00 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Dip. Educazione** Castello di Rivoli - **Museo d'Arte Contemporanea LA LINEA DI MANTOVA**
 194 16.15 Palazzo del Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Paolo Albani** e **Paolo della Bella** "IL CUL PELATO DELLE VEDOVE"
 195 16.30 Palazzo della Ragione **Luisa Muraro** con **Roberta De Monticelli** e **Margherita Pieracci Harwell** L'ORDINE SIMBOLICO DEI SENTIMENTI
 196 16.45 Palazzo Ducale- Cantine di Vincenzo Gonzaga **Marjane Satrapi**
 197 17.00 Casa del Mantegna **Pedro Juan Gutiérrez** con **Filippo La Porta**
 17.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **Ken Bugul**, **Boubacar Boris Diop**, **Werewere Liking** con **Itala Vivan** SCRIVERE IN AFRICA, OGGI
 198 17.15 Cortile di Palazzo Bonoris **In Limine Giovanni Raboni**
 199 17.30 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Jonathan Franzen**
 200 17.30 Teatro Bibiena **NUVOLARI** CONCERTO drammaturgia di **Luca Scarlini**
 201 17.30 Piazza Leon Battista Alberti **Valerio Magrelli** con **Sergio Givone** IN CARNE E OSSA
 202 17.45 Teatro Sociale **MISTERIOSO** Viaggio intorno a **Monk Stefano Benni** e **Umberto Petrin**
 203 17.45 Chiostro del Museo Diocesano **Giovanni Sartori** IL PIANETA TERRA È MALATO
 204 18.30 Piazza Castello **Arundhati Roy** con **Irene Bignardi**



Un grande della letteratura italiana ospite del Festivalletteratura ha scritto che non deve meravigliare che questa iniziativa sia nata qui, perché "Mantova è una capitale italiana della cultura per storia, arte, bellezza, perché la cultura è nelle cose e nella coscienza dei cittadini".

Cittadini, aggiungo, che guardano al mondo mostrando ciò che al mondo interessa: la nostra identità che, come nel passato così nel presente, parla di valori ispirati al dialogo e al confronto con altre culture, altri saperi, altre fedi religiose.

Valori che nella difficile situazione internazionale attuale vorremmo che divenissero sempre più punti di riferimento imprescindibili per tutti.

Mantova con il Festivalletteratura, i suoi organizzatori, le magliette blu, i cittadini, gli enti pubblici, gli sponsor e tutti coloro che con passione si sono adoperati sin dall'inizio perché questa manifestazione divenisse un grande appuntamento, offre i suoi palazzi, le sue piazze e i suoi angoli incantevoli agli scrittori di tutti i Paesi perché i loro racconti di esperienze e realtà vicine e lontane divengano patrimonio di tutti.

Credo che in questo, in un'identità che vuol essere universale, stia il segreto del successo straordinario di appuntamenti come il Festivalletteratura e la Mostra sui Gonzaga che portano Mantova nel mondo e il mondo a Mantova.

GIANFRANCO BURCHIELLARO
Sindaco di Mantova



Ogni volta che penso a Festivalletteratura, mi convinco sempre di più che una manifestazione tanto speciale non poteva che nascere in una terra feconda di idee e iniziative come Mantova, da una comunità che in poco tempo ha fatto suo il Festival, assumendolo ad icona dell'intrattenimento intelligente e della cultura più alta, ma alla portata di tutti.

La Provincia sostiene Festivalletteratura, a nome dei 376.000 cittadini che rappresenta, con convinto impegno, e anche quest'anno, come già gli scorsi, il nostro grazie più sentito va ai volontari organizzatori per essere riusciti a creare e consolidare, con il sostegno sempre presente e irrinunciabile delle Istituzioni locali, un appuntamento che l'Italia intera ci invidia e talvolta cerca di imitare. Anche quest'anno a cornice del Festival la Provincia propone una grande mostra alla Casa del Mantegna, *Il mito della velocità - dal futurismo alla videoarte*, evento dedicato alla memoria di Tazio Nuvolari che arricchisce e qualifica l'offerta culturale a Mantova e che sono certo i visitatori non vorranno perdere.

MAURIZIO FONTANILI
Presidente della Provincia di Mantova



La Regione Lombardia ritiene che la cultura sia più che mai "fattore di sviluppo": in primo luogo morale e civile ma anche sociale ed economico. Alla vocazione di Mantova a porsi come Città d'eccellenza nel campo artistico e culturale abbiamo sempre creduto e, a maggiore ragione, continuiamo a farlo. D'altronde, per meglio individuare e scegliere le forme ed i modi di rendere viva ed operosa questa indubitabile vocazione mantovana furono elaborati oltre dieci anni fa - con il pieno appoggio istituzionale ed economico della Regione - gli studi ed i percorsi formativi a livello lombardo ed internazionale dai quali nacque, successivamente, quella importante iniziativa di conoscenza e diffusione della cultura e del libro che è oggi "Festivalletteratura". Questa settima edizione segna una maturità raggiunta ed ormai consolidata; ne va dato tutto il merito a quanti - specie sul piano dell'associazionismo culturale mantovano e dei suoi collegamenti con il mondo della scuola - hanno conseguito così lusinghieri risultati. Come sempre la Regione Lombardia è tra la sua gente con viva e concreta partecipazione.

ETTORE A. ALBERTONI
Assessore alle Culture, Identità e Autonomie
della Regione Lombardia

Comitato Organizzatore Festivaletteratura

Laura Baccaglioni, Carla Bernini, Annarosa Buttarelli, Francesco Caprini, Marzia Malerba, Luca Nicolini (presidente), Paolo Poletti, Gianni Tonelli.

Segreteria Festivaletteratura

Alessandro Della Casa, Marella Paramatti, Gioia Poletti, Arianna Tonelli
Sede: via Accademia 47 - 46100 Mantova
tel. 0376.223989 - fax 0376.367047
e-mail: segreteria@festivaletteratura.it
sito internet: www.festivaletteratura.it
informazioni: 0376.223989 - info@festivaletteratura.it
prenotazioni: www.festivaletteratura.it
tel. 0376.221835

Ufficio Stampa

Mara Vitali Comunicazioni
Corso Monforte, 45 - 20122 Milano - tel. 02.76020041 - fax 02.76022576
e-mail: stampa@mavico.it
Dal 2 al 7 settembre: sala stampa Festivaletteratura: tel. 0376.221842
ufficiostampa@festivaletteratura.it

Associazione Filofestival

Consiglio direttivo: Nicola Balboni, Cristiana Benetti, Gabriele Berzoni, Sveva Ciaravolo, Silvia Maccari Tabiani, Sara Stellini, Mauro Vecchia (presidente).

Organizzazione: tecnici e volontari

Coordinamento autisti: Emiliano Cancellieri
Coordinamento redazione internet: Elisa Gadola, Federica Leoni
Coordinamento fotografi per ufficio stampa: Elisa Calamari
Gestione archivio informatico: Alessio Cantarelli
Logistica: Marco Caprini, Marco Ferri Andreasi, Andrea Mazzocchi, Alessandro Pizzi
Ospitalità: Sara Fravezzi
Servizi tecnici: Roberto Biondani, Maurizio Lionetti
Supporto segreteria: Benedetta Andriago, Alejandra Armendáriz Hernández, Cécile Beaudouin, Carlo Falchi, Sergio Monicelli, Alberto Rigamonti
Supporto grafico: Pietro Corraini
Traduttori e interpreti: Laura Cangemi

Consulenti al programma: Simonetta Bitasi, Raffaele Cardone.

Il programma è stampato su carta Lector 90 g/m² prodotta da 

Si ringrazia:



APT - Azienda di Promozione Turistica

Crediamo che a Festivaletteratura le sensazioni e i desideri di chi partecipa come spettatore e di chi sta "dall'altra parte" ad organizzare siano sempre in qualche modo vicini. Così a fine Festival, come nel pubblico rimane il desiderio di vedere ancora qualcosa, anche in chi è impegnato a reinventare il Festival ogni anno c'è subito la voglia di invitare chi non si è ancora riusciti a raggiungere. Con questo spirito abbiamo cercato di preparare anche questa edizione, senza stravolgere la misurata dimensione e l'incredibile atmosfera di questa nostra manifestazione. Un benvenuto di cuore a tutti gli autori e le autrici e al pubblico di Festivaletteratura 2003.

Il Comitato Organizzatore

Ringraziamenti

Anche questa nuova edizione di Festivaletteratura è stata resa possibile grazie al contributo di molti: istituzioni, associazioni, "semplici" amici del Festival. Dobbiamo in gran parte a loro se il Festival, ogni anno, riesce miracolosamente a partire. Iniziamo col ringraziare chi ci ospita: l'Azienda di Promozione Turistica di Mantova - sede consueta della biglietteria, della segreteria e dell'ufficio stampa -; la Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico e Demoantropologico di Mantova che accoglie come sempre negli spazi di Palazzo Ducale il pubblico e molti degli eventi di Festivaletteratura; tutti coloro che hanno contribuito per aprire e rendere disponibili i luoghi che accolgono gli appuntamenti in programma per questa edizione del Festival. Ringraziamo inoltre la Cooperativa Librai Mantovani per i servizi messi a disposizione; il FAI di Mantova per la realizzazione di alcuni servizi ed eventi del Festival; la Società Motonavi Andes per l'organizzazione del servizio di motonave-navetta da e verso il Campo Canoa; il Club Nautico per il supporto organizzativo offerto per gli eventi di "balla coi libri"; l'Unione Italiana Ciechi per la promozione dei laboratori di Sophie Curtil presenti quest'anno a Festivaletteratura; il Centro di Formazione Professionale della Provincia di Mantova per il punto di ristoro organizzato per i volontari del Festival.

La strutturazione del programma ci ha portato a consolidare il rapporto di collaborazione ormai collaudato con le case editrici. I nostri ringraziamenti vanno a Adelphi, Baldini & Castoldi, Bollati Boringhieri, Bompiani, Buenavista, Charta, Corraini, Raffaello Cortina, Donzelli, E. Elle, Einaudi, E/O, Fabbri, Fazi, Feltrinelli, Frassinelli, Garzanti, Giunti, Guanda, Kowalski, Lapis, Laterza, Lizard, Longanesi, Marco Tropea, Marsilio, Mondadori, Il Mulino, Neri Pozza, Passigli, Ponte alle Grazie, Qiqajon, Rizzoli, Il Saggiatore, Salani, Sellerio, Skira, Sonzogno, Sperling & Kupfer, Zanichelli.

Siamo felici come sempre di ricordare - cercando di non dimenticare nessuno - tutti coloro che hanno dato il proprio contributo personale per la buona riuscita di Festivaletteratura 2003: Ettore Albertoni, Gianfranco Allari, Giuliana Algeri, Mario Artioli, Anna Maria Baboni, Giovanna Ballin, Eristeo Banali, Ugo Bazzotti, Graziella Bonato, Maria Sole Boni, Giuliano Bottani, don Ulisse Bresciani, Maria Grazia Bracciolini, Gianfranco Burchiellaro, Attilio Casatti, Fabio Castelli, Luigi Cavaglieri, Stanislaw Cavandoli, Roberto Cerati, Renato e Umberta Cervi, Enza Chiampino, Marco Chiarotti, Ilario Chiaventi, Lyndy Cooke, Maurizio Corraini, Luciana Corresini, Giuseppe Costa, Lucia Crespi, Aldo De Battisti, Roberta Dedoro, Silvia Dicapi, Carlo e Antonietta Fabiano, Cecilia Fante, Inge Feltrinelli, Giordano Fermi, Daniela Ferrari, Nicolò Fiasconaro, Luisa Finocchi, Peter Florence, Ornella Foglieni, Maurizio Fontanili, Roberto Formigoni, Daniela Gabutti, Primo Gaburri, Lorenzo Gaidella, Andrea Gambetta, Lia Ghilardi, Marco Gialdi, Rosanna Golinelli, don Gianni Grandi, Gianguido Guidi, Gro Kvanvig, Angelo Maria Lassinì, Marina Lucchetta, Elia Malagò, Giuseppe Marchianò, don Walter Mariani, Daniela Martelli, Umberto Massarini, Sara Miyata, Giovanni Negri, Barbara Nesticò, Gisella Nicolini, Matteo Nicolini, Renato Ongari, Antonio Paladini, Stefano Patuzzi, Roberto Pedrazzoli, Franco Pellegri, Massimiliano Perri, Vittorio Piccinelli, Pietro Pietratroia, Gabriella Poltronieri, Paolo Portioli, Stefano Prandini, Paolo Protti, Mauro Redolfini, Fiorenza Roggero, Alberto Rosignoli, Flaminia Rossoni, Vanni Ruggeri, Roberto Santachiara, Italo Scaietta, Luca Scarlini, Maria Elena Schena, Ulrich Schreiber, Aleks Sierz, Aldo Signoretto, Rodolfo Signorini, Roberto Soggia, Roberto Sogni, Patrizia Soldi, Giovanni Tosi, Giovanni Urbani, Luciano Valotti, Massimo Vaserotti; e ancora il Bonsai Club Mantova e il CONI provinciale.

E come sempre, ci riserviamo per ultimo il ringraziamento che abbiamo più a cuore: grazie a tutti i volontari dell'Associazione Filofestival, per la gioia e l'impegno che regalano ogni anno al Festival e alla città.

Vogliamo inoltre ricordare Giuseppe Pontiggia, un grande amico di Festivaletteratura, venuto a mancare nel momento in cui questo programma andava in stampa.

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI VERONA VICENZA
BELLUNO E ANCONA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico
e Demoantropologico di Brescia Cremona e Mantova
Mantova



Fondazione della Comunità
della provincia di Mantova
Onlus

Il Comitato Organizzatore di Festivaletteratura si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.

Eventuali mutamenti di sede e di orario saranno tempestivamente comunicati dalla Segreteria di Festivaletteratura tramite la biglietteria, i punti informativi, la libreria del Festival e sul sito Internet.

Gli eventi letterari durano mediamente h 1.30; i laboratori durano circa h 2/2.30.

Non si garantisce l'ingresso dopo l'inizio dell'evento ai ritardatari anche se muniti di biglietto.

Gli spettatori presenti agli eventi, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie che potrebbero essere effettuate.

- **Guido Ceronetti** gira per le piazze e le vie del Festival con l'organetto di Barberia.
- **Giovedì 4 settembre, alle 16.00 (passaggio di S. Andrea) e alle 17.30 (sottoportico dei Lattonai), Ascanio Celestini** tiene una lettura inedita di Fabbria (durata 15 minuti).

La prenotazione e l'acquisto dei biglietti relativa agli eventi:

111 - ATTRAVERSO con Brunello, De Luca, Mirabassi, Paolini, Testa
Luogo da definire, venerdì 5 settembre ore 21.30

160 - ATTRAVERSO con Brunello, De Luca, Mirabassi, Paolini, Testa
Luogo da definire, sabato 6 settembre ore 21.15

162 - P.G.R. - MONTESOLE
Piazza Castello, sabato 6 settembre ore 21.30

202 - MISTERIOSO. Viaggio intorno a Monk con Stefano Benni e Umberto Petrin
Luogo da definire, domenica 7 settembre ore 17.45

sarà possibile anche presso il circuito BOX OFFICE
(tel. 0376.224599, info@boxofficemantova.com, www.boxofficemantova.com)
e sulla rete BOX OFFICE ITALIA a partire dal 14 luglio 2003.

Ringraziamo per la collaborazione:



forum austriaco di cultura™

Hanno collaborato a scritture giovani:



Legenda

- | | | | |
|-----------|------------------------------|-----------|-----------------------------|
| 10 | Voci di Vocabolario | 10 | eventi per bambini e adulti |
| 10 | In Limine incontri di poesia | 10 | scritture giovani |
| 10 | eventi per bambini | 10 | Balla coi libri |

Mercoledì 3 Settembre

17.00

Piazza Erbe
MantuaWine 2003
special guest:
Mauro Negri

Inaugurazione e Presentazione del Festival

Il Festival ai nastri di partenza. Amici, ospiti e sostenitori di Festivaletteratura e la città tutta sono attesi al tradizionale appuntamento in Piazza Erbe.

1

17.15
Salone dell'ex-
Convento
Benedettino
€ 6,50

I bagni di
Tosoni

Péter Zilahy

L'ULTIMA GIRAFFA CON LE FINESTRELLE

lettore in italiano: **Carmine Abate**

"Vagabondo, avventuriero, ideatore di straordinarie performances e provocazioni, ricorda Jean-Arthur Rimbaud durante la Comune di Parigi". Péter Zilahy, giovane autore ungherese, porta in giro per il mondo uno spettacolo che è nel contempo un libro e un CD-Rom interattivo. Zilahy riscrive l'enciclopedia per ragazzi in uso nell'Ungheria stalinista, ponendoci di fronte alla follia della vita quotidiana sotto una dittatura, attraverso lo sguardo di un bambino. Partecipa Carmine Abate, autore di *Tra due mari*.

2

17.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00



Gran Teatrino La Fede delle Femmine

LA GRANDE BRÈTÈCHE

Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta

Lo spettacolo prende spunto da un breve racconto "noir" di Balzac: la terribile tragedia di un "triangolo" (lui, lei, l'amante spagnolo di lei), che ha come sfondo la profonda, inquieta solitudine di una giovane donna costretta a vivere in segreto una breve e drammatica storia d'amore con un prigioniero da lei nascosto all'interno della "Grande Brètèche", una tenuta di campagna della provincia francese. Uno spettacolo di marionette, attrici e medialità, con musiche di Gluck, Kurtág, Rota, Saint-Saëns.

La Fede delle Femmine: Margherita Beato, Margot Galante Garrone, Paola Pilla

3

17.45
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 17.15
vedi pag. 66



Lidia Ravera con Beppe Sebaste

NARRARE: QUELLO CHE RESTA, QUELLO CHE RESISTE

Se la narrazione è uno scorrere di storie, ecco allora che il narratore sente spesso l'esigenza di afferrare qualcosa, di fermare quello che il flusso temporale del racconto rischia di trascinare via. Lidia Ravera, autrice di numerosi romanzi (tra cui *La festa è finita*), e Beppe Sebaste, filosofo non estraneo a prove narrative (*Tolbiac*), si confrontano su temi quali le stagioni della vita, il saper morire per ricominciare a vivere, ciò che nel tempo si deve perdere, ciò che si deve trattenere.



4

18.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00

Claudio Madia

A SCUOLA DI CIRCO. La Giocoleria

dai 10 ai 14 anni

A qualcuno di voi sarà venuto in mente di partire col circo per smettere di andare a scuola. Attenzione! Per fare il circo ci vogliono estro, fantasia, coraggio, ma ci sono anche tante cose da imparare. Claudio Madia, saltimbanco per vocazione, vi svela i segreti delle arti del circo in una serie di divertentissime lezioni.
1. La giocoleria: come far giostrare per aria birilli, cerchi e arance senza farle mai cadere.



5 18.15
Cortile di Palazzo
Bonoris
€ 3,50

MARCEGAGLIA



In Limine
Quando la poesia si contamina
Alfred Brendel

Pianista di fama internazionale, negli ultimi anni Alfred Brendel si è dedicato con grande successo anche alla letteratura pubblicando tre volumi di poesia "assurda": *Fingerzeit, Störendes Lachen während des Jauvorts* e *Kleine Teufel*, una selezione dei quali è stata tradotta in italiano con il titolo *Un dito di troppo*. Brendel tiene al Festival un reading di alcuni dei propri componimenti, letti in italiano da Maria Majno.

6 18.30
Casa della Beata
Osanna
€ 3,50

Nobuyuki Kajiwara

L'arte del bonsai affonda le sue radici nella cultura e nella filosofia dell'Oriente estremo. Nobuyuki Kajiwara, acclamato bonsaista giapponese, da oltre dieci anni guida dei maestri dell'Università del Bonsai di Parabiago (MI), ci aiuterà ad entrare in questo mondo raccolto ed equilibrato, in una conversazione durante la quale sarà possibile ammirare esemplari unici di piante cresciute secondo questa nobile disciplina. Lo incontra Mike Astourian, esperto bonsaista.

In collaborazione con Crespi Bonsai e Caleffi Bonsai.

7 18.30
Aula Magna
Centro Culturale
"C. Ferrini"
€ 6,50



**Teatro Giocovita
CIRCOLUNA**

di Nicola Lusuardi e Fabrizio Montecchi
dai 2 ai 5 anni

Circoluna, l'unico circo d'ombre al mondo, arriva finalmente a Festaletteratura! Potrete ammirare galline trasformiste, merluz-zoclette, divoratori d'ombre e trombopoeti, e il dispettosissimo pagliaccio Pallottola. Ombre di tutti i tipi si esibiranno in questa straordinaria arena e, su tutte, Luna, la bellissima ballerina a cavallo. Che cosa aspettate a venire? (durata 45 minuti)

8 19.00
Teatrino di Palazzo
D'Arco
€ 8,00

API
MANTOVA

LE OPERETTE MORALI

Teatro di parole e cose da Giacomo Leopardi
di e con **Gigio Brunello**; regia di **Gyula Molnar**

Le *Operette Morali* dovevano essere, nelle intenzioni dell'autore, piccole commedie o scene di commedie, nelle quali sostenere con forza la necessità di dire con coraggio la verità sul genere umano, destinato all'infelicità. Gigio Brunello percorre in un monologo, intessuto di immagini semplici evocate via via dal percorso drammaturgico, una scelta di brani tratti dal *Dialogo di Ercole e Atlante*, dal *Dialogo di Federico Ruisch e le sue mummie*, dalla *Storia del genere umano*, dal *Dialogo di Malambruno e Farfarello*, dal *Dialogo di Cristoforo Colombo e Pietro Gutierrez*.

9 19.15
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

Douglas

Antonia S. Byatt

Nata a Sheffield, in Inghilterra, Antonia S. Byatt è stata consacrata come scrittrice di fama mondiale con *Possessione*, romanzo che, oltre al grande successo di pubblico, le è valso il Booker Prize ed è stato oggetto di una fortunata trasposizione cinematografica. Un successo che non l'ha portata però a rinunciare a una scrittura preziosa, che recupera la piena musicalità delle parole cercando di dare corpo e vita all'inesprimibile. La intervista Anna Nadotti.



10 19.30
Palazzo Ducale
- Atrio degli Arcieri
€ 8,00



11 21.15
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 10,00



12 22.00
Piazza Sordello
ingresso gratuito

**Gran Teatrino La Fede delle Femmine
LA GRANDE BRÈTÈCHE**
Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta

vedi evento n. 2

SCRAPS ORCHESTRA IN CONCERTO

La Scraps Orchestra nasce per giocare con i rottami sonori, verbali, visivi: *scrap* significa per l'appunto pezzetto, frammento, scarto. Formazione mantovana che ha partecipato con successo al Premio Tenco 2000 e si è aggiudicata il Premio Recanati, la Scraps Orchestra naviga tra il jazz e la canzone d'autore, come dimostrano gli album *Naviga l'ego* e *Organi in movimento*.

Stefano Boccafoglia *voce, pianoforte, tastiere*; Giorgio Signoretti *chitarra elettrica*; Marco Remondini *violoncello*; Marco Cocconi *basso*; Maurizio Albertoni *percussioni*; Livio Mignoli *enfant prodige*

**Strange Fruit
THE FIELD**

ORIENTE OCCIDENTE



Le solite romantiche campate per aria? Assolutamente no. Gli Strange Fruit, compagnia australiana che mescola circo, teatro e danza, danno vita ad un vertiginoso rituale di corteggiamento, inerpandosi su perche di quattro metri e mezzo di altezza. Le gioie e i dolori si alternano, i sogni fluttuano, i cuori si spezzano in un balletto aereo delicato e surreale.

Un'Associazione per il Festival

L'Associazione Filofestival è nata nel 1997, alla vigilia della prima edizione di Festaletteratura, per iniziativa di un gruppo di cittadini di Mantova animati dal desiderio di contribuire alla realizzazione di un sogno: organizzare una vera e propria festa che mettesse, per una volta, al centro autori e pubblico e offrisse loro la possibilità di incontrarsi da vicino.

Da allora, ogni anno, a settembre, per cinque giorni la città è invasa da volontari in "maglietta blu" che si impegnano in tutte le attività organizzative del Festival.

Oggi gli amici del Festival sono oltre 2000 e vengono da ogni parte d'Italia. I soci, oltre a partecipare alle attività che l'Associazione organizza durante l'anno, hanno diritto a sconti sui biglietti del Festival, alla priorità nelle prenotazioni e ricevono informazioni su Festaletteratura durante tutto l'anno.

Essere soci costa solo 16 euro all'anno, 11 per i ragazzi sotto i 25 anni e 6 per i bambini fino a 12 anni. Naturalmente puoi diventare socio sostenitore e versare qualche cosa in più. **Le iscrizioni per il 2003 terminano il 1° agosto.** Il versamento può essere fatto con carta di credito attraverso il sito internet www.festaletteratura.it o direttamente presso la sede di via Accademia 47 a Mantova. Le iscrizioni tramite conto corrente postale sono terminate il 31 maggio.

13 9.00
Caffè Canossa -
Piazza Canossa, 2
€ 7,00

COLAZIONE CON L'AUTORE
conducono **Davide Longo** e **Marco Mancassola**



Cappuccino e scrittore: la tipica colazione dei giorni del Festival. Ogni mattina due giovani autori presentano un ospite a sorpresa in un bar del centro.

14 10.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00



Nick Arnold
BRUTTE SCIENZE SHOW - 1
Natura selvaggia: istruzioni per l'uso
per ragazzi dai 6 ai 13 anni e adulti



Nick Arnold, pirotecnico divulgatore scientifico conosciuto ai quattro angoli dell'universo, oggi tiene una lezione di natura selvaggia, eseguendo alcuni straordinari esperimenti e quiz:

- come scappare da una tigre;
- come ci si sente ad essere mangiati da un serpente;
- come farsi amico uno scarafaggio;
- come diventare amici di un gorilla.

15 10.00
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

SANPAOLO

Claudio Comini e **Orazio Minneci**
CREPAPELLE
dai 9 agli 11 anni

Che cos'è un estintore? Un apparecchio per spegnere incendi, un imbianchino in pensione oppure un serial killer? Un laboratorio di scrittura umoristica condotto dagli autori di *Le ventisette valigie di Ennesimo Quaranta*, premio Bancarellino 2002. Orazio dirige il sito Internet per bambini www.popolis.it/mastrocalame.

16 10.00
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00



Sophie Curtil
LE AVVENTURE DI UNA CORDA
L'immaginazione tra le dita
per ragazzi non vedenti dai 6 ai 12 anni

Si può riconoscere un'opera d'arte al tatto? Sophie Curtil (del Service de l'action éducative du Centre Georges Pompidou - Paris) ne è assolutamente convinta, e proprio per questo invita i bambini a costruire con del cartone ed altri materiali un libro un po' particolare, fatto per essere letto con le mani. Seguendo con le dita il cammino di una corda che attraversa le "pagine" di questo libro, si scopriranno emozioni e sensazioni mai provate.

17 10.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

Nick Sharratt
dai 4 agli 8 anni



Nick Sharratt, autore di *Mangia i piselli*, è uno dei più popolari illustratori inglesi ed ha veramente disegnato di tutto: squali, piratasse, ragni ai quattro formaggi, zoopermarket. Se siete a conoscenza di qualcosa al mondo che ancora non è stato disegnato, Sharratt lo disegnerà proprio qui al Festival e solo per voi!

18 10.30
Salone dell'ex-
Convento
Benedettino
€ 6,50



Péter Zilahy
L'ULTIMA GIRAFFA
CON LE FINESTRELLE
lettore in italiano: **Carmine Abate**



vedi evento n. 1

19 10.30
Casa del Mantegna
€ 3,50



Christoph Ransmayr

Con *Il mondo estremo* Christoph Ransmayr, narratore austriaco, ha compiuto uno straordinario atto d'amore verso le *Metamorfosi* di Ovidio riscrivendole in chiave moderna. Una prova letteraria senza dubbio "estrema" che, attraverso una lingua poetica ed esacerbata, passa dall'iper-reale al fantastico, rinnovando l'originaria potenza immaginifica della letteratura occidentale. Lo incontra la germanista Anna Chiarloni.



20 10.45
Palazzo del Mago
- Cappella
€ 3,00



Ambrogio Borsani e **Anna Vivarelli**

Perché accontentarsi di un solo significato quando basta un pizzico di fantasia per far nascere da una parola tante altre parole? A volte è sufficiente mandare una lettera "in vacanza" e... opla!, tutto cambia. Con l'aiuto di due "specialisti" di giochi di parole e scambi di lettere - Ambrogio Borsani (*La casa Asac*) e Anna Vivarelli (*Piccole storie matte*) - tutti possono inventarsi rime e storielle, forse un po' strampalate, ma sicuramente irresistibili.

21 11.00
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



Antonio Damasio
CERVELLO, EMOZIONE E SPINOZA

Antonio Damasio rappresenta una delle figure di maggior spicco a livello mondiale nel campo delle neuroscienze: i suoi laboratori sono considerati un punto di riferimento per lo studio dei fenomeni nervosi che sono alla base dei processi cognitivi. Autore di varie pubblicazioni (tra cui *Emozione e conoscenza*), dialoga con il filosofo Michele Di Francesco.

22 11.00
Palazzo Ducale
- Cantine di
Vincenzo Gonzaga
€ 3,00



Paolo Ciarchi
DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO
microconferenzadimusologiaapplicata
laboratorio per adulti e ragazzi dai 9 anni in su

Tutti credono che per fare della bella musica occorra per forza uno Stradivari o un pianoforte a coda. Eppure un tubo dell'aspirapolvere, una rete del letto, una bacinella d'acqua e due pinne non sono da meno. Paolo Ciarchi, musicista eclettico, vi insegnerà a suonare di tutto, dimostrandovi come tutto possa suonare.

23 11.15
Casa della Beata
Osanna
€ 3,50



In Limine
Quando la poesia si contamina
Franca Grisoni
IL DIALETTO LINGUA DELLA POESIA



Poetessa di Sirmione, vincitrice con *L'oter* del Premio Viareggio, Franca Grisoni ha sempre utilizzato il dialetto per la propria produzione in versi. Operata questa scelta, il problema che si pone oggi agli autori è quello dell'auto-traduzione, in un contesto culturale in cui il dialetto da lingua madre sta diventando lingua a rischio di estinzione. Introduce Elia Malagò.

24 11.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00



Pietro Formentini
DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
dai 6 agli 8 anni

Fare poesia con i bambini e i ragazzi è un gioco? Certamente è un "mettere in gioco" parole e cose, pensieri, emozioni e i sentimenti di sempre, alla ricerca di significati e risultati nuovi e insoliti: in quell'età in cui si "gioca" ancora ad essere esploratori e sperimentatori del reale. Con proiezione di video di poesia.

25 15.00
Chiosstro del Museo
Diocesano
€ 3,50



Eugenio Borgna
LE EMOZIONI CHE CI PORTANO AD AMARE
LE EMOZIONI CHE CI PORTANO A RIFIUTARE

La depressione può essere ormai considerata una malattia sociale, che nei suoi eccessi ha spinto a molti degli eventi criminosi che tanto hanno impressionato l'opinione pubblica. La crisi depressiva colpisce causando spesso uno sconvolgimento emotivo che porta dalla gioia al dolore, dalla nostalgia alla malinconia, dalla mitezza all'aggressività e alla distruttività. Eugenio Borgna, già docente di Clinica delle malattie nervose e mentali presso l'Università di Milano e autore di *L'arcipelago delle emozioni*, ne parla con Enrico Baraldi, medico psichiatra.

VOCI DI VOCABOLARIO
1. Pietro Formentini con Silvio Perrella

Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Pietro Formentini, autore di filastrocche e poesie per ragazzi (*C'era c'è e ci sarà; Polpette di parole*).

Claudio Comini e Orazio Minneci
CREPAPELLE
dai 12 ai 14 anni

Che cos'è la canicola? La soffocante calura estiva oppure una bibita per animali? Oggetti, professioni, nomi e cognomi, ricette, qualsiasi cosa può produrre una situazione comica. Un laboratorio per scrivere testi umoristici da pubblicare sul sito per ragazzi www.popolis.it/mastrocalame.

27 15.15
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 14.45
vedi pag. 66

mori legnami s.a.s.
LEGNAMI D'OPERA E COSTRUZIONE



Bapsi Sidhwa

Donna dal viso dolce e dagli occhi intensi di chi vuole conoscere, Bapsi Sidhwa porta in sé le contraddizioni e la ricchezza di un'identità femminile in cui convivono il Pakistan musulmano - dove è nata e cresciuta - e gli occidentalissimi Stati Uniti, in cui vive e insegna da quasi vent'anni.

Formatasi sui classici della letteratura in lingua inglese e sulla grande poesia urdu, la Sidhwa, autrice di *La sposa pakistana*, ha ricevuto numerosi riconoscimenti internazionali per la sua produzione narrativa. La incontra Maria Antonietta Saracino, traduttrice e giornalista.

Marco Belpoliti, Davide Ferrario e Giulio Paolini
CONTEMPORANEITÀ

Ha scritto Gertrude Stein di Picasso: "un creatore è contemporaneo, capisce cosa è contemporaneo quando i contemporanei ancora non lo capiscono, ma lui è contemporaneo". È davvero così? Possiamo provare a dire cosa è contemporaneo nell'arte, nella letteratura, nel cinema, e cosa invece non lo è? Marco Belpoliti, saggista e scrittore, autore di *Doppio zero. Una mappa portatile della contemporaneità*, Giulio Paolini, uno degli artisti italiani contemporanei più noti nel mondo, Davide Ferrario, regista, ma anche scrittore, documentarista, fortemente impegnato nei movimenti no-global, provano a interrogarsi su questo tema di confine.



29 15.30
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolò
€ 3,00

Personal System

30 15.30
Palazzo del Mago
- Cappella
€ 3,00



31 15.45
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

Leonor Finck
L'ARTISTE

32 16.00
Teatro Bibiena
€ 3,50



30 16.00
Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
ingresso gratuito



33 16.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00



Anna Lavatelli
RANOCCHIE D'ITALIA
dai 6 agli 8 anni

Vieni ad ascoltare le pazzie filastrocche delle rane d'Italia e a ride-re con le storie più buffe che tu abbia mai sentito. Ti sveleremo il segreto delle rane di carta: potrai farle saltare anche tu con un foglietto e poche facili piegature. Se vuoi, puoi portare la mamma, il papà o un fratello più grande: ma fagli promettere di starsene buono! Con Manuela Franeli.

Angela Nanetti
PERCHÉ SI COLTIVANO LE COMETE? NON SAREBBE MEGLIO PIANTARE CAVOLI O PATATE?
dai 12 anni in su

La scrittrice bolognese, che ha contribuito ad innovare la letteratura per l'infanzia e affascinato bambini di tutte le età con i suoi racconti a metà tra storia e realtà (*L'uomo che coltivava le comete; Cristina Belgioioso, principessa italiana*), incontra i suoi giovani lettori affiancata dalla librai Grazia Gotti.



Joseph O'Connor con Francesco Piccolo

"O'Connor ha un grande occhio per l'assurdità delle situazioni comuni, e un grande orecchio per il parlato quotidiano. La sua scrittura è strepitosa": certo il parere di Roddy Doyle è autorevole, ma basta immergersi nei romanzi di O'Connor per amarne da subito l'originalità e l'energia, come nel recente *Stella del mare*. Lo presenta lo scrittore Francesco Piccolo.

Alfred Brendel con Carlo Boccadoro

Protagonista di concerti tenuti in tutto il mondo, Alfred Brendel è uomo di cultura nel senso più completo, 'illuministico', del termine. La musica, la filosofia, la letteratura sono le tre passioni che Brendel ha saputo approfondire con scienza ed intelligenza, unendo ai concerti, di per sé già vere e proprie lezioni d'interpretazione musicale, la pubblicazione di saggi (*Il velo dell'ordine*), nonché di tre raccolte di poemi umoristici. Il maestro parlerà di oltre cinquant'anni di carriera artistica e di distrazioni letterarie con il musicista e compositore Carlo Boccadoro.

VOCI DI VOCABOLARIO
2. Erri De Luca con Silvio Perrella

Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Erri De Luca, scrittore napoletano (*Il contrario di uno; Montedidio*).

Jacqueline Wilson e Nick Sharratt
con **Donatella Ziliotto**
dai 7 agli 11 anni



Nei suoi libri, da *Bambina affittasi a Facciamo che ero Lotti*, sempre così coraggiosi ed estrosi, la Wilson ci offre una galleria di bambine impavide che riescono a saltare, anche pericolosamente, tutti gli ostacoli. Al Festival insieme a Nick Sharratt, la incontra la scrittrice Donatella Ziliotto (*Le bambine non le sopporto*).

34 16.00
Piazza Concordia
€ 3,00



**Dipartimento Educazione Castello di Rivoli
- Museo d'Arte Contemporanea
LA LINEA DI MANTOVA**
per tutti

Come per Pollicino nel bosco, anche per te al Festival c'è una strada da tracciare, tante strisce colorate da unire insieme per segnare il percorso che collega tutti i luoghi di Festivaletteratura. Un'opera d'arte collettiva calpestabile e ben in vista. Vieni anche tu a disegnare la linea di Mantova: più siamo, meglio è!

35 16.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,50



**Paolo Albani e Paolo della Bella
"IL CUL PELATO DELLE VEDOVE"**
Laboratorio di composizione di libri immaginari

Basta scriverne, ed un libro prende ad esistere. Ad esempio, descrivendo la sua Biblioteca di Babele, Borges cita numerosi libri che esistono solo lì. E non è l'unica biblioteca immaginaria. Paolo Albani e Paolo della Bella vi insegneranno i principali metodi per immaginare trame e titoli di libri inesistenti, tra cui il metodo *rabalaisiano*, il metodo *anagrammatico*, il metodo *degli ircocervi* e numerosi altri. Durante il laboratorio si realizzeranno anche le copertine e le illustrazioni di questi singolari libri.

36 16.30
Aula Magna
Centro Culturale
"C. Ferrini"
€ 6,50



**Teatro Giocovita
CIRCOLUNA**
di Nicola Lusuardi e Fabrizio Montecchi
dai 2 ai 5 anni
(durata 45 minuti)

vedi evento n. 7

37 16.30
Salone dell'ex-
Convento
Benedettino
€ 6,50

**Péter Zilahy
L'ULTIMA GIRAFFA CON LE FINESTRELLE**
lettore in italiano: **Carmin Abate**

vedi evento n. 1



38 16.45
Teatrino di Palazzo
D'Arco
€ 8,00



LE OPERETTE MORALI
Teatro di parole e cose da Giacomo Leopardi
di e con **Gigio Brunello**, regia di **Gyula Molnar**.

vedi evento n. 8

39 17.00
Palazzo Ducale
- Cantine di
Vincenzo Gonzaga
€ 3,00

**Paolo Ciarchi
DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO**
microconferenzadimusologiaapplicata
laboratorio per adulti e ragazzi dai 9 anni in su

vedi evento n. 22



40 17.00
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



**Claudio Comini e Orazio Minneci
CREPAPELLE**
dai 9 agli 11 anni

vedi evento n. 15



41 17.00
Teatrino
ingresso gratuito

**Connections 2003: Laboratorio Nove e Festival Intercity
in collaborazione con il National Theatre di Londra
L'ESAME**
di Andy Hamilton

L'esame, un nuovo testo del bellissimo progetto del National Theatre (nuovi testi per nuovi interpreti) affronta un momento clou della vita scolastica, che è scandita da ricorrenze spietate di test e prove scritte. Il copione racconta con finezza tre diversi destini, incatenando aspirazioni e paure in un mondo in cui i genitori si segnalano sempre per il troppo pretendere. Introduce Luca Scarlini.

Liceo Scientifico Enriquez Agnoletti di Sesto Fiorentino; regia di Angela Antonini; traduzione di Luca Scarlini.

42 17.15
Cortile di Palazzo
Bonoris
€ 3,50

MARCEGAGLIA



In Limine
Quando la poesia si contamina
Hans Magnus Enzensberger

Nelle sue ultime opere in versi (*Più leggeri dell'aria*; *Il teatro dell'intelligenza*) Hans Magnus Enzensberger testimonia una sommersa religiosità laica che evoca i moti delicati, le minime offerte di calore che vengono dalla vita, il concreto di cui ognuno vive. Di fronte agli eventi in cui spesso ci si dibatte fra indifferenza e disperazione, Enzensberger risponde con la serenità dell'intelletto e la calda amarezza dell'ironia. Il reading del poeta tedesco è presentato da Mario Artioli.

43 17.30
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 17.00
vedi pag. 66



**Åsne Seierstad
"LA FIGLIA BIONDA" DEL LIBRAIO DI KABUL**

Åsne Seierstad è una giovane giornalista scandinava che, al tempo della guerra in Afghanistan, ha deciso di vivere nel paese dei talebani secondo le regole imposte alle donne. Ospite di Sultan Khan, l'unico libraio tollerato dal regime, la Seierstad, coperta dal burqa, ha cercato di descrivere la normalità: i matrimoni combinati, le punizioni corporali, le confidenze private. Il suo libro *Il libraio di Kabul* racconta questa eccezionale esperienza. Incontra l'autrice l'inviata della RAI Giovanna Botteri.

44 17.30
Piazza
San Leonardo
ingresso
gratuito

**Flavio Soriga e Tilman Rammstedt
1 - presentazione e reading**
conduce: **Marcello Fois**



Scritture Giovani inizia presentandoci due interessanti talenti della nuova letteratura europea: Flavio Soriga (*I diavoli di Nuraio, Neropioggia*) e Tilman Rammstedt (*Eredigungen vor der Feier*). Li introduce lo scrittore Marcello Fois.

45 17.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00

**Gran Teatrino La Fede delle Femmine
LA GRANDE BRÈTÈCHE**
Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta



vedi evento n. 2



www.festivaletteratura.it

Prenotazioni on-line, approfondimenti su autori e spettacoli,
aggiornamenti e informazioni in diretta su Festivaletteratura 2003

46 17.45
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



47 18.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00



48 18.00
Piazza Castello
€ 3,50



49 18.15
Casa del Mantegna
€ 3,50



50 18.15
Palazzo Ducale -
Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



51 18.30
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,50



Péter Esterházy



“Per me la grande cultura europea, quella che ambisce a comprendere la storia per leggere il presente, si muove nel triangolo tra Wittgenstein, Musil e Freud, guardando a Joyce e Svevo”.

Scrittore ungherese di sicura vocazione europea, Péter Esterházy si è imposto all'attenzione del pubblico internazionale con *Harmonia caelestis*, in cui, attraverso la saga della propria famiglia, i nobili Esterházy, rilegge le vicende continentali degli ultimi 500 anni. Lo intervista Francesco Cataluccio, esperto di letteratura dell'Europa Centrale.

Claudio Madia A SCUOLA DI CIRCO. L'Equilibrisimo

dai 10 ai 14 anni

A qualcuno di voi sarà venuto in mente di partire col circo per smettere di andare a scuola. Attenzione! Per fare il circo ci vogliono estro, fantasia, coraggio, ma ci sono anche tante cose da imparare. Claudio Madia, saltimbanco per vocazione, vi svela i segreti delle arti del circo in una serie di divertentissime lezioni. 2. *L'equilibrismo*: come tenere sulla punta del naso una palla con sopra un bastone con sopra una foca appoggiandosi su una gamba sola.

David Grossman

David Grossman è considerato uno tra i più rappresentativi autori israeliani. Amato per i suoi originali e intensi romanzi (*Qualcuno con cui correre*), i racconti per bambini (*Un bambino e il suo papà*) e gli autorevoli interventi sulla situazione politica e sociale del suo paese, torna a incontrare il pubblico di Festivalletteratura. Dialoga con lui la giornalista Alessandra Orsi.



Giuseppe Montesano



Lettore, scrittore, traduttore, Giuseppe Montesano è ormai una felice conferma della letteratura italiana: nel recente *Di questa vita menzognera* traccia un ritratto ironico e grottesco di una città ispiratrice della sua produzione narrativa, offrendo ai lettori una Napoli tutta da ridere e meditare. Lo presenta il giornalista Pietro Cheli.

Paolo Rossi con Gino e Michele

Paolo Rossi ci ha abituato ad esilaranti attacchi alla vita e al costume politico del nostro paese. Nel suo ultimo lavoro, *Il signor Rossi e la costituzione*, ha preso di petto la legge fondamentale della Repubblica, portando il pubblico e i lettori a ripensare ai valori fondamentali della nostra carta costituzionale rispetto ai comportamenti della società odierna. Rossi torna al Festival per parlare della sua attività di autore-attore dialogando con Gino e Michele.

Pietro Formentini PER FARE POESIA CI VUOL LA POESIA?

incontro-laboratorio per adulti

Tutti poeti? Sì e no. Più semplicemente, tutti capaci di scoprire poesia, tenerla in tasca (e in mente), leggerla anche ad alta voce, esplorarla, cantarla, e con essa arricchire di immaginazione la realtà che ci circonda. Con proiezione di video di poesia.

52 18.30
Palazzo Ducale
- Loggia del Cortile
d'Onore
€ 3,50



53 18.45
Club Nautico
€ 8,00

Battello ore 18.15
vedi pag. 66



54 19.00
Teatro Bibiena
€ 3,50



55 19.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00

56 20.45
Palazzo della
Ragione
€ 8,00



Mario De Biasi con Uliano Lucas FOTOGRAFI CHE RACCONTANO

“Ha fotografato rivoluzioni e uomini famosi, paesi sconosciuti. Ha fotografato vulcani in eruzione e distese bianche di neve al polo a sessantacinque gradi sotto zero. La macchina fotografica fa parte ormai della sua anatomia, come il naso e gli occhi” ha scritto di lui Bruno Munari. Fotoreporter per il settimanale *Epoca* per più di trent'anni, ha pubblicato oltre 70 libri di fotografie ed esposto in numerose mostre. Lo incontra il reporter Uliano Lucas.

Paolo Panaro I VICERÈ

dal romanzo di Federico De Roberto

Un intellettuale, un pianoforte, sedie sparse, gente che rumoreggia. Il conferenziere dà il via al racconto, gli avventori zittiscono, un pianista e un cantante fanno da contrappunto. Inizia, così, la saga di una grande famiglia aristocratica di ascendenza spagnola, gli Uzeda. Sullo sfondo delle intricate vicende familiari, lo sbarco dei garibaldini, il collasso del regno delle Due Sicilie, l'unificazione d'Italia. Alla fine una semplice constatazione, di inquietante attualità: “Un tempo la potenza della nostra famiglia veniva dai re, ora viene dal popolo. La storia è una monotona ripetizione. Nostro dovere non è di disprezzare il nuovo, ma di servircene a nostro vantaggio”.

a cura di Simona Gonella; Angelo De Leonardis *baritono*; Debora Del Giudice *pianoforte*.

ALMA O L'ARTE DI ESSERE AMATA

una conferenza-spettacolo *son et lumière* di Luca Scarlini

Alma Schindler è una girandola di nomi, una vertigine di maschere, una sintesi della straordinaria stagione culturale austriaca *fin de siècle*. Due narratori, Max Phillips e Torgny Lindgren ne hanno nuovamente affrontato, da punti di vista diversissimi, l'accidentata biografia, sottolineando il fascino immutabile di un personaggio ambiguo e polimorfo, che, come una straordinaria *Alice nel Paese delle Meraviglie* del Moderno, ha istituito un dialogo complesso e articolatissimo con la creazione artistica. Luca Scarlini racconterà questo destino esemplare per immagini, dando spazio alle straordinarie musiche da lei composte, che Gustav Mahler, marito e despota, prima occultò e poi, pentito, contribuì a divulgare.

Gran Teatrino La Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE

Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta

vedi evento n. 2



Teatro dei Sensibili M'ILLUMINO DI TRAGICO

regia di Guido Ceronetti

Un collage di testi, animati da un gruppo di attori, presi qua e là nel tempo e nei linguaggi, nei cori dell'Ellade sacra e nelle vicende umane, crimine storico, cronache, guerra, dappertutto dove c'è qualcosa che illumina di tragico la noncuranza, la banalità sinistra della vita. *M'illumino di tragico* sono letture e accadimenti su un palco, un teatro di soccorso per chi voglia sbarazzarsi dell'indifferenza.



57 20.45
Aula Magna
Centro Culturale
"C. Ferrini"
€ 6,50

**Teatro Giocovita
CIRCOLUNA**
di Nicola Lusuardi e Fabrizio Montecchi
di 2 ai 5 anni
(durata 45 minuti)



vedi evento n. 7

58 21.00
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

OMNIAHOLDING
SOCIETÀ PER AZIONI

**Anita Desai
RACCONTARE TRE DIVERSI PAESI:
INDIA, MESSICO, STATI UNITI**

Le sue storie di donne, uomini e bambini di fronte a un mondo in continua e non sempre positiva trasformazione l'hanno eletta tra le massime voci della narrativa indiana contemporanea. L'autrice di *Digiunare divorare* dialoga con la sua traduttrice Anna Nadotti sui luoghi che ritornano nella sua vita e nei suoi racconti.



59 21.00
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



Sebastião Salgado

Sebastião Salgado ha sempre coniugato la sua attività di fotografo all'impegno sociale, considerando il suo lavoro come una forma di militanza. Negli ultimi anni, insieme alla moglie Lélia Wanick, ha fondato l'Istituto Terra in Brasile per ricreare una fetta di Foresta Amazzonica nello stato di Minas Gerais. Nella conversazione con Roberto Koch, dell'Agenzia Contrasto, e attraverso una proiezione fotografica, Salgado vuole rimarcare la continuità tra il proprio percorso artistico e il suo impegno in questo progetto.

60 21.15
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 8,00



FABBRICA
di e con **Ascanio Celestini**

Fabbrica, attraverso una lunga lettera indirizzata alla madre, è la storia di un capoforno. Tramite le sue vicende, quelle di suo padre e di suo nonno, ci vengono restituiti cinquant'anni di storia italiana. Nella raffica di parole di Celestini ritroviamo con il sorriso e con qualche amarezza la memoria di un passato che ci accompagna nel presente, quello delle fabbriche in dismissione e della ricerca di nuove identità.

**Flavio Soriga e Tilman Rammstedt
2 - scrittori a confronto: borders**

conduce: **Marcello Fois**,
ospite: **Joseph O'Connor**



Flavio Soriga e Tilman Rammstedt proseguono il loro dialogo con il pubblico coinvolgendo sul tema "confini", al quale hanno dedicato il racconto scritto per Scritture Giovani, l'irlandese Joseph O'Connor, autore di *Quell'incredibile inverno del '75*.

62 22.30
Club Nautico
€ 6,50

Battello ore 22.00
vedi pag. 66



**BALLA COI LIBRI
Danze dalle province zingare italiane** con gli **Acquaragia Drom** e...

Il legame tra danza e letteratura è un legame antico. Festivalletteratura vuole celebrare questo lungo e ricambiato amore con una festa di letture e di danze, a cui scrittori e pubblico sono invitati a partecipare e a ballare. Ogni sera un ritmo diverso e autori a sorpresa.

Elia Ciricillo *voce, chitarra, tamburelli*; Rita Tumminia *organetto*, Erasmo Treglia *violino, tromba de' zingari, ciaramella*; Paolo Rocca *clarinetto, clarone*.

Venerdì 5 Settembre

63 9.00
Bar Venezia Caffè
Letterario - Piazza
Marconi, 9/10
€ 7,00

COLAZIONE CON L'AUTORE
conducono **Davide Longo** e **Marco Mancassola**

Cappuccino e scrittore: la tipica colazione dei giorni del Festival. Ogni mattina due giovani autori presenteranno un ospite a sorpresa in un bar del centro.



64 9.30
Piazza Virgiliana
€ 3,00

**Nick Arnold
BRUTTE SCIENZE SHOW - 2
Il kit essenziale del brutto scienziato**
per ragazzi dai 6 ai 13 anni e adulti

Nick Arnold, professore emerito di orrori, oggi spiega i fondamenti delle brutte scienze attraverso alcune incredibili prove:
- come venire inzuppato da un secchio d'acqua;
- come toccare dei pezzi di corpo umano;
- come fare dei rumori orribili;
- come venire inzuppati (ancora!) da una bottiglia d'acqua



65 10.00
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00

**Sophie Curtil
LE AVVENTURE DI UNA CORDA
L'immaginazione tra le dita**
per ragazzi ipovedenti dai 6 ai 12 anni

vedi evento n. 16



66 10.15
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



**Steven Guarnaccia
THE NEW MANTOVA TIMES
Giornalismo visivo a Festivalletteratura**
dai 14 anni in su

Scrivi un articolo o la tua opinione sul Festival insieme a Steven Guarnaccia, art director del *New York Times*. Testi e immagini saranno pubblicati sul sito internet www.festivalletteratura.it.

**Alain Bressand Pichetto
PICCOLO TAMBORO DEL PAESE DEI SUONI**
dai 18 mesi ai 4 anni (durata 25 minuti)

Piccolo tamburo nel paese dei suoni cerca dei compagni per fare una canzone... Quando gli strumenti intervengono con la parola, diventano personaggi di questa storia. La musica è il loro linguaggio, il ritmo la loro pulsione vitale. Una festa per le orecchie e per gli occhi dove i bambini sono immersi in un mondo di sensazioni e di magia poetica.

67 10.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



IL GIARDINO DEI BIMBI

RACCONTI SENZA DOGANA

68 10.30
Teatro Bibiena
ingresso libero

a cura del
Ministero degli
Affari Esteri

Venticinque scrittori della nuova Europa si raccolgono in una antologia curata dal Ministero degli Esteri in collaborazione con il Pen Club in occasione del Semestre italiano di Presidenza dell'Unione Europea. Il tema è l'Europa e le identità nazionali. Alcuni di loro ci parleranno di un punto di vista nuovo, di una realtà politica in divenire e della cultura letteraria che ha costruito il nostro immaginario comune. L'antologia, in italiano con testi in lingua originale a fronte, sarà a disposizione del pubblico.

68 10.30
Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
€ 3,00

MARCEGAGLIA

Jacqueline Wilson e Nick Sharratt
con **Chiara Rapaccini**
dai 10 a 12 anni

Autrice molto amata dalle giovani lettrici italiane la Wilson (*Girls in love* e *Girls in stress*) possiede la straordinaria capacità di rappresentare con simpatia gesti, situazioni e sentimenti spesso lontani e incomprensibili per il mondo adulto. La accompagna al Festival il suo illustratore Nick Sharratt. Dialoga con lei la scrittrice Chiara Rapaccini (*Debbora va in tivvù*).

69 10.45
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 10.15
vedi pag. 66

**Associazione
FILOFESTIVAL**

Hebe de Bonafini con Juan Octavio Prenz
IL CUORE NELLA SCRITTURA

La scrittura è non solo godimento estetico, ma momento necessario di ricerca spirituale soprattutto in contesti di grande costruzione storica ed esistenziale. Le Madres de Plaza de Mayo, movimento nato per denunciare la barbarie della dittatura militare argentina, hanno aperto un laboratorio di scrittura, per dare più voce e forza poetica all'urgenza espressiva imposta dai drammi vissuti. Un incontro che testimonia un'esperienza civile e letteraria straordinaria, e che prevede la partecipazione di Hebe de Bonafini, presidentessa delle Madres, di Juan Octavio Prenz, autore argentino in esilio, e di Daniela Padoan, curatrice del libro delle Madres *Il cuore nella scrittura*.

70 10.45
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



Elisa Springer con Frediano Sessi

Elisa Springer, ebrea di origine ungherese, è sopravvissuta ai campi di concentramento. Trasferitasi in Italia subito dopo la guerra, ha deciso di dare testimonianza della sua esperienza solo a cinquant'anni di distanza. Da allora occupa gran parte della sua vita a raccontare la Shoah ai ragazzi, per spingerli ad agire nel presente in nome della giustizia e della vita. Autrice di *L'eco del silenzio*. *La Shoah raccontata ai giovani*, incontra a Mantova lo scrittore Frediano Sessi.

Teatro Giocovita
CIRCOLUNA
di Nicola Lusuardi e Fabrizio Montecchi
dai 2 ai 5 anni
(durata 45 minuti)



vedi evento n. 7

72 11.00
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



Torey Hayden

Americana trapiantata in Gran Bretagna, Torey Hayden è una psicopatologa infantile, specializzata nella cura e nel reinserimento di bambini con gravi problemi comportamentali. Dalle sue esperienze professionali ha tratto una serie di libri di forte impatto emotivo - *Una bambina*, *Figli di nessuno*, *La cosa veramente peggiore* - che hanno conquistato il pubblico di tutto il mondo. La incontra Alessandra Orsi.

Paolo Ciarchi
DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO
microconferenzadimusilogiaapplicata
laboratorio per adulti e ragazzi dai 9 anni in su



vedi evento n. 22

74 11.15
Casa della Beata
Osanna
€ 3,50



75 11.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitol
€ 3,00

76 11.30
Casa del Mantegna
€ 3,50



77 11.30
Piazza Virgiliana
€ 3,00



78 11.45
Tempio di San
Sebastiano
€ 3,50



In Limine
Quando la poesia si contamina
Gëzim Hajdari con Luigi Manzi

Nato in Albania, Gëzim Hajdari vive come esule in Italia dal 1992 dopo essere stato costretto ad abbandonare il proprio paese in seguito alle minacce subite per la denuncia, come giornalista, di crimini e ingiustizie perduranti anche dopo la caduta del regime comunista. Poeta in italiano e in albanese, ha ottenuto numerosi riconoscimenti tra cui il Premio Montale per la poesia inedita. Nelle sue raccolte (*Antologia della pioggia*; *Stigmati*) testimonia la sua condizione di poeta migrante tra le terre, le nazioni e le lingue. Introduce il poeta Luigi Manzi.



Pietro Formentini
DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
dai 6 agli 8 anni

vedi evento n. 24



Ken Bugul con Itala Vivan
DALLA NECESSITÀ ALLA PASSIONE

Mariëtou Mbaye Bileoma, scrittrice senegalese, ha assunto lo pseudonimo di Ken Bugul, che in lingua wolof significa "nessuno mi vuole". Formatasi in Francia e poi rientrata in Senegal, Ken Bugul ha lavorato per più di dieci anni in associazioni impegnate nello sviluppo e nella pianificazione familiare. I suoi romanzi (*Le baobab fou*; *Cendres et braises*) per lo più a forte impronta autobiografica, descrivono la condizione della donna nell'Africa di oggi. La intervista Itala Vivan, esperta di letteratura africana.

Erik Orsenna
dai 12 anni in su

Erik Orsenna è un noto studioso di filosofia, economia, scienze sociali; eppure non ha mai perso il piacere di ascoltare ogni giorno la musica delle parole. Come ha raccontato in *La grammatica è una canzone dolce* attraverso la storia di due bambini, Orsenna ci spiega come le parole non si lascino ingabbiare in regole astruse e noiose, ma preferiscano andare libere, seguendo una melodia difficile da dire, facile da cantare. Lo intervista Pietro Cheli.



Silvio Perrella con Luca Scarlini
GLI ANTENATI DEL NOVECENTO

Italo Calvino, Goffredo Parise e Raffaele la Capria, tre tra i maggiori scrittori della seconda metà del Novecento, tre modi di vivere scrivendo. Negli ultimi vent'anni Silvio Perrella ha dedicato molte delle sue attenzioni ai loro scritti. Dialogando con Luca Scarlini, Perrella racconta perché li abbia scelti come antenati letterari e ripercorre le tappe che lo hanno portato a scrivere i suoi libri, l'ultimo dei quali s'intitola *Fino a Salgarèda* ed è dedicato alla scrittura nomade di Parise.

79 15.00
Casa del Mantegna
€ 3,50



Diego Marani con Bruno Gamba
LE MILLE FACCE DELLA LINGUA

“La lingua per me è una maledizione. È qualcosa di più di un suono: la lingua esprime anche una faccia ed ha le sue espressioni”. Poliglotta, inventore dell'europano - una lingua che confonde e mescola regole grammaticali e lessici dei diversi idiomi europei - Diego Marani nei suoi romanzi (*Nuova grammatica finlandese; L'ultimo dei Vostiacchi*) ci parla di identità linguistiche in mutamento, di destini linguistici che si confondono con i destini individuali. Lo incontra al Festival Bruno Gamba, scrittore e giornalista.

80 15.00
Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
€ 3,50



Aidan Chambers con Rita Valentino Merletti

Aidan Chambers, oltre ad essere un popolare autore di libri per l'infanzia, si dedica alla formazione di insegnanti ed operatori per stimolare i ragazzi a leggere. Su questo argomento ha pubblicato il libro *Come imparare a leggere i libri con i ragazzi*. Insieme a Rita Valentino Merletti (*Leggere ad alta voce; Libri e lettura. Da 0 a 6 anni*), parla di promozione alla lettura in un incontro che si rivolge principalmente ad insegnanti, educatori, bibliotecari e genitori.

81 15.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00



Pietro Formentini
DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
dai 9 ai 12 anni

vedi evento n. 24

82 15.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



Enrica Borghi
CUBISTIC LOOK
dagli 8 ai 14 anni

Ti guardi allo specchio e il tuo aspetto non ti soddisfa? C'è un'unica soluzione: la plastica. Con formine, vaschette, contenitori da freezer di varie dimensioni e colori, Enrica Borghi ti aiuta a trasformare il tuo volto in una vera e propria opera d'arte: tu sì che sarai un cubista da schianto!
Si ringrazia per il materiale dei laboratori la ditta Tetrapak e IVAL litocartotecnica.

83 15.30
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

COOPERATIVA
LIBRAI MANTOVANI srl

Joachim Fest

Joachim Fest è senza dubbio il massimo esperto della storia del Terzo Reich. Alla complessa figura di Hitler ha dedicato numerosi volumi, tra cui *Hitler. Una biografia* e il più recente *La disfatta. Gli ultimi giorni di Hitler e del Terzo Reich*, da cui sarà prossimamente tratto un film. Dialoga con lui la giornalista Marina Valensise.



84 15.45
Palazzo del Mago
- Cappella
€ 3,00

ATOS LOMBARDINI

Margherita D'Amico con Vichi De Marchi
dagli 8 ai 12 anni

Una ama così tanto gli animali che dedica spesso loro il suo tempo e le storie che scrive; l'altra è appassionata di storia e ama scrivere per i ragazzi racconti con personaggi fatti rivivere dal passato: Margherita d'Amico (*Fra i baffi dei gatti*) e Vichi de Marchi (*Fratelli briganti*) scrittrici e amiche parlano con i giovani lettori delle loro passioni, forse non così diverse.

85 16.00
Chiosso del Museo
Diocesano
€ 3,50



Mario Rigoni Stern e Franco Brevini
MONTAGNA E LETTERATURA: UN INCONTRO POSSIBILE?

La montagna sembra il terreno dell'indicibile, di una meraviglia che la parola umana non riesce a raggiungere. Eppure Mario Rigoni Stern, dal *Bosco degli urogalli* sino a *Quota Albania*, ha sempre raccontato la montagna, la vita degli uomini che la abitano, la storia che la attraversa. Su questo tema si confronta con Franco Brevini, studioso di letteratura e appassionato alpinista, che in *Ghiacci* ha descritto le sue esplorazioni tra le Alpi e il Circolo Polare Artico.



86 16.00
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



Dipartimento Educazione Castello di Rivoli
- Museo d'Arte Contemporanea
SIEDITI E LEGGI
dagli 8 ai 13 anni

Ti sei mai seduto su una parola? Beh, forse su una parola è difficile, ma se le parole sono tante, e diventano cumuli e cumuli di fogli, riviste e giornali, allora tutto diventa più semplice. Ti insegneremo a riciclare questo vecchio materiale di lettura per farne delle comode poltrone.

87 16.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,50



Paolo Albani e Paolo della Bella
“IL CUL PELATO DELLE VEDOVE”
Laboratorio di composizione di libri immaginari

vedi evento n. 35

88 16.15
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 15.45
vedi pag. 66



Howard Rheingold con Carlo Formenti

Vero e proprio punto di riferimento per il popolo della rete, lo studioso americano Howard Rheingold ha fatto di internet il suo principale terreno di indagine. Partendo da un punto di vista sociologico e psicologico, Rheingold ha analizzato il ruolo che il web ha assunto in questi ultimi anni come “nuovo spazio comune di convivialità”, a cui tutti possono accedere per porsi in relazione con gli altri senza discriminazioni. L'autore di *Smart mobs* incontra il giornalista e scrittore Carlo Formenti.



89 16.30
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00

Anna Lavatelli
RANOCCHIE D'ITALIA
dai 6 agli 8 anni

vedi evento n. 29



90 16.30
Palazzo della
Ragione
€ 3,50



Giorgio Barberi Squarotti e Francesco Sabatini
LE GRANDI E LE PICCOLE IMPRESE DEI VOCABOLARI

I vocabolari sono usati da tutti e letti da pochi. Imprescindibili strumenti di studio tanto per gli scolari quanto per gli esperti, testimoni preziosi della nostra storia e della nostra letteratura, restano prima di tutto dei libri affascinanti. Poco si sa però del lavoro e della passione che un vocabolario richiede. Con Piero Dorflès ne parlano Giorgio Barberi Squarotti, direttore del *Grande Dizionario della Lingua Italiana*, e Francesco Sabatini, presidente dell'Accademia della Crusca.

16.30
Palazzo Ducale
- Cantine di
Vincenzo Gonzaga
€ 8,00



Gigio Brunello - Teatrino della Marignana
MACBETH ALL'IMPROVISO

di Gigio Brunello e Gyula Molnar
dramma in due atti per burattini
liberamente tratto da William Shakespeare

Due atti speculari: gli stilemi della Commedia dell'Arte, che governano la prima parte, nel secondo sono rovesciati. Il linguaggio del burattino e della maschera sono ora al servizio del terribile dramma. Il primo a farne le spese sarà il burattinaio, il re Duncan che sta in baracca. Un teatro nel teatro che oltre a raccontare nuove e vecchie trame rivela straordinarie potenzialità espressive del mondo dei burattini.

92 16.45
Tempio di San
Sebastiano
€ 3,50



Michele De Lucchi con Renzo Zorzi

“Amo l'industria perché è oggi la sola entità capace di diffondere in grande scala oggetti, idee, benessere”. Michele De Lucchi si occupa di progetti di architettura e di design. È stato forza trainante del gruppo Cavaletti negli anni del Radical Design, ed è stato tra i fondatori di Memphis, gruppo che ha segnato un nuovo orientamento del design negli anni '80. Consulente di molte importanti aziende, De Lucchi rivendica al design una forza comunicativa senza pari, che lo rende un veicolo eccezionale di nuovi messaggi. Lo incontra Renzo Zorzi.



VOCI DI VOCABOLARIO

3. Guido Ceronetti con Silvio Perrella

Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa, e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Guido Ceronetti, poeta, poligrafo, teatrante (*N.U.E.D.D. Nuovi Ultimi Esasperati Deliri Disarmati*).

93 17.00
Teatrino di Palazzo
D'Arco
€ 6,50



Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi
INSEGUENDO LA BALENA BIANCA

regia e ideazione: G. Bonaldi, A. Castiglioni, Ferruccio Filippazzi
dai 5 agli 11 anni (durata 60 minuti)

La famosa storia di Moby Dick viene raccontata da due punti di vista diversi: quello del capitano Ahab e quello delle balene. Una storia che ci arriva attraverso le voci di un narratore e di un cantante, che intona le canzoni dei marinai che tramandano la leggenda del grande Dick. In scena, straordinariamente, entrano balene e baleniere. Uno spettacolo dedicato a tutti gli animali uccisi stupidamente dagli uomini.

Ferruccio Filippazzi *la voce che racconta*, Elsa Bossi *la voce che canta*, Piera Rossi *luci e suoni*.

94 17.30
Piazza San
Leonardo
ingresso gratuito

Angharad Price
3 - presentazione e reading
conduce: **Lella Costa**



Unica voce femminile di Scritture Giovani 2003, Angharad Price si distingue per la scelta linguistica senza dubbio coraggiosa, che l'ha portata ad adottare il gallese per i romanzi *Tania'r Taci* e *O' Tyn y Gorchudd*. La presenta Lella Costa.

17.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00

96 17.30
Piazza Virgiliana
€ 6,50



97 17.45
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



18.00
Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
ingresso gratuito

98 18.00
Teatrino
€ 6,50



99 18.15
Casa del Mantegna
€ 3,50



Gran Teatrino La Fede delle Femmine
LA GRANDE BRÈTÈCHE
Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta

vedi evento n. 2



DRÔLES DE POÉSIES

Canti e rap poetici
testi e regia di **Werewere Liking**
dagli 8 ai 12 anni

Werewere Liking è un'artista africana che scrive, canta e danza. Non c'è parola che non sia legata al ritmo dei balafons o dei tamburi, suono che non si possa ballare, ballo che non segua il senso di una poesia. Uno spettacolo da seguire con gli occhi, con le orecchie e con tutto il corpo. Presenta Italia Vivan.

Pap Gnepo *battami*; Ba Banga Nyeck *balafons cromatici*

Giorgio Faletti con Bruno Gambarotta



Attore, cabarettista, musicista e ora scrittore: Giorgio Faletti, con *Io uccido*, ha messo a frutto un altro dei suoi talenti, coinvolgendo i lettori in un thriller mozzafiato, degno della migliore tradizione americana. Caso letterario dell'anno, Faletti parla di questa sua nuova vocazione con Bruno Gambarotta.

VOCI DI VOCABOLARIO

4. Giovanni Lindo Ferretti con Silvio Perrella



Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa, e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Giovanni Lindo Ferretti, musicista rock (i suoi ultimi dischi sono *Montesole* - coi P.G.R. - e *CO.DEX*)

Teatro del Buratto

LA BILANCIA DEI BALEK

Liberamente tratto dall'omonimo racconto di Heinrich Böll
dagli 8 ai 13 anni

I Balek sono i signori di un piccolo villaggio della Boemia. Quando in paese non c'è scuola, i bambini aiutano i genitori a raccogliere i frutti del bosco, sfidando il gigante Bilgan. Per legge, nessuno in paese possiede una bilancia, e tutti vendono i frutti raccolti ai propri signori. Ma un giorno il piccolo Franz si accorge che la bilancia dei Balek è truccata. (durata 60 minuti)

Testo e regia Bruno Stori; con Federica Fabiani, Aurelia Pini, Elisa Roson; musiche Alessandro Nidi, Marianna Storelli

Pia Pera e Ippolito Pizzetti
UNA CONVERSAZIONE TRA ORTO E GIARDINO

Chi ha la fortuna di avere un orto o un giardino in casa, non vorrebbe fare altro che trascorrerci tutta la giornata. Pia Pera (*L'orto di un perdigiorno. Confessioni di un ortolano*) si fa portavoce della bellezza di questa natura domestica con Ippolito Pizzetti, inventore di paesaggi e giardini e autore di *Robinson in città. Vita privata di un giardiniero matto*. Dialoga con loro Maria Antonietta Saracino.



100 18.30
Campo Canoa
€ 3,50
Battello ore 18.00
vedi pag. 66



Joseph Rykwert
COME PUÒ UN EUROPEO CAPIRE UNA CITTÀ AMERICANA

Joseph Rykwert è uno dei maggiori storici dell'architettura. Le sue ricerche, divenute un punto di riferimento per chiunque si interessi di urbanistica (*L'idea di città; La seduzione del luogo*), danno una lettura complessa della città, servendosi degli strumenti dell'architetto e di quelli dell'antropologo. Parla della forma delle città d'oltreoceano insieme al professor Cesare Stevan.

Imre Kertész

"Anche quando parlo di tutt'altro, io parlo di Auschwitz. Io sono un'espressione dello spirito di Auschwitz". Premio Nobel per la Letteratura 2002, Imre Kertész è ritornato più volte sul tema della disposizione all'adattamento che subentra nell'uomo di fronte alla necessità di sopravvivere ad esperienze estreme. Nella disponibilità ad accettare le regole di Auschwitz, Kertész ritrova la stessa radice del conformismo a cui si adegua il vivere sociale. L'autore di *Essere senza destino* e *Fiasko* dialoga con Alessandra Orsi.

Tommaso Padoa Schioppa con Edmondo Berselli
MODERNITÀ DELL'ITALIA E MODERNITÀ DELL'EUROPA

Padoa-Schioppa è rappresentante italiano nel direttivo della Banca Centrale Europea e autore di numerosi saggi sul governo dell'economia e sulle istituzioni europee (*Europa, forza gentile*). Dialoga con Edmondo Berselli, autore del recente *Post-italiani. Cronache di un paese provvisorio*, ragionando sui processi di mutazione in corso sia in Italia che nell'intero "vecchio continente".

In Limine

Quando la poesia si contamina

Moncef Ghachem e **i Dounia**

DALLE SPONDE DEL MARE BIANCO

Da diverso tempo i Dounia veleggiano sul Mediterraneo alla ricerca di sonorità antiche da rielaborare. Nasce così naturale l'incontro con Moncef Ghachem, il poeta pescatore di Madia, cantore delle antiche tradizioni del mare bianco che da sempre legano la Tunisia alla Sicilia.

Faisar Taher *voce*; Vincenzo Gangi *chitarra, voce*; Giovanni Arena *contrabbasso, voce*; Riccardo Gerbini *percussioni*; Moncef Ghachem *voce recitante*; Ivana Vitaliti *voce recitante*.

Gran Teatrino La Fede delle Femmine
LA GRANDE BRÈTÈCHE
Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta

vedi evento n. 2

Remo Bodei
TI RACCONTO... SOCRATE

per ragazzi dai 10 anni e adulti

La letteratura, la storia, le scienze sono popolate da tanti personaggi che non abbiamo mai visto in faccia. Per fortuna c'è qualcuno che riesce a parlarne come se li avesse conosciuti tutti di persona. Questa sera Remo Bodei ci racconta Socrate, il famoso filosofo greco maestro di Platone. Conducono Emilio Varrà e Giordana Piccinini.



102 18.45
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



103 19.00
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 8,00

MARCEGAGLIA

19.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00

105 20.30
Casa della Beata
Osanna
€ 3,00

La Fondiaria - Sai Spa
divisione La Fondiaria

106 20.30
Piazza Virgiliana
€ 6,50

S. MARTINO

107 20.45
Teatro Bibiena
€ 10,00



20.45
Palazzo della
Ragione
€ 8,00

109 21.00
Piazza Castello
€ 3,50



21.30
Piazza San
Leonardo
ingresso gratuito

Claudio Madia
SALTIMBANCO

da frizzi e lazzi di tradizione popolare
spettacolo per tutti (durata 60 minuti)

Da sempre nel mondo i saltimbanchi hanno richiamato grandi e bambini nelle piazze di paesi e città. Fare il saltimbanco è una passione, una sfida. L'importante è farlo divertendosi e far brillare un sorriso negli occhi di tutti coloro che accorrono al suono del tamburo e della tromba. E il saltimbanco ci riesce con gli occhi, con la voce e con i trucchi che sa: con i birilli, con le torce infuocate, camminando sul filo, in equilibrio sul monociclo.



NICOLA ARIGLIANO QUARTET IN CONCERTO

"A me piacciono le punteggiature, (...) il testo è già un qualcosa di estremamente musicale, da rendere al meglio rispettandone le pause, i silenzi, gli accenti, le virgole e i punti e virgola...". Forse per questo rispetto del testo, Nicola Arigliano, classe 1923, è stato definito durante la sua carriera *il cantante che non canta*. In realtà Arigliano è uno dei più raffinati interpreti del jazz e dello swing italiano e americano dagli anni '30 agli anni '60, con un repertorio che comprende *I sing amore*, *Amorevole* e molte, personalissime rivisitazioni di cover italiane.

Nicola Arigliano *voce*; Giampaolo Ascolese *batteria, percussioni*; Antonello Vannucchi *pianoforte*; Elio Tatti *contrabbasso*.

Teatro dei Sensibili
M'ILLUMINO DI TRAGICO
regia di **Guido Ceronetti**

vedi evento n. 56



Flavio Oreglio e Nanni Svampa
IL CABARET: DUE GENERAZIONI A CONFRONTO

La storia del cabaret secondo due dei suoi protagonisti: Nanni Svampa, fondatore dei Gufi, primo interprete di Brassens in Italia, mitico rappresentante della stagione d'oro del cabaret milanese e autore di *Scherzi della memoria*; e Flavio Oreglio, comico, cantante, poeta cataritico (*Bis. Nuovi momenti cataritici*), ben noto al grande pubblico per le sue apparizioni a *Zelig*. Introduce il giornalista Enrico de Angelis, reponsabile artistico del club Tenco di Sanremo.

Angharad Price e Flavio Soriga
4 - scrittori a confronto: borders
conduce: **Lella Costa**,
ospite: **David Grossman**



Per l'incontro serale sul tema dei confini, con Angharad Price ritorna il giovane italiano Flavio Soriga. Insieme a loro David Grossman, l'acclamato scrittore israeliano autore di *Che tu sia per me il coltello*.



www.festivaletteratura.it

Prenotazioni on-line, approfondimenti su autori e spettacoli,
aggiornamenti e informazioni in diretta su Festivalletteratura 2003

111 21.30
Luogo da definire
€ 16,00

prevendita presso
BOX OFFICE
(vedi pag. 4)



Produzioni Fuoriviva e Jole Film

ATTRAVERSO

Brunello De Luca Mirabassi Paolini Testa

Mario Brunello violoncello; **Erri De Luca** voce; **Michele Mirabassi** clarinetto; **Marco Paolini** voce; **Gianmaria Testa** chitarra e voce

Prima assoluta

Un progetto speciale pensato espressamente per Festivaletteratura. Sul palco del Teatro Sociale, per due sere consecutive che difficilmente saranno una uguale all'altra, un grande solista classico; un attore veneto, maestro dell'epica popolare e del racconto; un cantautore "fuori mercato", poeta del quotidiano; e uno scrittore italiano, penna e spirito solitario, che per una volta passa dall'altra parte e sale in scena. Cosa succederà? Difficile dirlo: poesie di Erri e canzoni di Gianmaria, il Bach di Mario e i racconti di Marco. Un incontro tra amici. Una somma di dettagli, impressioni, sguardi. Un mescolarsi di musiche, parole, poesie, teatro.

112 22.30
Club Nautico
€ 6,50

Battello ore 22.00
vedi pag. 66



BALLA COI LIBRI

Tanghi argentini con l'Ensemble Hyperion e...

Il legame tra danza e letteratura è un legame antico. Festivaletteratura vuole celebrare questo lungo e ricambiato amore con una festa di letture e di danze, a cui scrittori e pubblico sono invitati a partecipare e a ballare. Ogni sera un ritmo diverso e autori a sorpresa.

Peter Reil e Paul Raackow *bandoneon*; Valerio Giannarelli e Ilria Bellia *violini*; Gloria Clemente *pianoforte*; Danilo Grandi *contrabbasso*

LA STANZA DELLE VOCI

gli archivi della RTSI a Festivaletteratura 2003

Croce, Bo, Silone, Ungaretti, Calvino, Pasolini. E poi Natalia Ginzburg, Moravia, Maria Corti, Padre Pozzi, ma anche Claudio Magris, Edoardo Sanguineti, Philippe Jaccottet, Hugo Loetscher. E ancora Friedrich Dürrenmatt, Max Frisch, Peter Bichsel... Questi non sono che alcuni dei nomi che la Radio svizzera di lingua italiana ha ospitato nel corso degli anni e che ha diffuso sulle proprie onde, fin dai suoi esordi, nel 1932. Autori italiani, autori svizzeri e autori, soprattutto in epoca più recente, stranieri. Tante interviste, tanti interventi sono stati conservati e registrati.

Nella *Stanza delle voci* allestita per Festivaletteratura viene offerta un'ampia selezione: dalle postazioni di Piazza Erbe basta cliccare su "Navigaletteratura" del sito Internet della RTSI o ascoltarsi i Cd messi a disposizione. Si va dai frammenti storici agli incontri veri e propri, dalle letture commentate alle considerazioni sul mondo dei libri.

E accanto alle voci ci sono anche alcuni filmati: sono i documentari della Televisione svizzera di lingua italiana in cui compaiono David Grossman, Liana Badr, Toni Morrison e altri scrittori di fama internazionale.

Un'occasione mediatica per comprendere il presente attraverso le emozioni che giungono dal passato. Tutti i giorni nella *Stanza delle voci* in Piazza Erbe dalle 10 alle 20.00.



in collaborazione con



Festivaletteratura

Sabato 6 Settembre

113 9.00
Clos Wine Bar -
Corte dei Sogliari
€ 7,00

COLAZIONE CON L'AUTORE

conducono **Davide Longo** e **Marco Mancassola**



Cappuccino e scrittore; la tipica colazione dei giorni del Festival. Ogni mattina due giovani autori presenteranno un ospite a sorpresa in un bar del centro.

114 10.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00



Claudio Madia

A SCUOLA DI CIRCO. La Clownerie

dai 10 ai 14 anni

A qualcuno di voi sarà venuto in mente di partire col circo per smettere di andare a scuola. Attenzione! Per fare il circo ci vogliono estro, fantasia, coraggio, ma ci sono tante cose da imparare. Claudio Madia, saltimbanco per vocazione, vi svela i segreti delle arti del circo in una serie di divertentissime lezioni.
3. *La clownerie*: come mettersi un naso rosso e far ridere, ridere, ridere, ridere

S. MARTINO

115 10.00
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00

Sophie Curtil

LE AVVENTURE DI UNA CORDA

L'immaginazione tra le dita

per ragazzi vedenti e non vedenti
dai 6 ai 12 anni



vedi evento n. 16

116 10.15
Palazzo della
Ragione
€ 3,50



Etgar Keret con **Giulio Busi**



"Faccio lo scrittore, ma questo è il mio nono lavoro. Mio padre dice che sto facendo questo perché nessuno mi può licenziare!". Autore di sceneggiature per il cinema, storie per la televisione, libri di fumetti e di un musical, l'israeliano Etgar Keret possiede una capacità di invenzione surreale e satirica folgorante, uno spirito aspro che conferisce alla scrittura un ritmo serrato, come dimostra in *Pizzeria Kamikaze*. Lo intervista lo scrittore Giulio Busi.

117 10.15
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



Steven Guarnaccia

THE NEW MANTOVA TIMES

dai 10 ai 14 anni

Se siete dei reporter nati, il vostro posto è nella redazione di *The New Mantova Times*. Steven Guarnaccia vi guinzaglierà sul Festival a caccia di scoop. Testi e immagini saranno pubblicati sul sito internet www.festivaletteratura.it

118 10.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

Alain Bressand Pichetto

PICCOLO TAMBURO DEL PAESE DEI SUONI

dai 18 mesi ai 4 anni (durata 25 minuti)

vedi evento n. 67

Libri di Scambio

Per chi vuol lasciare il libro vecchio per quello nuovo, Festivaletteratura aprirà quest'anno alcune aree dedicate al libero scambio di libri usati. Presso la torre di Sant'Alò (largo Vigili del Fuoco) e Piazza Leon Battista Alberti, saranno allestite librerie all'aria aperta in cui sarà possibile lasciare, prendere o scambiare libri usati.

119 10.30
Casa del Mantegna
€ 3,50



Paolo Albani e Paolo della Bella
PAGINE INVISIBILI

Borges è stato perentorio: "Ripeto: perché un libro esista, basta che sia possibile. Solo l'impossibile è escluso". Quindi, che cosa sono gli *pseudobiblii*? Libri che non sono mai stati scritti? Libri così rari che è come se non fossero mai esistiti? La materia è complessa, tanto da aver impegnato nei secoli scrittori del calibro di Cervantes, Calvino, Dossi, Nabokov, Queneau. Paolo Albani e Paolo della Bella hanno tentato con *Mirabilia* di darne un primo catalogo ragionato. Ne parlano insieme al giornalista Piero Dorflès.

120 10.30
Teatrino
€ 6,50



Teatro del Buratto
LA BILANCIA DEI BALEK

Liberamente tratto dall'omonimo racconto di Heinrich Böll dagli 8 ai 13 anni (durata 60 minuti)

vedi evento n. 98

121 10.30
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 18.00
vedi pag. 66



Robert Katz e Peter Tompkins
8 SETTEMBRE 1943

Robert Katz e Peter Tompkins sono due storici americani che vivono a Roma da molti anni. Alla storia e ai misteri dell'Italia dal dopoguerra ad oggi hanno dedicato numerosi volumi: di Katz ricordiamo *Morte a Roma*, di Tompkins l'ultimo *Una spia a Roma*. Con la giornalista Marina Valensise i due autori parlano al Festival dell'ultimo periodo della seconda guerra mondiale in Italia.

Stefano Benni
dai 13 ai 16 anni



Stefano Benni, il popolare autore di *Bar sport*, *Spiriti*, *Saltatempo* e tanti altri romanzi, ha da sempre un grande seguito di pubblico tra gli adolescenti. In questo suo ritorno a Festivaletteratura, Benni ha deciso di dedicare un incontro tutto per loro, rendendosi disponibile per curiosità e consigli. Sarà presente il conduttore radiofonico Massimo Cirri.

123 10.45
Teatro Bibiena
€ 3,50



Lea Vergine
IL MITO DI CAPRI

All'inizio del secolo e fino al primo dopoguerra, Capri ha rappresentato il polo magnetico attorno al quale ha ruotato grandissima parte della cultura e della politica: anarchici, socialisti, futuristi, "profeti" d'ogni parte del mondo sono transitati per la piccola isola dell'arcipelago partenopeo. Lea Vergine, autrice di *Piccola 1905/1940*, racconta di questo mito che ha quasi superato il fascino naturalistico dell'isola.

124 11.00
Aula Magna
Centro Culturale
"C. Ferrini"
€ 6,50



Drammatico Vegetale
VIAGGIO IN AEREO

di Ezio Antonelli, Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni
dai 5 ai 10 anni (durata 50 minuti)

Un aviatore, in panne nel mezzo del deserto del Sahara, incontra un piccolo principe caduto dal cielo. Il bambino gli racconta il suo pianeta d'origine, gli incontri con gli abitanti degli asteroidi, le esperienze sulla Terra, in un racconto delle emozioni che porta l'aviatore e il pubblico a vedere l'invisibile sotto l'apparenza delle cose.

con Ezio Antonelli, Sara Maioli, Gianfranco Tondini; regia Pietro Fenati.

125 11.00
Palazzo Ducale
- Cantine di
Vincenzo Gonzaga
€ 3,00

126 11.00
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



127 11.15
Teatrino di Palazzo
D'Arco
€ 6,50

128 11.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00

129 11.30
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



130 12.00
Club Nautico
€ 3,50
Battello ore 11.30
vedi pag. 66



131 14.30
Casa del Mantegna
€ 3,50



Paolo Ciarchi
DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO
microconferenzadimusologiaapplicata
laboratorio per adulti e ragazzi dai 9 anni in su

vedi evento n. 22



Hans Magnus Enzensberger

Autore di romanzi a sfondo storico, di drammi teatrali, di saggi su scienza politica e società, nonché di una vastissima produzione poetica, Hans Magnus Enzensberger è intellettuale a cui è difficile accostare altri scrittori europei di pari varietà d'interessi e ampiezza di raggio creativo. Tra le sue opere ricordiamo *Il mago dei numeri* e *La breve estate dell'anarchia*, sulla guerra civile spagnola. Lo incontra la germanista Anna Chiarloni.

Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi
INSEGUENDO LA BALENA BIANCA
regia e ideazione: G. Bonaldi, A. Castiglioni,
Ferruccio Filippazzi
dai 5 agli 11 anni (durata 60 minuti)

vedi evento n. 93

Pietro Formentini
DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
dai 6 agli 8 anni

vedi evento n. 24



Remo Bodei e Mauro Carbone
VITE IMMAGINATE

Ciascuno vive molte vite: vite parallele, immaginate, alimentate dalla televisione, dal cinema, dai libri, da internet. Esistenze sognate, sperate, temute. Ci ossessionano, ci condannano, ci salvano? Rinviano a un deficit di felicità o al bisogno di ampliare la nostra limitata esperienza reale? Ne discutono Remo Bodei, che al mondo delle passioni ha dedicato analisi memorabili (*Geometria delle passioni*) e Mauro Carbone, che studia quello dell'esperienza sensibile e affettiva oltre che dell'arte (*La carne e la voce*).

Fabio Picchi e Aringa e Verdurini
A PRANZO NON SI MANGIA

Cosa ci fanno Maria Cassi attrice e regista, Leonardo Brizzi musicista e pianista (alias Aringa e Verdurini interpreti del teatro comico-musicale italiano) con Fabio Picchi chef del ristorante Il Cibrèo di Firenze (ricercatore di cibi e sapori da oltre venti anni)? Una cosa è certa: si entra a bocca asciutta e... si esce a bocca asciutta.

Marjane Satrapi con Renata Pisu

Marjane Satrapi in *Persepolis*, successo editoriale in tutta Europa, ha raccontato a fumetti la sua vita. Nata in Iran in una famiglia laica, travolta dall'integralismo religioso si trova esule in Europa non ancora adolescente. Nelle sue tavole espone in modo semplice e lineare la storia recente di un paese ancor oggi al centro delle tensioni internazionali. La incontra la scrittrice Renata Pisu.



132 14.45
Chiosso del Museo
Diocesano
€ 3,50



Maurizio Maggiani
IL GRANDE ASSEDIO DELLA CITTÀ DI TUSLA
Racconto orale

Grande sostenitore del racconto a viva voce e appassionato di epica, Maggiani ci propone *Il grande assedio della città di Tusla*. Capitale della Bosnia per quattro secoli, Tusla ha subito un assedio durissimo nella recente guerra di Bosnia. Da questo avvenimento, ignorato da gran parte delle cronache, si dipana un percorso vivo e appassionante sull'epica muta della contemporaneità.

133 15.00
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

CORNELIANI
Aradini

Jeffrey Eugenides

Laureato alla Stanford University, nel 1986 si è definitivamente trasferito a New York, dove ha iniziato a pubblicare racconti su riviste. Ha esordito nel 1993 con *Le vergini suicide*, romanzo che lo ha immediatamente posto all'attenzione della critica internazionale. Con *Middlesex*, recentemente pubblicato in Italia, si è aggiudicato il Premio Pulitzer.

134 15.00
Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
€ 3,00



Aidan Chambers
dai 14 anni in su

Vincitore del prestigioso Premio Andersen nel 2002, Aidan Chambers dedica da anni i suoi libri al pubblico dei giovani adulti, che ama molto incontrare personalmente. Occasione preziosa per chi predilige "le storie vere" dove i sentimenti, i confronti tra ragazzi, i piccoli scontri possono diventare trame efficaci ed avvincenti di storie assolutamente per tutti. *Quando eravamo in tre* è l'ultimo libro di Chambers pubblicato in Italia. Lo intervista la giornalista Vichi De Marchi.

135 15.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00



Pietro Formentini
DIRE FARE POESIA IMMAGINARE
dai 9 ai 12 anni

vedi evento n. 24

136 15.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00



Enrica Borghi
CUBISTIC LOOK
dagli 8 ai 14 anni

vedi evento n. 82

137 15.30
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 15.00
vedi pag. 66

BUSTAFFA GIOVANNI



Tibor Fischer con **Luca Scarlini**

Scrittore inglese di origini ungheresi, Tibor Fischer si distingue per uno stile ironico e dissacrante, che riesce a divertire anche nelle situazioni più nere. *Sotto il culo della rana* - storia del dopoguerra ungherese fino alla repressione del '56 - è stato definito da Salman Rushdie "un delicato capolavoro tragicomico". Il suo ultimo volume di racconti pubblicato in Italia è *Adoro essere uccisa*, tradotto da Luca Scarlini che lo incontra al Festival.

**Arte e sport insieme
ti invitano a giocare al Lotto.**



Mantova - Festivalletteratura 3 - 7 settembre 2003

Da anni il Gioco del Lotto sostiene manifestazioni ed eventi culturali e sportivi. Quest'anno abbiamo fatto di più: coinvolgendo 60 comuni, 20 regioni e tutti i nostri giocatori. Le tabaccherie ricevatrici vi aspettano: sarete infatti voi a decidere come il Gioco del Lotto contribuirà alla valorizzazione del patrimonio artistico locale e alla diffusione dello sport. Abbiamo individuato in tutta Italia 120 obiettivi: giocando, potrete scegliere fra tre progetti di sostegno ai beni culturali e tre di sostegno allo sport. E in più potrete vincere mille premi, oltre a 10 viaggi di una settimana nel 2004 ad Atene, la culla dell'arte e dello sport.



LOTOMATICA



Il gioco più generoso che c'è.

Sabato

Banca Agricola Mantovana per l'Arte e la Cultura

Festivaletteratura di Mantova.

Mantova Jazz 2003

Socio Fondatore del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Tè in Mantova.

Premio Guggenheim "Impresa & Cultura" 1997, segnalazione di merito per il ruolo svolto nella promozione di Mantova città d'arte.

Sponsor Ufficiale delle Mostre Internazionali:

"I Gonzaga moneta arte storia" (1995), "Raccolte d'Arte delle Banche Lombarde" (1996),
"Gonzaga. La Celeste Galeria". Il Museo dei Duchi di Mantova (2002).

Restauri delle Sale dei Giganti e delle Metamorfosi in Palazzo Tè, del Palazzo
del Podestà, della Rotonda di San Lorenzo in Mantova,
della Sala della Musica e di altre sale del Palazzo Ducale di Mantova.

Finanziamenti per i restauri della Basilica Concattedrale di Sant'Andrea
e della Cattedrale del Duomo di Mantova.

Contributo per il ripristino di Palazzo Malvezzi,
sede della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Bologna;
finanziamenti per i restauri del Castello Pio e del Convento di S. Rocco di Carpi.

Sponsor delle manifestazioni sull'Adelchi nel complesso architettonico di S. Giulia a Brescia.

Acquisizione della collezione Magnaguti di monete mantovane dal XII al XIX secolo.

Finanziamenti per l'Università di Mantova.

Borse di Studio per laureati e studenti degli Istituti Superiori.

Concerti natalizi con maestri ed orchestre di fama internazionale.

Socio Fondatore con BMPS della Fondazione Banca Agricola Mantovana



BAM Banca Agricola
Mantovana

GRUPPO MPS

Una montagna di formaggio.



**Lavoriamo 10.500.000 Kg
di formaggio all'anno.**



VIRGILIO

Una grande passione italiana

 **CONAD**

Vive la tua città!

Lidia Shopping

**LUXURY
MEGA
STORE**

DONNA > UOMO > ACCESSORI
VIA FOSSATO, RODIGO[MN] PH +39 0376 650178
WWW.LIDIASHOPPINGBOUTIQUE.COM

**MARLIES
MÖLLER**
BEAUTY
HAIR CARE



**DA DOUGLAS, LA FILOSOFIA MARLIES MÖLLER:
LA NUOVA FRONTIERA NEL TRATTAMENTO DEI CAPELLI.**

Entra da Douglas, scopri un nuovo modo di prenderti cura dei tuoi capelli. MARLIES MÖLLER Beauty Hair Care soddisfa il desiderio di capelli forti e morbidi con un programma in tre fasi: Cleansing - Care - Styling, combinando prodotti altamente qualificati ad accessori studiati per donare luce e salute ai capelli.

Vieni nella Profumeria Douglas di Mantova, Piazza Marconi 19, scopri la nuova linea per capelli MARLIES MÖLLER Beauty Hair Care. E per tutto il periodo del Festivaletteratura da Douglas troverai piacevoli omaggi pensati per te.

Anche quest'anno Douglas rinnova l'appuntamento con il Festivaletteratura e ti aspetta con una speciale sorpresa* all'incontro con la scrittrice Susan Byatt, presso il Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, mercoledì 3 settembre 2003 alle ore 19,15.

* fino ad esaurimento scorte



Douglas Card
è presente in tutti i negozi
Douglas e nei
Profumerie Douglas

Douglas
come in and find out

Profumerie Douglas - Piazza Marconi 19 - Mantova - Tel. 0376 323925

Un gran peso
le poesie non l'hanno.
Fintanto che sale, la palla da tennis,
è, mi pare,
più leggera dell'aria.

H. M. Enzensberger

**Lieti
di offrirvi
la leggerezza
della
poesia**



MARCEGAGLIA



mainoldi & turcato

servizi e prodotti per ufficio

scegli
l'affidabilità,
la tranquillità,
il supporto
di qualità



mainoldi & turcato s.r.l.

Via Londra, 1
Porto Mantovano - MN

Tel. 0376.386311
Fax 0376.386321

E-mail:
info@mainoldieturcato.it

i-paq
notebook
desktop
server
storage
printer
service

Genova
Capitale Europea
della Cultura

NOKIA
CONNECTING PEOPLE

“160
stro
kes”

“160 battute”
racconti in sms

GE
NOVA
04

www.genova-2004.it



Associazione degli Industriali
della Provincia di Mantova

L'organizzazione di rappresentanza
del sistema industriale mantovano
da sempre impegnata per lo sviluppo eco-
nomico, culturale e sociale
del nostro territorio.



GRUPPO GIOVANI INDUSTRIALI
MANTOVA



SERVIZIO CIVILE NAZIONALE
UNA SCELTA CHE CAMBIA LA VITA.

TUA E DEGLI ALTRI.

Se hai tra i 18 e 26 anni, il Servizio Civile Nazionale ti offre una grande opportunità: aiuti gli altri, cresci, ti formi, fai un'esperienza di lavoro. Puoi scegliere di impegnarti nell'educazione ai minori, nell'assistenza, nella promozione culturale, nella protezione civile e ambientale, anche all'estero. Vivi un'esperienza che ti cambia la vita.

info: 848 800 715 - www.serviziocivile.it

www.corneliani.com



CORNELIANI
Corneliani

Boutique: via Montenapoleone, 12 - Milano



*Fondazione della Comunità
della Provincia di Mantova
Onlus*

La Fondazione è un patrimonio e uno strumento permanente dei mantovani per realizzare il miglioramento della qualità della vita ed il rafforzamento della solidarietà e della responsabilità sociale fra tutti coloro che vivono e operano nel territorio provinciale.

Interviene finanziando progetti di associazioni ed Enti non-profit che operano nei settori:

- dell'assistenza sociale e socio-sanitaria;
- della tutela, promozione e valorizzazione delle cose di interesse artistico e storico e delle attività culturali;
- della tutela e valorizzazione della natura e dell'ambiente;
- della ricerca scientifica, della formazione e dello sport dilettantistico per le categorie svantaggiate.

Elenco Sponsor e sostenitori 2003

ABACO S.R.L. - Sistemi informativi grafici Corso Umberto I°, 43 Mantova	tel. www.abacogroup.com	0376/222181
AGAPE S.R.L. Via Po Barna, 69/70 Correggio Micheli - Bagnolo S/V (MN)	tel. fax	0376/250311 0376/250330
AGRILANDIA S.R.L. - IL CASALE DEL MARE Strada Vicinale delle Spianate Castiglione (LI)	tel. www.casaledelmare.it	0586/759007
ALBERGO BIANCHI STAZIONE P.zza Don Leoni, 24 Mantova	tel. www.hotelbianchi.mantova.com	0376/326465 0376/327194
ALBERGO SAN LORENZO S.R.L. Piazza Concordia, 14 Mantova	tel. fax	0376/220500 0376/327194
AMICI DI PALAZZO TE E DEI MUSEI MANTOVANI Viale Te, 13 Mantova	cell.	338/8284909
ANTICO RE BAROLO WINE BAR Via Bertani, 78 Mantova	tel.	0376/327826
API MANTOVA - Associazione Piccole e Medie Industrie Via Viani, 3 Mantova	tel.	0376/221823
ARCI-Comitato provinciale di Mantova Via Aliano Bracci, 51 Mantova	tel. fax	0376/262555 0376/262565
ARIX S.p.a. Viale Europa, 23 Viadana	tel. www.arix.it	0375/780203
ARREDAMENTI PONTI S.A.S Via Rossini, 6 S.Biagio Bagnolo S.V. (MN)	tel. www.arredamentiponti.it	0376/414800
ARTE NATURA Via Vittorino da Feltre, 13 Mantova	tel. fax	0376/363274 0376/363274
ARTI GRAFICHE CASTELLO S.R.L. Viale Europa, 33 Viadana	tel. fax	0375/833055 0375/782111
ASSOCIAZIONE PER I MONUMENTI DOMENICANI Via Frattini, 9 Mantova	tel.	0376/322297
ASSOCIAZIONE DEGLI INDUSTRIALI PROVINCIA DI MANTOVA Via Portazzolo, 9 Mantova	centr. fax	0376/2371 0376/237216
ASSOCIAZIONE FILOFESTIVAL Via Accademia, 47 Mantova	tel. fax	0376/223989 0376/367047
ASSOCIAZIONE « STRADA DEI VINI E DEI SAPORI MANTOVANI » Via Calvi, 28 Mantova	tel. www.mantovastradaviniesapori.it	0376 234420
ATOS LOMBARDINI C.so Umberto I°, 36 Mantova	tel. e fax	0376/323777
AUTOGAS NORD VENETO EMILIA Via Tantole, 36 Canicossa di Marcaria (MN)	tel. fax	0376/926170 0376/926177
AVIREX Via privata Cesare Battisti, 1 Milano	centr. fax	02/54116728 02/36516594
AZ. AGR. LA PRENDINA Via Roma, 17 Monzambano (MN)	tel. fax	045/516002 045/516257
AZ. AGR. F.LLI MURATORI Via Palazzolo, 168 Capriolo (BS)	tel. fax	030/7461599 030/7461652
BANCA AGRICOLA MANTOVANA S.p.a - GRUPPO MPS Corso Vittorio Emanuele II, 30 Mantova	centr.	0376/3111
Banca FIDEURAM Via Cavour, 78 Mantova	tel. fax	0376/321600 0376/323320
BANCA DI ROMA-Gruppo Bancario Capitalia Via Matteotti, 1 Mantova	tel. www.bancaroma.it	0376 320047
BANCA POPOLARE DI MANTOVA S.p.a. Viale Risorgimento, 69 Mantova	tel. fax	0376/224701 0376/229509
BANCA POPOLARE DELL'EMILIA ROMAGNA Via Grazioli, 30/a Mantova	tel. fax	0376/221122 0376/221447
BANCA S. PAOLO IMI	www.sanpaolo.it	
BAR VENEZIA CAFFÈ LETTERARIO Piazza Marconi, 10 Mantova	tel.	0376/321509
BERNARDELLI ABBIGLIAMENTO DONNA UOMO Corso Umberto I°, 43 Mantova	tel.	0376/320212

BONINI FIORI Via XX Settembre,1 Mantova	tel. e fax	0376/324683
BRENDOLAN PROSCIUTTI S.P.A Via Cesare Battisti, 82 Lonigo (VI)	tel. www.brendolan.it	0444/436466
BUSTAFFA GIOVANNI di Massimiliano Bustaffa Via Legnaghese, 2/a Mantova	tel. fax	0376/372733 0376/374731
CGM Consorzio Nazionale di Cooperazione Sociale	www.retecgm.org	
SOL.CO. MANTOVA Consorzio Provinciale di Cooperative Sociali	www.solcomantova.it	
C.S.F. MANTOVA S.R.L. Via A. Altobelli, 5 Mantova	tel. fax	0376/222395 0376/367479
CAMERA DEL LAVORO TERRITORIALE CGIL Via A. Altobelli, 5 Mantova	centr. fax	0376/2021 0376/320453
CAFFÈ CANOSSA P.zza M. di Canossa, 2 Mantova	tel.	0376/360794
CAFFETTERIA LA DUCALE Via P.F. Calvi, 25 Mantova	tel. fax	0376/321305 0376/221631
CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA MANTOVA Via P.F. Calvi, 28 Mantova	centr. www.mn.camcom.it	0376/2341
CANTINE VIRGILI di Virgili Luigi & C. s.n.c. Via M. Donati, 2 Mantova	tel.	0376/322560
CARTIERA BURGO S.P.A. Via del Freidano, 8 S.Mauro Torinese (TO) Stabilimento di Mantova Via Poggio Reale, 9 Mantova	centr. tel. fax	011/2233111 0376/391472 0376/536689
CARROZZERIA BORGONOV Via Martinelli, 2 Mantova	tel. fax	0376/370191 0376/374477
CHIARA BOUTIQUE DI CHIARA SASSI Corso Umberto I°, 34 Mantova	tel. fax	0376/329338 0376/220403
CISAPLAST s.r.l Via Polischì, 3 Suzzara (MN)	tel. fax	0376 520102 0376 536689
CLASSHOTEL ITALIA S.P.A. Via Gaggia, 1/a Milano	tel. fax	0376/271497 0376/270423
CLECA SAN MARTINO Viale Dante, 30 S. Martino dell'Argine (MN)	tel.	0376/91393
CLOS WINE BAR ENOTECA Corte dei Sogliari, 3 Mantova	tel.	0376 369972
COEMAR S.P.A Via Inghilterra, 2A Castel Goffredo (MN)	tel. fax	0376/77521 0376/780657
CONCESSIONARIA BMW E MINI TULLO PEZZO Via Einstein, 19 S.Giorgio (MN)	tel. fax	0376/374000 0376/371320
CONFAGRICOLTURA MANTOVA Via Luca Fancelli, 4 Mantova	tel. fax	0376/330711 0376/330754
CONSORZIO LATTERIE SOCIALI MANTOVANE VIRGILIO Soc. Coop. a R. L. V.le della Favorita, 19 Mantova	centr. fax	0376/3861 0376/391496
COOP CONSUMATORI NORDEST	www.e-coop.it	
COOPERATIVA LIBRAI MANTOVANI S.r.l. Via P.Nenni, 1 Ceresè (MN)	tel. fax	0376/440473 0376/440702
COPELLI E ASSOCIATI S.R.L. Via Marconi, 2 S.Antonio di Porto Mantovano (MN)	tel. fax	0376/399909 0376/399912
CO.P.R.A.T. Soc. Coop. a.r.l. Via Corridoni, 56 Mantova	tel. fax	0376/368412 0376/368894
CORÀ F.LLI GIANNI E MASSIMO S.N.C. Distributore acqua Plose per Mantova e Provincia	tel.	0376/45252
FONTI PLOSE S.R.L. Via Julius Durst, 12 Bressanone (BZ)	tel. www.acquaplose.it	0472/836461
CORRAINI ARTE CONTEMPORANEA Via Madonna della Vittoria, 5 Mantova	tel. fax	0376/322753 0376/365566
DERMAGIB - cosmetici Via della Libertà, 2 S.Giorgio (MN)	tel. fax	0376/371091 0376/371484
ELIOGRAF di Previti Giovanni & Figlio S.n.c. Via Chiassi, 12 Mantova	tel. fax	0376/326630 0376/360347

ENFACE S.P.A.- Notebook Computer Viale Treviso, 13/C Pordenone	Numero verde 800-8484	
FAI - FONDO AMBIENTE ITALIANO Via Storta, 7 Mantova		
F.LLI CLAUDIO & CARLALBERTO CORNELIANI S.P.A. Via M.Panizza, 5 Mantova	centr. www.corneliani.com	0376/3041
FACCHINI VIAGGI Viale Gorizia, 21 Mantova	tel. fax	0376/229736 0376/229735
FEDRIGONI CARTIERE Verona	www.fedrighoni.com	
FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ DELLA PROVINCIA DI MANTOVA-ONLUS Via Portazzolo, 9 Mantova	tel. www.fondazione.mantova.it	0376/2371
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI VERONA VICENZA BELLUNO E ANCONA Via Forti, 3/A Verona	tel. www.fondazionecrverona.org	045/8057311
FORD TO.ME.CAR S.da Ostigliese, 8/d Mantova	tel. fax	0376/372122 0376/372303
FOTO OTTICA CAVICCHINI Via Galana, 7/A Mantova	tel.	0376/323894
GABBIANO S.p.a. Via Cisa, 2 Virgilio (MN)	tel. fax	0376/283211 0376/283205
GENOVA 2004 S.r.l Palazzo Ducale-Piazza Matteotti, 9 Genova	tel. www.genova-2004.it	010 5574800
GENUITALY S.R.L. Via Chiesanuova, 1 Mantova	tel. fax	0376/380407 0376/380478
GIOCO DEL LOTTO-LOTTOMATICA Via A. Ravà, 75 Roma	tel. fax	06/51899537 06/54037550
GIOIELLI BANCİ di Banci Marzia e Daniela Via Manzoni, 10 Montegrotto Terme (PD)	tel. e fax	049/794922
GIVIGOMMA S.P.A. Via Lombardi, 26 Levata di Curtatone (MN)	tel. www.givigomma.it	0376/479411
GLOBAL INFORMATICA S.R.L. Via Cremona, 36 Mantova	tel. fax	0376/263510 0376/383529
GOETHE INSTITUT INTER NATIONES MAILAND Via S.Paolo, 10 Milano	www.goethe.de/mailand	
GONZAGARREDI S.C.R.L. Strada Prov. Pascoletto, 5 Gonzaga (MN)	tel. fax	0376/518200 0376/528127
HOTEL ABACUS Via Martorelli 92/94, Porto Mantovano (MN)	tel. fax	0376/399142-392903 0376/442021
I BAGNI DI TOSONI Via Bonomi, 4/f Mantova	tel. fax	0376/223222 0376/363887
ITALIANA ENERGIA E SERVIZI S.P.A. - Raffineria di Mantova Str. Cipata 79 Frassinò (MN)	tel.	0376 378294
IL GIARDINO DEI BIMBI Via Imre Nagy, 22 Mantova	tel. e-mail: giardino.bimbi@libero.it	0376/381377
COOP. TANTE TINTE - Servizi educativi per bambini e animazione Via Archimede, 3 Suzzara (MN)	tel. e-mail: tantetinte@tin.it	0376/521232
IL FRUTTETO DI BRUNO E SUSY Via Oberdan, 31 Mantova	tel.	0376/364916
ILLYCAFFÈ S.P.A. Via Flavia, 110 Trieste	tel. www.illy.com	040/3890111
IMPRESA FRANZONI E BERTOLETTI S.R.L. S.da Soave, 24 Marmirolo (MN)	tel. fax	0376/294048 0376/294059
IND. COLORI FREDDI S.GIORGIO S.R.L. Via U.Barbieri, 12 Mantova	centr. fax	0376/2721 0376/370629
INTERNO 9 DI BOTTA FELICE Via della Torricella, 31/a Antella (FI)	tel. fax	055/6560395 055/620399
IVAL S.p.a. Litocartotecnica Via Pilla, 5 Curtatone (MN)	tel. fax	0376/346011 0376/3460300
LA FONDIARIA - SAI S.P.A. - Divisione Fondiaria P.za San Francesco, 6 Mantova	tel.	0376/322387
LA SALAMANDRA - Pietre dure in oro e argento, Oriente Via Leon d'Oro, 29 Mantova	Tel.	0376/368112

LE TAMERICI Via Romana Zuccona, 208 S. Biagio (MN)	tel. fax	0376/253371 0376/253358
LEVONI S.P.A. Via Matteotti, 23 Castellucchio (MN)	tel. www.levoni.it	0376/434011
LIBRERIA NAUTILUS P.zza 80° Fanteria, 19 Mantova	tel. fax	0376/323406 0376/362843
LIDIA SHOPPING S.R.L. Via Fossato, Rodigo (MN)	tel. fax	0376/650178 0376/650330
LINEAOTTICA Via Aldo Moro, 7 Mantova	tel. fax	0376/367143 0376/310436
MADE Ambiente Sicurezza Qualità s.r.l. Via Bresciani, 16 Gazoldo degli Ippoliti (MN)	tel. www.madeambiente.it	0376/685051
MAGIS Via Magnadola, 15 Motta di Livenza (TV)	tel. 0422 862600 www.magisdesign.com	
MAINOLDI E TURCATO S.R.L. Via Londra, 1 Loc. Gombetto Porto Mantovano (MN)	tel. fax	0376/3986311 0376/386321
HEWLETT PACKARD ITALIANA S.R.L. Via Di Vittorio, 9 Cernusco sul Naviglio (MI)	tel. fax	02/9212.1 02/9210.4473
MAISON TOSO Via Cappello, 12 e Corte dei Sogliari, 4/B Mantova	tel. e fax	0376/322551
MARCEGAGLIA S.P.A. Via Bresciani, 16 Gazoldo degli Ippoliti (MN)	centr. www.gruppomarcegaglia.com	0376/6851
MARTINOTTI RENATO S.R.L. St.da Fossamana, 9/A Mantova	tel. fax	0376/340504 0376/340427
MAXISTUDIO S.A.S. Via C. Pisacane, 23 Viadana (MN)	tel. e fax	0375/781045
MEDEA S.R.L. Forniture Ospedaliere Viale Pompilio, 30 Mantova	tel. fax	0376/263165 0376/263172
MESSAGGERIE DEL GARDA S.P.A. Via Carpendolo, 90 Castiglione delle Stiviere (MN)	tel. fax	0376/942030 0376/639406
MORI LEGNAMI di Mori Arc. Giovanni S.a.s. P.le Stazione FF.SS., 4 Porto Mantovano (MN)	tel. fax	0376/398438 0376/396101
MOTONAVI ANDES NEGRINI Via S.Giorgio, 2 Mantova	tel. e-mail: andes@motonaviandes.it	0376/322875
	www.nokia.com	
NORDICONAD S.c.a.r.l Stradello Soratore, 81 Modena	tel.	059/326920
OBIETTIVO LAVORO - Società di fornitura di lavoro temporaneo Via Solferino, 36 Mantova	tel.	0376/369878
OLTRE LA SIEPE - associazione di volontariato Via Albertoni, 1 Mantova	tel.	0376/201535
OMNIAHOLDING Via Marangoni, 1/E Mantova	tel. fax	0376 343434 0376 343435
ORTOPEDIA GUADAGNI di M. e M. Fanti s.a.s. V.le Gorizia, 17/A Mantova	tel. fax	0376/322230 0376/226532
PANETTERIE RANDON di Massimo e Marco S.n.c. Via Castelletto, 181 Castelletto Borgo (MN)	tel.	0376/393931
PANIFICIO FREDDI s.n.c. Piazza Cavallotti, 7 Mantova	tel. fax.	0376/321418 0376/225917
PANIFICIO PASTICCERIA PAVESI Via Broletto, 19 Mantova	tel.	0376/322460
PERSONAL SYSTEM Via Imre Nagy, 5 Mantova	tel. fax	0376/384923 0376/384916
PROFUMERIE DOUGLAS S.p.a. Piazza Marconi, 19 Mantova	tel. www.douglas.it	0376/323925
RAMPI S.r.l. Viale Europa, 21-23 Porto Mantovano (MN)	tel. fax	0376/390252 0376/397981
RE.LE.VI. S.p.A. Detergenti, deodoranti e antitarmici Via Postumia, 1 Rodigo (MN)	tel. www.relevi.it	0376/684011
ROCCA CALDERONI - Gioielli e orologi Via Verdi, 8/10 Mantova	tel.e fax	0376/322283

ROSSI LIONELLO s.r.l via Pietro Nenni 3/5 Virgilio (MN)	tel. www.rossicreazioni.it	0376/440588
ROVERSI interni e arredi per sedi bancarie Via IV Novembre, 26/28 Moglia (MN)	tel. fax.	0376/598153 0376/598823
SAAB Automobili Italia S.p.a. Via Aldo Moro, 27 Casalecchio di Reno (BO)	tel. fax	051/6139111 051/6139112
SAI - Agenzia di Mantova Via Accademia, 46 Mantova	tel.	0376/328918
SANFELICI Forniture specialità alimentari Via Tadesa, 2/A S.Fermo di Piubega MN	tel. www.sanfelic.com	0376655737
SEVENPLAST snc di Longhini M. e C. Via dei Pini, 7 Casalomano (MN)	tel. fax	0376 76078 0376/76352
SIG Alfa S.p.A Z.I. Valdaro, Via Natta, 4 Mantova	centr.	0376/3441
SISMA S.p.a. Via Berni ang. str. Ostigliese, Mantova	centr. fax	0376/3771 0376/377300
SISTEMCOPY s.a.s. di Ravanini Stefano e Luca V.le Montello, 13 Mantova	tel. fax	0376/366275 0376/221695
STERILGARDA ALIMENTI S.p.A. Via Medole, 52 Castiglione delle Stiviere (MN)	centr. fax	0376/6741 0376/631587
T.E.A. Territorio Energia Ambiente S.p.a. Vicolo Stretto, 12 Mantova	centr. fax	0376/2331 0376/321234
THE BRITISH COUNCIL Via Quattro Fontane, 20 Roma	tel. fax	06/47814214 06/4814296
TRATTORIA CENTO RAMPINI P.zza Erbe, 11 Mantova	tel.	0376/366349
UFFICIO NAZIONALE PER IL SERVIZIO CIVILE Presidenza del Consiglio dei Ministri Via San Martino della Battaglia, 6 Roma	tel. www.serviziocivile.it	06/49224278
UNIONE DEL COMMERCIO TURISMO E SERVIZI Provincia di Mantova	centr.	0376/2311
UPA- Unione Provinciale Artigiani Via Solferino, 25 Mantova	centr. fax	0376/2361 0376/329040
VALFLOK di Fravezzi Enrico Via Fogazzaro, 19 Spagnago di Comedo (VI)	tel. www.valflok.com	0445/953899
VALLAN COSTRUZIONI EDILI E STRADALI Strada Marengo, 76 Goito (MN)	tel. fax	0376/604057 0376/604306
VILLA VECELLI CAVRIANI Via Bon Brenzoni, 7 Mozzecane (VR)	tel. 045 6340799 www.villavecellicavriani.it	





scritturegiovani

Scritture Giovani continua: per il secondo anno Festivaletteratura e illy pongono all'attenzione del pubblico europeo giovani talenti letterari già apprezzati nel proprio paese d'origine. Nato lo scorso anno anche grazie al contributo dell'Unione Europea, Scritture Giovani ha riportato un successo superiore a qualsiasi aspettativa, dimostrando l'interesse del pubblico verso una narrativa che si apre a linguaggi e storie che sovvertono i codici consolidati.

La seconda edizione dell'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con The Guardian Hay Festival (Regno Unito), Bjørnsonfestivalen Molde og Neset (Norvegia) e Internationales Literaturfestival Berlin (Germania).

Gli autori che parteciperanno a Scritture Giovani 2003 sono:

Bjarne Breiteig, autore di *Fantomsmerter* e *Surrogater* (Norvegia)

Richard John Evans, autore di *Entertainment* (Regno Unito)

Angharad Price, autrice di *Tania'r Taci* e *O'tyn Y Gorchudd* (Regno Unito)

Tilman Rammstedt, autore di *Eredigungen vor der Feier* (Germania)

Flavio Soriga, autore di *I diavoli di Nuraio* e *Neropiaggia* (Italia)

Ai cinque giovani autori è stato chiesto di scrivere un racconto inedito per Scritture Giovani sul tema "confini". I cinque racconti (e le relative traduzioni nelle altre quattro lingue del progetto) sono stati raccolti in un volume, **Borders** (confini), che sarà disponibile al Festival per giornalisti, operatori del mondo editoriale e per il pubblico.

Da tempo presente nei luoghi in cui si esprime la creatività, illy ha scelto di promuovere Scritture Giovani per offrire a scrittori emergenti la possibilità di avvicinare il pubblico attraverso canali non convenzionali.

A partire da Festivaletteratura 2003, illy pubblicherà i singoli racconti degli 11 autori selezionati nelle due edizioni di Scritture Giovani e li distribuirà nei bar per accompagnare e arricchire il momento del caffè.

A Mantova Scritture Giovani si articolerà in tre giornate - giovedì, venerdì e sabato -, per due incontri al giorno: al pomeriggio si terranno i reading dei racconti; alla sera gli incontri con gli autori internazionali. A condurre ogni giornata di Scritture Giovani sarà un affermato scrittore italiano della generazione immediatamente precedente a quella dei cinque scrittori selezionati.

Informazioni e aggiornamenti su Scritture Giovani 2003 sono disponibili sui siti internet

www.scritturegiovani.it

www.illy.com

138 15.45
Palazzo del Mago
- Cappella
€ 3,00

OMNIAHOLDING
BUCHERIE FINE ARTS

139 16.00
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

COPELLI ASSICURATORI

140 16.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00

GONZAGATHEATRO
CENTRO DI PRODUZIONE E PROGETTO PER COMECCIO

141 16.15
Teatro
€ 6,50



142 17.00
Teatrino di Palazzo
D'Arco
€ 6,50

Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
ingresso gratuito

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI VERONA VICENZA
BELLUNO E ANCONA



Melania Mazzucco e Fabrizio Gatti
L'IMMIGRAZIONE UNDER 18: QUANDO SI
DIVENTA GIOVANI EROI
dai 10 ai 13 anni

Se foste spediti su navi o gommoni verso mondi lontani, come ve la cavereste? Vita è ancora una bambina quando lascia il suo paesino dell'Italia del Sud per cercare fortuna in America; Viki dall'Albania sogna di arrivare in Italia ed essere trattato almeno come i gatti che vede lussuosamente viziati nelle pubblicità italiane: Melania Mazzucco e Fabrizio Gatti vi raccontano il coraggio dei ragazzi protagonisti dei loro romanzi.

Dipartimento Educazione Castello di Rivoli
- Museo d'Arte Contemporanea
SIEDITI E LEGGI
dagli 8 ai 13 anni

vedi evento n. 86

Nick Arnold
BRUTTE SCIENZE SHOW - 3
Brutti scherzi della natura
per ragazzi dai 6 ai 13 anni e adulti



Nick Arnold, grande esperto di varie schifezze, oggi spiega come la natura si prende gioco di noi attraverso alcune formidabili dimostrazioni:

- come estrarre il veleno da un serpente;
- come un vampiro beve il sangue;
- come le piante mangiano gli animali;
- il modo orribile in cui le piante disseminano i semi.

Teatro del Buratto
LA BILANCIA DEI BALEK
Liberamente tratto dall'omonimo racconto di Heinrich Böll
dagli 8 ai 13 anni
(durata 60 minuti)

vedi evento n. 98

Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi
INSEGUENDO LA BALENA BIANCA
regia e ideazione: G. Bonaldi, A. Castiglioni, Ferruccio Filippazzi
dai 5 agli 11 anni (durata 60 minuti)



vedi evento n. 93

VOCI DI VOCABOLARIO
5. Diego Marani con Silvio Perrella

Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa, e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Diego Marani, narratore poliglotta (*Nuova grammatica finlandese, L'ultimo dei Vostiachi*).

143 17.15
Cortile di Palazzo
Bonoris
€ 3,50

MARCEGAGLIA

In Limine
Quando la poesia si contamina
Mariangela Gualtieri
SUE LAME, SUO MIELE

La poesia di Mariangela Gualtieri (*Fuoco centrale e altre poesie per il teatro*) è parola teatrale, parola da ascoltare. La sua voce riesce sempre a catturare il pubblico; attraverso movimenti sommessi e violenze improvvise riconduce lo spettatore ad esperienze primordiali - la sete di vita e di luce, la gratuità del dolore -. Nelle letture che presenta a Festivaletteratura, la Gualtieri prosegue questa sua ricerca sulla parola. Introduce Elia Malagò.

144 17.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00

Gran Teatrino La Fede delle Femmine
LA GRANDE BRÈTÈCHE
Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta



vedi evento n. 2

145 17.30
Piazza San
Leonardo
ingresso gratuito

Bjarne Breiteig e Richard John Evans
5 - presentazione e reading
conduce: **Carlo Lucarelli**



Il norvegese Bjarne Breiteig (autore di due raccolte di novelle dal titolo *Fantomsmarter* e *Surrogater*) e il britannico Richard John Evans (suo il romanzo *Entertainment*) sono i protagonisti della giornata conclusiva di Scritture Giovani 2003. A far conoscere i due giovani autori al pubblico italiano sarà lo scrittore Carlo Lucarelli.

146 17.30
Aula Magna
Centro Culturale
"C. Ferrari"
€ 6,50

Drammatico Vegetale
VIAGGIO IN AEREO
di Ezio Antonelli, Pietro Fenati,
Elvira Mascanzoni
dai 5 ai 10 anni
(durata 50 minuti)



vedi evento n. 124

147 17.45
Casa del Mantegna
€ 3,50

Francesco Permunian e Juan Octavio Prenz
PATRIE PERDUTE, PAROLE RITROVATE



Il tema dell'esilio crea forse più di un'affinità tra due scrittori come Francesco Permunian e Juan Octavio Prenz. Prenz (*La favola di Innocenzo Onesto, il decapitato*) è un poeta argentino che - senza opprimenti nostalgie - vive da più di vent'anni a Trieste. Permunian, anche nel suo ultimo romanzo *Nel paese delle ceneri*, tocca questo tema narrando di un uomo costretto a ritornare nel paese d'origine a rivangare un passato doloroso. Conduce il confronto il giornalista Marino Sinibaldi.



148 18.00
Camera di
Commercio -
Loggia del Grano
ingresso gratuito



VOCI DI VOCABOLARIO
6. Luisa Muraro con Silvio Perrella

Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa, e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Luisa Muraro, filosofa (*Il Dio delle donne, Le amiche di Dio*).

148 18.00
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



149 18.15
Campo Canoa
€ 3,50

Battello ore 17.45
vedi pag. 66



150 18.15
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



151 18.30
Piazza Virgiliana
€ 3,00



152 18.30
Palazzo Ducale
- Cantine di
Vincenzo Gonzaga
€ 8,00

Dacia Maraini e Piera Degli Esposti



La collaborazione artistica tra Dacia Maraini e Piera Degli Esposti è iniziata vent'anni fa con *Storia di Piera*, libro autobiografico che ha riscosso un grande successo di pubblico e che ha avuto una versione cinematografica diretta da Marco Ferreri. Il legame tra la scrittrice e l'attrice non si è mai spezzato in questi anni. Maraini e Degli Esposti, ancora insieme in un nuovo lavoro letterario a quattro mani, parlano al pubblico del Festival di questo loro straordinario sodalizio.



Marco Lodoli
L'INSEGNANTE E LO SCRITTORE:
GLI ETERNI APPRENDISTI

"Il compito del professore è timonare la barchetta di carta e dare fiducia all'equipaggio. Può sembrare un'impresa disperata, ma è anche tanto bella.". Marco Lodoli, scrittore e poeta, nonché insegnante in un istituto superiore, nel suo ultimo *Professori e altri professori* esplora l'imprevedibile rapporto tra docente e discente, riuscendo ad azzerare tutti i luoghi comuni in materia. Dialoga con lui il giornalista Enrico Regazzoni.

Michael Dibdin e Magdalen Nabb con Corrado Augias
IL BEL PAESE
Due scrittori europei di thriller italiani

Michael Dibdin (*Cabala*) e Magdalen Nabb (*Legame di sangue*) scrivono thriller e scrivono in inglese. Ma un altro elemento li accomuna: entrambi ambientano le loro storie in Italia. Ad indagare su questa strana coincidenza - quasi l'inizio di un nuovo genere - è il giornalista e scrittore Corrado Augias, autore, tra gli altri, di *I segreti di New York*.

Nick Arnold
BRUTTE SCIENZE SHOW - 4
I trucchetti della scienza
per ragazzi dai 6 ai 13 anni e adulti



Nick Arnold, appassionato di orrori e rivoltamenti di stomaco, ci meraviglia ancora una volta insegnandoci alcuni piccoli trucchi utili per la vita di ogni giorno:
- come trangugiare una bevanda disgustosa;
- come scoprire quanto è vecchia tua mamma guardandole i denti e le orecchie;
- come fare qualche esperimento sul proprio cervello;
- come lanciare un missile alla tua sorellina.

Gigio Brunello - Teatrino della Marignana
MACBETH ALL'IMPROVISO
di Gigio Brunello e Gyula Molnar
dramma in due atti per burattini
liberamente tratto da William Shakespeare



vedi evento n. 91

Bibliografie

Luogo di eventi più che di approfondimenti, Festivaletteratura offre da quest'edizione un semplice strumento - la bibliografia - per consentire al pubblico di ritornare su temi e argomenti di alcuni degli appuntamenti in programma. Alcuni degli scrittori ospiti prepareranno una bibliografia d'autore che verrà distribuita nei luoghi degli eventi, nella libreria, nei punti informativi e attraverso il sito www.festivaletteratura.it.

18.45
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 3,50

LOTTO
L'OTOMATICA

154 19.00
Club Nautico
€ 3,50

Battello ore 18.30
vedi pag. 66

155 19.30
Palazzo Ducale -
Atrio degli Arcieri
€ 8,00

156 20.30
Casa della Beata
Osanna
€ 3,00

PANETTERIE
RANDON

157 20.45
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

RAMPI
servizi e prodotti per il territorio

158 21.00
Teatro Bibiena
€ 10,00

enface
L'arte dell'interior design

Roberto Lucchetti con Bruno Gambarotta

Nella percezione comune il matematico è un personaggio ombroso, senza alcun senso della realtà, nella migliore delle ipotesi un pazzo. Nell'incontro di oggi Roberto Lucchetti, docente di Analisi Matematica e autore di *Di duelli, scacchi e dilemmi*, con l'aiuto di Bruno Gambarotta, dimostra come un matematico possa essere creativo, avere fantasia e stare cordialmente in mezzo alla gente.

Fabio Picchi e Aringa e Verdurini A CENA NON SI MANGIA

vedi evento n. 130

Gran Teatrino La Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE

Dal racconto di Honoré de Balzac
prima assoluta

vedi evento n. 2

Dacia Maraini TI RACCONTO... CONRAD

per ragazzi dai 10 anni e adulti

La letteratura, la storia, le scienze sono popolate da tanti personaggi che non abbiamo mai visto in faccia. Per fortuna c'è qualcuno che riesce a parlarne come se li avesse conosciuti di persona. Questa sera Dacia Maraini ci racconta lo scrittore Joseph Conrad attraverso il romanzo *Il compagno segreto*. Conducono Emilio Varrà e Giordana Piccinini.

Tobias Jones e Beppe Severgnini OSSERVATI & GIUDICATI L'Italia e gli italiani visti dagli stranieri

Uno sguardo dall'esterno aiuta molto spesso a comprendere meglio che cosa ci sta succedendo. Cosa vedono gli stranieri quando osservano noi italiani e il nostro paese, specialmente attraverso quel potente mezzo di comunicazione che è la televisione? Due giornalisti - Beppe Severgnini, popolare firma del *Corriere della Sera* spesso prestata al britannico *Economist* e Tobias Jones corrispondente in Italia di numerose testate inglesi e autore del recente e discusso *Il cuore oscuro dell'Italia* - ci aiutano ad indagare questo spinoso argomento.

Raghnath Manet PONDICHÉRY

danza, musica e percussioni dell'India

Pondichéry è il nome della colonia francese dell'India dove è fortunatamente sopravvissuta la grande tradizione indiana dei maestri e dei danzatori del tempio. Raghnath Manet è oggi uno dei massimi interpreti di quest'arte codificata quasi duemila anni fa nello Sillappadikāram: una danza simmetrica, arrotondata, lineare e riflessiva che richiama la postura delle statue e dei bassorilievi dei templi di Shiva. Lo spettacolo è un omaggio a Pondichéry e all'età dell'oro di questa antica arte.

coreografia: Raghnath Manet; *danzatori:* Raghnath Manet, Indra Rajan e Subarsee Natarajan; *musicisti:* Prema Kumar, Sendi Kumar, Mani Ankappan.

159 21.00
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



160 21.15
Luogo da definire
€ 16,00



161 21.30
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 8,00



162 21.30
Piazza Castello
€ 16,00

prevendita presso
BOX OFFICE
(vedi pag. 4)



Zygmunt Bauman con Ida Dominijanni

Zygmunt Bauman è professore emerito di Sociologia nelle Università di Leeds e di Varsavia. I suoi studi toccano gli ambiti della filosofia, della politica, dell'etica. Le sue ricerche più recenti (*La solitudine del cittadino globale*) sono dedicate alla perdita dell'appartenenza comunitaria da parte dell'uomo della società globalizzata, solo ed illusoriamente libero di fronte ai modelli imposti dal mercato. Lo incontra la giornalista e saggista politica Ida Dominijanni.

Produzioni Fuorivia e Jole Film ATTRAVERSO Brunello De Luca Mirabassi Paolini Testa

Mario Brunello violoncello; Erri De Luca voce; Michele Mirabassi clarinetto; Marco Paolini voce; Gianmaria Testa chitarra e voce
Prima assoluta

vedi evento n. 111 (prevendita, vedi pag. 4)

DRÔLES DE POÉSIES Canti e rap poetici

testi e regia di Werewere Liking

Werewere Liking è scrittrice, poetessa, performer camerunense. Oltre a *Orfeo africano*, unico suo libro tradotto in italiano, ha scritto numerosi romanzi, tra cui *Elle sera de jaspe et de corail* e *L'amour-cent-vies*. Ha fondato ad Abidjan (Costa d'Avorio) il Villaggio Ki-Yi, un "foyer" di artisti di diverse nazionalità africane dove si tengono mostre, si offrono spettacoli, si fa ricerca. Ki-Yi allestisce decine di spettacoli di danza, teatro e musica ospitati in tutto il mondo. *Drôles de poésies* mescola la musica al testo poetico, creando un mix di impareggiabile forza espressiva. Introduce Itala Vivan.

Pap Gnepo *battami*; Ba Banga Nyeck *balafons cromatici*.

P.G.R. (Per Grazia Ricevuta) MONTESOLE

"È il 29 giugno 2001. Una sera d'estate nitida in cielo e serena in terra, negli occhi che si scrutano, si salutano, sorridono." Così secondo Giovanni Lindo Ferretti, leader dei P.G.R., è iniziata l'avventura di *Montesole*, tour, concerto, album ispirato alla memoria di don Dossetti. Dopo il tour teatrale, seguito alla pubblicazione dell'album, i P.G.R. hanno tenuto una serie di concerti presentati in luoghi apprezzati per la loro particolarità e soprattutto per l'atmosfera. Festaletteratura è la sede scelta per la conclusione di questo secondo straordinario viaggio.

Giovanni Lindo Ferretti voce, Ginevra Di Marco voce, Gianni Maroccolo wurl, basso, electronics, Giorgio Canali chitarra, Francesco Magnelli pianoforte, magnellophoni, cori.

Cartoline dal Festival

Un Festival, mille Festival: tra spettacoli e incontri con autori ciascuno ha la possibilità di ritagliarsi un festival su misura. Per le piazze e i palazzi storici della città s'intrecciano i fili di questi "singolari" percorsi.

Festaletteratura ha deciso di segnarsi tutti. Su una cartolina di Mantova disegnata da Federico Maggioni, il pubblico sarà invitato a indicare il percorso seguito andando da un evento all'altro. Le cartoline saranno distribuite presso la libreria e i punti informativi e andranno imbucate negli appositi contenitori.

163 21.30
Piazza San
Leonardo
ingresso gratuito

Bjarte Breiteig e Richard John Evans
6 - scrittori a confronto: borders
conduce: **Carlo Lucarelli**,
ospite: **Tibor Fischer**



Nell'ultimo incontro di questa serie Breiteig ed Evans hanno l'opportunità di confrontarsi con Tibor Fischer, l'apprezzato autore di *Adoro essere uccisa*. Anche questa sera argomento di discussione è *borders* (confini), tema della raccolta dei racconti di Scritture Giovani 2003.

164 22.30
Club Nautico
€ 6,50

Battello ore 22.00
vedi pag. 66



BALLA COI LIBRI
Gighe, valzer e balli tradizionali con la **Bonifica Emiliana Veneta** e....

Il legame tra danza e letteratura è un legame antico. Festivalletteratura vuole celebrare questo lungo e ricambiato amore con una festa di letture e di danze, a cui scrittori e pubblico sono invitati a partecipare e a ballare. Ogni sera un ritmo diverso e autori a sorpresa.

Claudio Caroli *contrabbasso, voce*; Luciano Giacometti *organetto diatonico*; Marco Mainini *voce*; Alessandro Mottaran *cornamusa, chitarra, mandolincello, clarinetto in do*; Marco Dainese *viola, voce*; Tiziano Negrello *percussioni*

LOGGIA DEL GRANO: APERTA

Lo spazio della Loggia del Grano, a pochi passi da Piazza Erbe, è da qualche anno sede degli eventi ad ingresso libero del Festival. Un'occasione in più per chi arriva all'ultimo minuto. Quest'anno gli appuntamenti "free" previsti sono:

Voci di vocabolario

Il vocabolario è in realtà una delle letture più appassionanti per la sua capacità di sorprendervi continuamente ad ogni pagina. Festivalletteratura vi offre un piccolo dizionario di consultazione della lingua viva degli autori: sette tra scrittori e musicisti parlano con **Silvio Perrella** del proprio lavoro sul vocabolario.

giovedì 4: **Pietro Formentini** (ore 15.00), **Erri De Luca** (ore 16.00)
venerdì 5: **Guido Ceronetti** (ore 17.00); **Giovanni L. Ferretti** (ore 18.00)
sabato 6: **Diego Marani** (ore 17.00); **Luisa Muraro** (ore 18.00)
domenica 7: **Mariangela Gualtieri** (ore 11.00)

Scrivere in Africa, oggi

Itala Vivan incontra gli scrittori africani presenti al Festival - **Ken Bugul, Bouba-car Boris Diop, Werewere Liking** - domenica alle ore 17.00.

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI VERONA VICENZA
BELLUNO E ANCONA

La Fondazione Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona è un ente che persegue esclusivamente scopi di utilità sociale.

L'attività erogativa della Fondazione, esercitata entro programmi autonomamente definiti, è infatti rivolta ad organismi non-profit attivi nei settori della ricerca scientifica, dell'istruzione, dell'arte, della conservazione e valorizzazione dei beni culturali e ambientali, della sanità e dell'assistenza alle categorie sociali deboli.

Domenica 7 Settembre

165 9.00
Caffè Pasticceria
la Ducale - via
Calvi, 23
€ 7,00

COLAZIONE CON L'AUTORE
conducono **Davide Longo** e **Marco Mancassola**



Cappuccino e scrittore: la tipica colazione dei giorni del Festival. Ogni mattina due giovani autori presentano un ospite a sorpresa in un bar del centro.

166 9.45
Piazza Virgiliana
€ 3,00

Nick Arnold
BRUTTE SCIENZE SHOW - 5
Natura selvaggia: istruzioni per l'uso
per ragazzi dai 6 ai 13 anni e adulti



Nick Arnold, cultore di varie orripilanti discipline, ripropone gli stessi impressionanti esperimenti di giovedì (*vedi evento n. 14*), ma sottoponendo al pubblico nuove e più insidiose domande.



167 10.00
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00

Valentina Mmaka
GIOCHI ALDILÀ DEL MARE
dai 4 ai 6 anni

Come giocano i bambini africani? Forse in un modo più rispettoso della natura. Valentina Mmaka, insieme a Bwanamzee A. Mmaka, ci insegna a costruire i giocattoli utilizzando materiali di recupero e naturali, come sono soliti fare i ragazzi in Africa. Un'occasione divertente per conoscere nuovi modi per giocare ed andare alla scoperta di un continente misterioso.



168 10.15
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

Steven Guarnaccia
THE NEW MANTOVA TIMES
Giornalismo visuale a Festivalletteratura
dai 14 anni in su



vedi evento n. 66

169 10.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

Alain Bressand Pichetto
PICCOLO TAMBUR DEL PAESE DEI SUONI
dai 18 mesi ai 4 anni (durata 25 minuti)



vedi evento n. 67

170 10.30
Casa della Beata
Osanna
€ 3,00

Enzo Bianchi
TI RACCONTO... GIONA
per ragazzi dai 10 anni e adulti



La letteratura, la storia, le scienze sono popolate da tanti personaggi che non abbiamo mai visto in faccia. Per fortuna c'è qualcuno che riesce a parlarne come se li avesse conosciuti di persona. Questa mattina Enzo Bianchi racconta le storie di Giona. Conducono Emilio Varrà e Giordana Piccinini.



171 10.30
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50

Arturo Pérez-Reverte

"Si possono pubblicare best-seller puramente tecnici e best-seller basati sulla memoria culturale con trattamento tecnico". Così Arturo Pérez-Reverte svela la ricetta del suo successo, che lo ha portato a vendere migliaia di libri in tutto il mondo. I suoi sono romanzi d'avventura (l'ultimo è *La regina del sud*) consegnati in modo perfetto dal punto di vista narrativo e molto documentati da quello storico. Lo intervista il giornalista Pietro Cheli.



172 10.45
Palazzo del Mago
- Cappella
€ 3,00

Domenica Luciani e Hortense Ullrich
LE RAGAZZE IN GAMBA NON MOLLANO (QUASI) MAI
dagli 11 ai 14 anni



Chi sono le ragazze in gamba? Su questo intrigante argomento si confrontano due regine dell'umorismo: Hortense Ullrich, la mitica autrice di *Non si baciano le streghe*, e l'esilarante e irriverente Domenica Luciani (*Cinema segreto*; *Vacanze al cimitero*).

Drammatico Vegetale
VIAGGIO IN AEREO
di Ezio Antonelli, Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni
dai 5 ai 10 anni (durata 50 minuti)

vedi evento n. 124

Paolo Ciarchi
DATEMI UN TUBO E VI FARÒ UN BEL SUONO
microconferenzadimusologiaapplicata
laboratorio per adulti e ragazzi dai 9 anni in su



vedi evento n. 22

VOCI DI VOCABOLARIO
7. Mariangela Gualtieri con Silvio Perrella



Una lingua viva cammina sulle gambe di chi la usa, e le voci del vocabolario hanno il suono delle nostre voci. Ma che rapporto ha con il vocabolario chi fa delle parole il proprio mestiere? Silvio Perrella lo chiede oggi a Mariangela Gualtieri, drammaturga e poetessa (*Fuoco centrale e altre poesie per il teatro*).

Accademia Perduta - Ferruccio Filippazzi
INSEGUENDO LA BALENA BIANCA
regia e ideazione: G. Bonaldi, A. Castiglioni,
Ferruccio Filippazzi
dai 5 agli 11 anni (durata 60 minuti)



vedi evento n. 93

Roberto Lucchetti e Giuseppe Rosolini
LA TEORIA MATEMATICA DEI GIOCHI

Roberto Lucchetti si occupa di questa avvincente disciplina che tratta dello studio delle situazioni di interazioni strategiche fra individui, tese a ottenere un risultato che non dipende solamente dalle proprie scelte. Nota anche al grande pubblico grazie al film *A beautiful mind*, dedicato alla figura di John Nash, essa ha applicazioni fra l'altro in economia e nella teoria delle scelte sociali. Lucchetti ne parla con il matematico Giuseppe Rosolini.



Angela Davis con Giorgio Rimondi
LE SIGNORE DEL JAZZ

L'incontro parte dagli studi che Angela Davis, mitica figura della lotta dei neri nord-americani, ha dedicato alle figure delle mitiche cantanti e autrici della storia del jazz, in particolare Billie Holiday. La sua impostazione è del tutto inedita e radicalmente innovativa, perché nei testi di queste grandi interpreti intravede l'inizio della coscienza politica delle donne. La intervista Giorgio Rimondi, esperto di jazz e curatore di *Lady Day Lady Night* che comprende i saggi della Davis.

178 11.30
Piazza Virgiliana
€ 3,00



179 11.30
Casa del Mantegna
€ 3,50



Jerry Spinelli
dagli 11 anni in su

Interprete tra i più acuti ed efficaci dell'universo giovanile, Jerry Spinelli (*La schiappa*), prende per mano i suoi lettori per far vivere loro storie così avvincenti da sembrare magiche, riuscendo a coinvolgere gli adolescenti di oggi, ma anche l'adolescente nascosto in chi è diventato adulto. Lo intervista Alessandra Orsi.

Boubacar Boris Diop con Daniele Scaglione



Scrittore senegalese, Boubacar B. Diop si è votato alla letteratura dopo l'attività giornalistica. Pur distinguendosi per una narrazione che spesso oscilla tra sogno e realtà, Diop non può fare a meno nei suoi romanzi di richiamarci al dovere della memoria rispetto alle luttuose vicende africane. In questo senso, con *Murambi, le livre des ossements*, Diop cerca di portare africani e non a prendere coscienza del genocidio del Rwanda e delle sue implicazioni per l'Africa intera. Dialoga con lui Daniele Scaglione di Amnesty International.

180 11.30
Palazzo della Ragione
€ 3,50

Battello ore 11.15
vedi pag. 66



Janine Chasseguet-Smirgel con Alberto Romitti
PSICOANALISI E LETTERATURA
Il corpo specchio del mondo: Mishima, Foucault, Pasolini

Personalità di spicco della psicoanalisi internazionale contemporanea, Janine Chasseguet-Smirgel ha da sempre coniugato il rigore clinico nello studio della sessualità maschile e femminile con uno spiccato interesse per le opere letterarie. Ci guiderà attraverso i sentieri della creatività mostrandoci come le profondità dell'inconscio possono generare sia capolavori che i "mondi artificiosi" dei soggetti perversi. Presenterà l'evento Alberto Romitti, psicoanalista SPI del Centro per la Cultura Psicoanalitica di Mantova.

181 11.45
Campo Canoa
€ 3,50



Francesca Marciano con Marco Tullio Giordana
LA SAGA ITALIANA
La storia rimossa del nostro paese

L'Italia è un paese difficile da raccontare, soprattutto se si guarda alla sua storia recente. Francesca Marciano – autrice di *Casa Rossa* – e Marco Tullio Giordana – regista di *La meglio gioventù* – si sono entrambi cimentati con la grande storia familiare, tentando di narrare in questo modo le vicende italiane degli ultimi decenni.

182 11.45
Tempio di San Sebastiano
€ 3,50



Raghunath Manet
L'ARTE DEL BHARATA-NÂTYAM

Il bharata-nâtyam è una danza antichissima: più che una danza, un linguaggio del corpo in cui occhi, mani, piedi esprimono ora la bellezza assoluta del movimento, ora l'intensità emotiva della narrazione di un racconto. Raghunath Manet, uno dei più importanti maestri della danza indiana maschile, rivelerà il significato e le movenze di *nritta* (danza pura) e di *nritya* (danza rappresentativa), dei gesti antichissimi di un'arte del corpo che risale al II secolo d.c. Lo intervista Vito Di Bernardi, docente di Storia della Danza e del Mimo all'Università di Siena.



183 14.30
Casa del Mantegna
€ 3,50



Mauro Covacich
VITA ROMANZESCA O ROMANZO
VITALISTICO?

Viaggi, avventure, amori, abbandoni contribuiscono forse a rendere una vita "romanzesca". Ma la vita, intesa come corpo, muscoli, nervi, movimento, in che modo entra in un romanzo? Per Mauro Covacich, autore di *A perdi fiato*, la scrittura parte proprio dal movimento: "Io scrivo quasi esclusivamente correndo. La scrittura cresce in quegli istanti, prende il ritmo della mia falcata. Il corpo è lì che lavora con la mia mente, lo sento acceso, generoso. È nella sua caldaia che la storia si alimenta". Lo incontra la giornalista Gloria De Antoni.

184 14.45
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



Carlo Ginzburg con **Franco Moretti**
STORIA E LETTERATURA

Uno degli studi più celebri di Carlo Ginzburg, *Il formaggio e i vermi*, racconta la storia di un mugugno del XVI secolo denunciato al Sant'Uffizio per essersi fatto delle idee proprie con la lettura. Nei suoi libri più recenti, come *Nessuna isola è un'isola*, Ginzburg torna da storico a confrontarsi con la letteratura. Dialoga con lo storico del romanzo Franco Moretti, dell'Università di Stanford. Introduce l'incontro lo storico Maurizio Bertolotti.



185 15.00
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



André Chouraqui con **Enzo Bianchi**
I MONOTEISMI E LA PACE

André Chouraqui è stato definito giustamente "uomo delle tre culture": ebraismo, cristianesimo, islamismo. Nato in Algeria da famiglia ebrea francese e successivamente trasferitosi a Gerusalemme, Chouraqui è uno dei più autorevoli biblisti ed ha sempre condotto la sua ricerca sui testi sacri (si veda ad esempio il saggio *I dieci comandamenti*) valorizzando le diverse prospettive delle tre religioni d'Abramo. Lo incontra Enzo Bianchi, priore della Comunità di Bose.

186 15.00
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,00



Valentina Mmaka
GIOCHI ALDILÀ DEL MARE
dai 7 ai 10 anni

vedi evento n. 167

187 15.15
Tempio di San
Sebastiano
€ 3,50



Mario Botta con **Fulvio Irace**

"Finché c'è l'uomo ci sarà una casa. Possiamo anche non amare l'architettura di oggi, ma a frammenti ci restituisce il presente". Mario Botta, architetto di fama mondiale - tra i suoi ultimi lavori il MART di Rovereto -, ha recentemente ripercorso la sua carriera raccogliendo vent'anni di appunti in *Quasi un diario. Frammenti intorno all'architettura*. Lo incontra l'architetto Fulvio Irace.

188 15.30
Campo Canoa
€ 3,50

Battelle ore 15.00
vedi pag. 66



Melania Mazzucco e **Gian Antonio Stella**

Vita, il romanzo della giovane e pluripremiata Melania Mazzucco e *L'orda. Quando gli Albanesi eravamo noi*, il saggio-inchiesta del giornalista Gian Antonio Stella affrontano in modi diversi il tema dell'emigrazione attraverso storie di partenze, povertà e non ritorni. In un momento storico in cui l'Italia è divenuta terra di immigrazione, i due autori ci aiutano a ricostruire questo passato non troppo remoto che ha coinvolto milioni di nostri connazionali.

15.30
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

190 15.30
Aula Magna
Centro Culturale
"C. Ferrini"
€ 6,50



191 15.45
Palazzo del Mago
- Cappella
€ 3,00



192 16.00
Piazza Virgiliana
€ 3,00



193 16.00
Palazzo Ducale
- Depositi di Corte
Nuova
€ 3,00

16.15
Palazzo del Mago
- Sale del Capitolo
€ 3,50



195 16.30
Palazzo della
Ragione
€ 3,50



Enrica Borghi
CUBISTIC LOOK
dagli 8 ai 14 anni

vedi evento n. 82



Drammatico Vegetale
VIAGGIO IN AEREO

di Ezio Antonelli, Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni
dai 5 ai 10 anni
(durata 50 minuti)

vedi evento n. 124

Etgar Keret
dai 5 agli 8 anni

Molto spesso i genitori non danno il buon esempio, anzi: si mettono le dita nel naso, fanno i capricci, non hanno voglia di fare il loro dovere. Tocca ai bambini allora rimboccarsi le maniche e cercare di sistemare le cose. Ne sa qualcosa Etgar Keret, che in *Papà è scappato col circo* ci racconta di uno scapestrato papà innamorato del circo e dei suoi figli con la testa (fin troppo) a posto. Conducono Simonetta Bitasi e Massimo Cirri.



Nick Arnold
BRUTTE SCIENZE SHOW - 6
Il kit essenziale del brutto scienziato
per ragazzi dai 6 ai 13 anni e adulti

Nick Arnold ci porta anche oggi a conoscere i più viscidati aspetti della scienza attraverso gli stessi sconvolgenti esperimenti di venerdì (*vedi evento n. 64*), ma meravigliando il pubblico con quesiti mai uditi sino ad oggi.

Dipartimento Educazione Castello di Rivoli
- Museo d'Arte Contemporanea
LA LINEA DI MANTOVA
per tutti

vedi evento n. 34



Paolo Albani e **Paolo della Bella**
"IL CUL PELATO DELLE VEDOVE"
Laboratorio di composizione di libri immaginari

vedi evento n. 35

Luisa Muraro con **Roberta De Monticelli**
e **Margherita Pieracci Harwell**
L'ORDINE SIMBOLICO DEI SENTIMENTI

Due filosofe: Muraro, una madre del pensiero della differenza sessuale, e De Monticelli, maestra di fenomenologia, insieme a una letterata, Margherita Pieracci Harwell, l'amata Mita di Cristina Campo. Tre autrici impegnate in uno scambio a partire da terreni di straordinaria fecondità filosofica: il mondo del sentire, la scrittura delle emozioni, la ricerca intorno alla presenza di Dio nella vita degli uomini e delle donne.

16.45
Palazzo Ducale
- Cantine di
Vincenzo Gonzaga
€ 3,00

WINE BAR
Antico Re Barolo

Marjane Satrapi
dai 4 agli 8 anni



Conosciuta in Italia come autrice di racconti a fumetti, l'iraniana Marjane Satrapi da molti anni pubblica e illustra in Francia libri per ragazzi, in cui narra di storie mitologiche e di viaggi temerari fino al cuore della terra. Ai giovani lettori del Festival parla della sua infanzia eccezionale e dei suoi progetti futuri.

197 17.00
Casa del Mantegna
€ 3,50

Class of Hotel



Pedro Juan Gutiérrez con **Filippo La Porta**

Pedro Juan Gutiérrez descrive nei suoi romanzi una Cuba triste, desolata, messa in ginocchio dall'embargo, dove la sopravvivenza è da inventare ogni giorno e in cui il sesso sembra restare l'unica cosa per cui valga la pena vivere. Un erotismo acceso pervade tutti i romanzi di Gutiérrez, dalla *Trilogia sporca dell'Avana* a *Il re dell'Avana*. Dialoga con lui il critico letterario Filippo La Porta.

Ken Bugul, Boubacar Boris Diop,
Werewere Liking con **Itala Vivan**
SCRIVERE IN AFRICA, OGGI



Un confronto a 360 gradi sulla letteratura africana contemporanea condotto da Itala Vivan e animato dagli interventi di Ken Bugul (*Le baobab fou*), Werewere Liking, (*Orfeo africano*), e Boubacar Boris Diop, che ha scritto in wolof il suo ultimo romanzo *Doomi golo*.

198 17.15
Cortile di Palazzo
Bonoris
€ 3,50

In Limine
Quando la poesia si contamina
Giovanni Raboni



Giovanni Raboni è una figura di assoluto rilievo nel panorama letterario italiano contemporaneo. Pubblicità, traduttore di Baudelaire, Apollinaire e Proust, nella sua poesia si coglie la frequentazione della lirica francese, inglese e americana, nonché l'attenzione a Montale. Tra le sue ultime raccolte ricordiamo *Ogni terzo pensiero*, *Quare tristis* e il più recente *Barlumi di storia*. Lo introduce Mario Arioli.

199 17.30
Palazzo Ducale
- Cortile della
Cavallerizza
€ 3,50



Jonathan Franzen

"Jonathan Franzen ha costruito un romanzo formidabile con la materia ricchissima che affiora dalla coscienza di un matrimonio, di una famiglia, di una cultura, la nostra" così Don De Lillo parla di *Le correzioni*, diventato romanzo di culto per centinaia di migliaia di lettori. Introduce e dialoga con lo scrittore la giornalista Maria Teresa Carbone.

NUVOLARI CONCERTO
drammaturgia di **Luca Scarlini**

Tazio Nuvolari, di cui quest'anno ricorre il cinquantenario della morte, resta uno dei miti inossidabili dello sport novecentesco. Sul palcoscenico del Teatro Bibiena scorreranno, nella tessitura firmata da Luca Scarlini e affidata a due voci recitanti, immagini e parole per narrare un itinerario leggendario, che spesso ha esercitato suggestioni non occasionali sulla letteratura e sull'arte in genere, dal celebre incontro con D'Annunzio al curiosissimo e oggi dimenticato romanzo a chiave *Mille miglia* di Emilio De Martino. Con Diego Fusari e Andrea Flora.



201 17.30
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 3,50

MARCEGAGLIA

Valerio Magrelli con **Sergio Givone**
IN CARNE E OSSA
Il corpo narrato

A partire dal corpo scrutato descritto percorso, "testimoniato e testificato", nell'ultimo libro di Valerio Magrelli, il colloquio con Sergio Givone cercherà di mettere a fuoco uno dei punti nevralgici della riflessione contemporanea, tra clinica e critica, scienza e letteratura, arti visive e filosofia.

202 17.45
Luogo da definire
€ 16,00

prevendita presso
BOX OFFICE
(vedi pag. 4)



MISTERIOSO
Viaggio intorno a Monk
Stefano Benni voce recitante, **Umberto Petrin** pianoforte

Uno spettacolo dedicato a Thelonious Monk, a vent'anni dalla sua morte: un omaggio al pianista più rivoluzionario della storia del jazz. Stefano Benni lo ricorda in un reading che riunisce citazioni dalla biografia del grande pianista e brani di Allen Ginsberg, Dylan Thomas, Geoff Dyer, Laurent De Wilde e suoi originali. La voce dello scrittore si incrocia con il pianoforte di Umberto Petrin, massimo esecutore italiano di Monk, che reinterpreta alcuni temi quali *Evidence*, *Cris-Cross*, *Work*, per terminare con un'emozionante versione voce/piano del brano *Misterioso*.

203 17.45
Chiostro del Museo
Diocesano
€ 3,50



Giovanni Sartori
IL PIANETA TERRA È MALATO

"Esiste un punto di non-ritorno ambientale oltre il quale l'eccesso di popolazione distrugge le proprie condizioni di vita". Secondo Giovanni Sartori, politologo e corsivista del *Corriere della Sera*, povertà, inquinamento atmosferico, cambiamenti climatici, ma soprattutto la sovrappopolazione sono i mali che rischiano già domani di mettere in crisi l'intero pianeta. Su questi temi, al centro del suo ultimo *La terra scoppia*, e sulle possibili soluzioni dialoga con il giornalista e scrittore Riccardo Chiaberge.

204 18.30
Piazza Castello
€ 3,50



Arundhati Roy con **Irene Bignardi**



Arundhati Roy, dopo il successo di *Il dio delle piccole cose* - con cui ha raccontato il mondo del suo Kerala, la sua cultura sincretica, i paesaggi e la durezza delle leggi sociali dell'India - ha iniziato un'incisiva attività di denuncia sociale, da un lato contro la costruzione delle grandi dighe che stanno compromettendo l'ecosistema indiano, dall'altro contro la guerra permanente in corso nel mondo. In *Guerra è pace* ha raccolto i suoi interventi da polemista, che le sono costati il carcere in patria. La intervista la scrittrice Irene Bignardi.

CONCORDIA RELAX

Per una pausa tra un evento e l'altro, non c'è niente di meglio che sostare al Concordia Relax, lo spazio che anche quest'anno Festival-letteratura riserva a chi vuole vivere il Festival in tranquillità. Vicino alla libreria ed attrezzato con un coffee-point (illy), Concordia Relax è un'area di sosta ideale per leggere e conversare, e dove è anche possibile sfogliare i quotidiani locali e nazionali. Lo spazio ospita da giovedì a sabato gli incontri della Stanza delle Voci alle ore 17.00.

Lo spazio è riservato all'organizzazione dalle 12.30 alle 13.30 e dalle 19.00 alle 20.00.

Prenotazione ed acquisto biglietti

Acquisto

I biglietti possono essere acquistati alla biglietteria del Festival (presso APT – piazza Mantegna, 5) a partire da **Mercoledì 20 agosto per i SOCI FILOFESTIVAL** e da **Lunedì 25 per tutti**.

Gli orari della biglietteria sono: 9.30 – 12.30, 16.00 – 19.00 dal 20 al 31 agosto (domenica 24 chiuso); dalle 9.00 alle 20.00 dal 1° al 7 settembre.

Prenotazioni

Si possono effettuare prenotazioni nei seguenti modi:

- presso la biglietteria del Festival;
- telefonando allo **0376/221835**;
- tramite il nostro sito Internet **www.festivaletteratura.it**

La prenotazione va fatta specificando nome, cognome, indirizzo, n° di telefono, n° degli eventi e corrispondente n° di biglietti desiderato.

- Il costo dei biglietti d'ingresso è indicato sul programma in corrispondenza di ciascun evento.
- I biglietti prenotati dovranno essere ritirati alla Biglietteria del Festival due ore prima del primo evento prenotato e non oltre le 20.00 per gli incontri serali.
- Saranno accolte modifiche alle prenotazioni già fatte compatibilmente con le disponibilità.
- L'acquisto dei biglietti prenotati va effettuato in un'unica soluzione.
- I biglietti che risulteranno ancora disponibili saranno messi in vendita sul luogo dell'evento mezz'ora prima dell'inizio. Per alcuni eventi saranno disponibili ulteriori posti ed i biglietti saranno venduti sul luogo.
- I biglietti di eventi soppressi saranno rimborsati.
- Coloro che usufruiranno del pullman navetta della Regione Lombardia da Milano a Mantova (vedi pagina 72) potranno ritirare biglietti prenotati direttamente sul pullman.

Soci Filofestival

I soci dell'Associazione Filofestival potranno prenotare e acquistare biglietti a partire da **mercoledì 20 agosto. La tessera è strettamente personale.**

Ogni singolo socio può prenotare **1 solo biglietto per evento e non per eventi incompatibili per orario** (distanza di almeno due ore).

Ciascun socio può effettuare prenotazioni presso la biglietteria del Festival **per sé e al massimo per altri tre soci.**

Gli eventi per bambini potranno essere prenotati solo attraverso la tessera junior ad eccezione di quelli rivolti a ragazzi sopra i 12 anni (**tessera under 25**).

Ai soci verrà applicato uno sconto pari al 10% circa del costo del biglietto intero.

Per gli incontri dei bambini non sono previsti sconti sul biglietto.

Informazioni

Le informazioni sul programma, i cambiamenti dell'ultima ora, gli spostamenti di luoghi in caso di pioggia o altro, gli eventi sospesi, esauriti o soppressi sono costantemente aggiornati sul sito **www.festivaletteratura.it** oppure possono essere richiesti presso i punti informativi, telefonicamente alla Segreteria (Tel. 0376.223989) o via e-mail al seguente indirizzo: **info@festivaletteratura.it**

Durante i giorni di Festivaletteratura saranno attivati tre punti informativi: Piazza Erbe, Piazza Sordello e Piazza Arche.

Per le informazioni turistiche generali punto di riferimento è l'Azienda di Promozione Turistica di Mantova, Piazza Mantegna 5 (tel. 0376.328253).

Domenica 7 settembre i negozi del centro storico saranno aperti

Libreria del Festival

Cooperativa Librai Mantovani in collaborazione con Festivaletteratura

Apertura: da mercoledì 28 Agosto

Orario di apertura 9.30-12.30 15.30-23.00

Nei giorni del Festival orario continuato - Tel. e fax: 0376.440473

I libri degli autori presenti al Festival saranno disponibili in libreria e sui luoghi degli eventi.

La **Croce Rossa Italiana**, come lo scorso anno, raccoglierà presso la libreria del Festival le donazioni di libri per il reparto di Pediatria dell'Ospedale di Mantova.

Come raggiungere Mantova

Auto

Mantova è raggiungibile dall'autostrada A22 Modena-Brennero (uscite Mantova Sud - località Bagnolo San Vito, 10 km dalla città; Mantova Nord - S. Giorgio di Mantova, 5 km dalla città).

Treni

Per Mantova sono previsti collegamenti ferroviari dalle stazioni di Milano, Verona, Modena, Bologna, Padova, Parma, e da Roma e Vicenza attraverso Eurostar (Roma 17.48- Mantova 21.49 escluso il sabato; Mantova 6.40 - Roma 10.55 escluso la domenica).

Per informazioni: 892021 numero unico nazionale senza prefisso, da telefono fisso e dall'Italia (orario: 7.00-21.00)

Aeroporto Valerio Catullo (Villafranca VR)

È attivo un servizio giornaliero di bus navetta che collega l'aeroporto Valerio Catullo di Villafranca (tel. 045/8095666) con la stazione di Verona Porta Nuova.

Come spostarsi a Mantova

Bus

Il centro storico di Mantova è servito da una linea APAM (tel. 0376/327237) di minibus (1 circolare) con corse ogni 10 minuti dalle 7.30 alle 19.50 (festivi dalle 8.30 alle 19.40).

Taxi

Radio Taxi: tel. 0376/368844 (ore 5-1)

- piazza Cavallotti: tel. 0376/324407 (ore 7-20)

- piazza Sordello: tel. 0376/324408 (ore 7-20)

- piazza Don Leoni (stazione ferroviaria): tel. 0376/325351 (ore 5-1)

- viale Albertoni: tel. 0376/362491 (ore 7-20)

Parcheggi

I principali parcheggi di Mantova si trovano in: Piazza Virgiliana; Piazza Anconetta; Piazzale Mondadori; Piazzale di Porta Mulina - Cittadella; Parcheggio Mazzini - Via Mazzini (a pagamento - coperto); Piazza D'Arco (a pagamento); Lungolago Gonzaga; Piazzale Ragazzi del '99 (Stadio); Piazzale di Porta Ceresse; Piazza Viterbi.

Motonavi Andes

Società di navigazione fluviale. Gite turistiche su Po, Mincio e Lagune Venete.

Tel. 0376.322875 oppure 0376.224727, fax 0376.322869.

Per il servizio di **traghetto per il Campo Canoa** vedi box a pag. 66.

Noleggio biciclette:

- Stazione F.S. Piazza Don Leoni

- Bonfanti Viale Piave, 22/B - tel. 0376 220909. Domenica chiuso.

Per il vostro soggiorno a Mantova e in provincia

Vi segnaliamo i seguenti alberghi, ristoranti, bar e negozi amici di Festivalletteratura.

Gli Alberghi

- Abacus****
via Martorelli, 92/94 - Porto Mantovano (MN)
tel. 0376.399142 fax 0376.442021
piazza don Leoni, 25 - Mantova
tel. 0376.322329 fax 0376.325002
- Bianchi Stazione***
piazza don Leoni, 24 - Mantova
tel. 0376.326465 fax 0376.321504
via Accademia, 1 - Mantova
tel. 0376.326784-223678 fax 0376.221297
- Broletto***
via Bachelet, 18 - Mantova
tel. 0376.270222 fax 0376.372681
via Cisa, 1/E - Virgilio (MN)
tel. 0376.448391 fax 0376.440748
- Cristallo***
via Corrado, 54 - Mantova
tel. 0376.326425 fax 0376.221141
- Dante***
piazza Cavallotti, 8 - Mantova
tel. 0376.322609 fax 0376.328336
- Italia***
via F. Filzi, 10 - Mantova
tel. 0376.328019-328020 fax 0376.368564
- Mantegna***
via Piloni, 13 - Virgilio (MN)
tel. 0376.440700 fax 0376.449253
- Paradiso**
piazza Concordia, 14 - Mantova
tel. 0376.220500 fax 0376.327194
- San Lorenzo****
via Bon Brenzoni, 7 Mozzecane VR
tel. 0456340799 www.villavecellicavriani.it
- Villa Vecelli Cavriani
via Cremona, 29/a - Mantova
tel. 0376.263660 fax 0376.380558
- Vista Residence

Gli Agriturismi

- Corte Matiola di Franca Goldoni
via Libioli, 15 Quingentole MN
tel. 0386/427022 cortematiola@libero.it
- Agriturismo Cà Guerrieri
via Mons. L. Martini, 91 Sustinente MN
tel. 0386/437313 www.corterestara.com

I Ristoranti

- Ai Garibaldini
vicolo S. Longino, 7 - Mantova
tel. 0376.328263 fax 0376.324164
- Ambasciata
via Martiri di Belfiore, 57 - Quistello (MN)
tel. 0376.618255
- Antica Osteria Ai Ranari
via Trieste, 11 - Mantova
tel. 0376.328431 fax 0376.364917
- Aquila Nigra
vicolo Bonacolsi, 4 - Mantova
tel. 0376.327180 fax 0376.226490
- Cento Rampini
piazza Erbe, 11 - Mantova
tel. 0376.366349 fax 0376.321924
- Chiara
via Corridoni, 44 - Mantova
tel. 0376.223568
- Cortaccia Biocucina
corte dei Sogliari, 6 - Mantova
tel. 0376.368760
- Cristallo
via Cisa, 1/E - Virgilio (MN)
tel. 0376.448391 fax 0376.440748
- Grifone Bianco
piazza Erbe, 6 - Mantova
tel. e fax 0376.365423
- Il Cigno Trattoria dei Martini
piazza D'Arco, 1 - Mantova
tel. 0376.327101
- La Campana
via Santa Maria Nuova, 10 - Mantova
tel. 0376.391885
- Masseria
piazza Broletto, 7 - Mantova
tel. 0376.365303
- Ochina Bianca
via Finzi, 2 - Mantova
tel. 0376.323700
- Osteria della Fragoletta
piazza Arche, 5 - Mantova
tel. e fax 0376.323300
- Osteria Vecchia Mantova
piazza Sordello, 26 - Mantova
tel. 0376.329270

- Pavesi
piazza Erbe, 13 - Mantova
tel. 0376.323627
- Trattoria Santa Lucia
strada Cisa 8bis – Loc. S.Lucia – Roverbella MN
tel 0376/697134

Pizzerie e Tavole Calde

- Bella Napoli
piazza Cavallotti, 14 - Mantova
tel. 0376.222675
- Free Service Nuvolari
vicolo Varrone, 11 - Mantova
tel. 0376.224954 fax 0376.328585
- Il Girasole-Pizzeria
piazza Erbe, 16 - Mantova
tel. 0376.225880

Bar, Caffetterie ed Enoteca

- Bar Taverna del Duca
piazza Sordello, 10 - Mantova
tel. 0376.327750
- Bar Venezia caffè letterario
piazza Marconi, 10 - Mantova
tel. 0376.321509
- Caffè Canossa
piazza Canossa, 2 - Mantova
tel. 0376.360794
- Close Wine Bar Enoteca
Corte dei Sogliari, 3 - Mantova
tel. 0376.369972
- Enoteca «Buca della Gabbia»
via Cavour, 98 - Mantova
tel. 0376.366901
- La Ducale Caffè-Pasticceria
via P.F. Calvi, 23 Mantova
tel. 0376.321305
- Wine Bar Antico Re Barolo
via Bertani, 78 - Mantova
tel. 0376.327826

Gli Esercizi Commerciali

- Atos Lombardini
corso Umberto I°, 36 – Mantova
tel. 0376/323777
- Azienda Agricola la Cavalchina
Custoza (VR)
- Azienda Agricola La Prendina
Monzambano (MN)
- Azienda Agricola Montaldo
Volta Mantovana (MN)
- di G. Virgili
- Bernardelli Abbigliamento
Uomo Donna
- Bonini Fiori
- Bustaffa Ortofloricoltura
- Cantina del Serraglio Srl
fornitore Acqua Surgiva
- Cantina Sociale Cooperativa
di Gonzaga s.c.r.l
- Cantine Virgili
- Chiara Boutique
- Claudia Acconciature
- Corraini Arte Contemporanea
Edizioni
- Edizioni Ingrosso Cartoleria Rossi
- Eliograf di Previti Giovanni
e figlio s.n.c
- Foto Ottica Cavicchini
- Genuitaly
Produzione Pasta Fresca
- I Bagni di Tosoni
- Il Frutteto di Bruno e Susy
- La Caffetteria di Randon
- La Salamandra - Pietre dure in oro e argento
Oriente
- corso Umberto I°, 36 – Mantova
tel. 0376/323777
- Custoza (VR)
- Monzambano (MN)
- Volta Mantovana (MN)
- corso Umberto I° – Mantova
tel. 0376/320212
- via XX Settembre, 1 – Mantova
tel. 0376/324683
- via Legnaghese, 2/A – Mantova
tel. 0376/372733
- via Pisano, 22 Montanara MN
tel. 0376/49105 www.cantina-serraglio.com
- viale Stazione, 39 – Gonzaga (MN)
tel. 0376/528038
- via M. Donati, 2 – Mantova
tel. 0376/322560
- corso Umberto I°, 34 – Mantova
tel. 0376/329338
- via Bertani, 36 – Mantova
tel. 0376/365273
- via Madonna della Vittoria, 5 – Mantova
via f.lli Bandiera, 19 – Mantova
tel. 0376/322753 fax 0376/365566
- via Nenni, 3/5 – Virgilio (MN)
tel. 0376/440588 fax 0376/440702
- via Chiassi, 12 – Mantova
tel. 0376/326630 fax 0376/360347
- via Galana, 7/A – Mantova
tel. 0376/323894
- via Chiesanuova, 1 – Mantova
tel. 0376/380407 fax 0376.380478
- via Bonomi, 4/F – Mantova
tel. 0376/223222 fax 0376/363887
- via Oberdan, 31 – Mantova
tel. 0376/364916
- San Giorgio - Mantova
tel. 0376/270555
- via Leon d'Oro, 29 - Mantova
tel. 0376/368112

- Le Tamerici
- Libreria Di Pellegrini
- Libreria Einaudi
- Libreria Mondadori
- Libreria Nautilus
- Lidia Shopping
- Lineaottica
- Maison Toso
- Oreficeria Gioielleria Tosoni
- Ortopedia Guadagni
- Panetterie Randon
- Panificio Freddi di Freddi Virgilio e Fabio s.n.c.
- Panificio Pasticceria Pavesi
- Profumeria Douglas
- Rocca Calderoni Gioielli e orologi
- Teorema s.r.l. Culligan Italiana

strada Romana Zuccona, 208 - S. Biagio (MN)
tel. 0376/253371 fax 0376/253358
corso Umberto I, 32 - Mantova
tel 0376/320333 fax 0376/362270
corso Vittorio Emanuele II, 19 - Mantova
tel. e fax 0376/365854
via Verdi, 50 - Mantova
tel. 0376.322000 fax 0376.224685
piazza 80° Fanteria, 19 - Mantova
tel. 0376/323406 fax 0376/362843
via Fossato - Rodigo (MN)
tel. 0376/650178
via Aldo Moro, 7 - Mantova
tel. 0376/367143
via Cappello, 12 e Corte dei Sogliari, 4b - Mantova
tel. e fax 0376/322551
via Oberdan, 12 - Mantova
tel. 0376/364895
via Gorizia, 17A - Mantova
tel. 0376/322230
via XX Settembre, 24 - Mantova
tel. 0376/222269
via Chiassi, 105 - Mantova
tel. 0376/323752
corso Vittorio Emanuele II, 128 - Mantova
tel. 0376/324794
piazza Cavallotti, 7 - Mantova
tel. 0376/322619
via Broletto, 19 - Mantova
tel. 0376/322460
piazza Marconi, 19 - Mantova
tel. 0376/323925 fax 0376/222798
via Verdi, 8/10 - Mantova
tel. e fax 0376/322283
via Albere, 1/A - Verona
tel. 045/8100537

All'evento in battello

*Un servizio delle
Motonavi Andes Negrini
per Festivaletteratura*

Per tutto l'arco temporale di Festivaletteratura e per gli eventi che si terranno nell'area del Campo Canoa sul lago Inferiore e al Club Nautico, le Motonavi Andes Negrini effettueranno collegamenti con traghetto fluviale, con partenza 30 minuti prima di ciascun evento dal pontile San Giorgio, sul lago di Mezzo in Viale Mincio e sbarco presso pontile del Campo Canoa o Club Nautico.

Il servizio - comprensivo del ritorno a fine incontro - è riservato al pubblico in possesso del biglietto d'ingresso per l'evento, acquistabile anche all'imbarco.

NAVIGAZIONE E CENA CON GILBERTO GOVI

La Motonavi Andes Negrini organizza giovedì 4 settembre 2003 una serata teatrale, *Omaggio a Govi*, a bordo della Motonave Andes 2000, che comprende navigazione, cena e spettacolo. L'evento avrà inizio alle ore 19.00 e terminerà alle ore 22.30 circa.

È necessaria la prenotazione allo 0376.322875.

Musei

Palazzo Ducale	P.zza Sordello da martedì a domenica: (la biglietteria chiude alle ore 18.30)	tel. 0376.352100 8.45-19.15
Palazzo Te	Viale Te da martedì a domenica: (la biglietteria chiude alle ore 17.30) lunedì:	tel. 0376.323266 9.00-18.00 13.00-18.00
Palazzo D'Arco	P.zza D'Arco, 1 da martedì a domenica:	tel. 0376.322242 10.00-12.30 / 14.30-17.30
Museo Archeologico Nazionale	Piazza Castello da martedì a sabato: domenica e festivi:	tel. 0376.329223-320003 8.30-18.30 8.30-13.30
Museo F. Gonzaga	P.zza Virgiliana, 55 da martedì a domenica:	tel. 0376.320601 9.30-12.00 / 14.30-17.00
Teatro Accademico Bibiena	Via Accademia, 47 da martedì a domenica:	tel. 0376.327653 9.30-12.30 / 15.00-18.00
Museo Tazio Nuvolari e Learco Guerra	P.zza Broletto, 9 tutti i giorni: (lunedì e giovedì chiuso)	tel. 0376.327929 10.00-13.00 / 15.30-18.30
Casa del Mantegna	Via Acerbi, 47 da lunedì a venerdì: sabato, domenica e festivi	tel. 0376.360506-326685 9.00-13.00 / 14.00-20.00 9.00-20.00

Mostre

Palazzo Ducale - Appartamenti di Isabella d'Este

Mario De Biasi

READING

A cura di Maria Cristina Didero

La mostra *Reading* è un frammento, un taglio orizzontale nell'immensa e straordinaria produzione artistica di Mario De Biasi. *Reading* è un viaggio immaginario nella geografia e nella storia del XX secolo attraverso gli occhi curiosi e ingenui di chi legge.

Dal 3 al 28 settembre 2003. Inaugurazione martedì 2 settembre, ore 18.30.

Orario d'apertura: 10.00 - 19.00

Per informazioni: ufficio stampa 3407702109

Casa del Mantegna

IL MITO DELLA VELOCITÀ. L'ARTE DEL MOVIMENTO

Omaggio a Tazio Nuvolari. Dal Futurismo alla video-arte

Via Acerbi 47, Mantova

Dall'11 maggio al 28 settembre 2003

Per informazioni: tel 0376.360506

Palazzo del Plenipotenziario

KAMPILYA WOMEN AND CHILDREN HEALTH PROJECT

Mostra fotografica a sostegno di una raccolta di fondi per un ospedale in India

In collaborazione con Provincia di Mantova, Medici del Mondo, Rotary Club Andes Virgilio e Curtatone, Associazione Culturale Ca' Gioiosa, VAIS (Venetian Academy of Indian Studies).

Piazza Sordello 43, Mantova

Dal 4 al 14 settembre; inaugurazione giovedì 4 settembre ore 15.30

Orario d'apertura: lunedì, martedì e giovedì 8.30-12.30 e 14.30-17.00; mercoledì e venerdì 8.30-12.30

Casa del Rigoletto
MOSTRA FOTOGRAFICA. NUVOLARI E I SUOI MECCANICI

Piazza Sordello 23, Mantova

Orario di apertura: 10.00-12.30, 16.00-19.00; lunedì chiuso.

Per informazioni: tel. 0376.368917

Area Bernardelli

RESURREZIONI: L'ALBERO È DENTRO LA NOSTRA MENTE...

Fotografie di Giordano Morganti.

Corso Umberto I 27, Mantova

Inaugurazione il 6 settembre alle 18.00

In mostra dal 3 al 21 settembre

Associazione Culturale Ca' Gioiosa

MILANO 03

Fotografie di Giovanni Fortunati

Via Trieste 44, Mantova

Dal 2 al 12 settembre; inaugurazione martedì 2 settembre ore 18.30

Orario d'apertura: 17.00-19.00

Per informazioni: tel. 0376.222583

Bottega Atelier Bolognesi

DISEGNI E INSTALLAZIONI SU MISURA

Via Leon d'Oro 14, Mantova

Allestimento permanente.

Orario di apertura: 9.30-12.30 e 15.30-19.30

Per informazioni: tel. 0376.365854

Galleria Bonelli Arte Contemporanea

SUBWAY 2003. I JUKE BOX LETTERARI

"Sei racconti in cerca di immagini"

Giovani scrittori si confrontano con giovani artisti

In collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Milano

Via Corrado, 34, Mantova

Serata evento: 6 settembre ore 22.00

Per informazioni: tel. 0376.244769, fax 0376.318091, e-mail: giobonelli@libero.it

Galleria Corraini Arte Contemporanea

SIAMO SEMPRE SOGGETTI

Installazione di Nicola Renzi

L'installazione viaggia con semplicità su un duplice binario: quello dell'essere immancabilmente sempre soggetti a giudizio, ma anche sempre soggetti, cioè attori e interpreti di una scena.

GIOSETTA E GOFFREDO

Appunti, disegni, foto, libri, opere inedite per una storia di Goffredo Parise

Orario d'apertura: 10.00-12.30 e 15.00-19.30

via Madonna della Vittoria, 5 - via F.lli Bandiera 19, Mantova

Per informazioni: tel. 0376.322753

Galleria d'Arte Principe Amedeo

ACQUERELLISTI MANTOVANI

Opere di Falzoni, Crotti, Ferrarini, Fraccalini, Marrani, Minuti, Moccia

Via Principe Amedeo 12, Mantova

Dal 1° al 12 settembre

Per informazioni: tel/fax 0376.229224; www.geocities.com/galleriaprincipeamedeo

Libreria Galleria Einaudi

PAESAGGI

Tullio Pericoli - Gianni Del Bue

Corso Vittorio Emanuele II 19, Mantova

Dal 1° al 30 settembre

Orario di apertura: da martedì a sabato: 10.00-13.00 e 16.00-19.30

Per informazioni: tel. 0376.365854

Maison Toso

I SEGNI DELL'ACQUA

Mostra personale della pittrice Elsa Toso

via Cappello 12/A e Corte dei Sogliari 4/B, Mantova - tel. 0376.322551

Orario d'apertura: 9.00-12.30 e 15.30-19.30

Palazzo Bonoris

NEL LABIRINTO DELLA MIA MENTE ANCHE IL FILO D'ARIANNA S'INGARBUGLIA

Mostra di pittura di Alberto Marani

La mente non ci aiuta a spiegare la vita ma a proteggerci da essa, con l'unica arma che possiede se è sufficientemente libera: l'ironia.

Via Cavour 78, Mantova

Dal 3 al 30 settembre; inaugurazione mercoledì 3 settembre

Orario d'apertura: nei giorni del festival 10.00-12.30 e 16.00-19.30; successivamente 10.30-12.30 e 17.00-19.30

Società di Mutuo Soccorso

SEMBRA SPAGNOLO? INGLESE? LATINO? SÌ, È ESPERANTO!

Mostra di materiale culturale e turistico a cura del Gruppo Esperantistico Mantovano

piazza Pallone, Mantova

Sabato 6 e domenica 7 settembre 2003

Orario d'apertura: 10.00-19.00; letture di testi originali e tradotti dalle 17.30 alle 18.00

Ingresso libero; per informazioni tel. 339.1522925 e 0376.449124, casella postale 108

- 46100 Mantova

Manifestazioni

Palazzo Soardi, Sala degli Stemma, via Frattini 60

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "S-PROFONDO NORD - VIAGGIO NELLA PADANIA CHE NON TI ASPETTI" DI BRUNO MANFELLOTTI

Dialogano con l'autore il sindaco di Mantova Gianfranco Burchiellaro e l'imprenditore Roberto Colaninno. Moderatore Stefano Scansani, caposervizio Cultura della Gazzetta di Mantova

Venerdì 5 settembre alle ore 17.30; Ingresso gratuito

Provincia di Mantova

MANTOVA MANGIALONGA

Itinerario enogastronomico dei prodotti tipici mantovani

Durante lo svolgimento del Festival, nei ristoranti selezionati della città e della provincia, saranno quest'anno gli indiscussi protagonisti a rappresentare il paniere dei prodotti tipici locali: il salame mantovano, il tartufo e il riso vialone nano.

Per informazioni: 0376.204223

Comunità Ebraica di Mantova

GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA

Presentazione del volume *Manoscritti esegetici, filosofici, giuridici, letterari e scientifici nella biblioteca della Comunità ebraica di Mantova. Catalogo*, di Giuliano Tamani (Cadmò 2003).

Interverranno Fabio Norsa, Presidente della Comunità Ebraica di Mantova; Gianfranco Burchiellaro, Sindaco di Mantova; Ettore A. Albertoni, Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia; Mauro Perani, Ordinario di Ebraico, Università degli Studi di Bologna

Sede della Comunità Ebraica, via Govi 13 Mantova

Domenica 7 settembre, ore 10.45

Associazione Centro Internazionale Libro Parlato "A. Sernagiotto" - Feltre (BL)

LETTURE IN PIAZZA

Anche quest'anno in piazza dal 4 al 7 settembre si raccontano e leggono storie per grandi e piccini. Sarà presente anche la sezione di Mantova dell'A.I.D. (Associazione Italiana Dislessia) con libri, racconti e poesie per tutti.

Programma: ore 10 racconti e novelle; ore 10.30 spazio giovani; ore 11.30 romanzo; ore 16.00 racconti e novelle; 16.30 spazio ragazzi; 18.30 romanzo; 20.00-22.00 letture non stop.

Per informazioni: tel. 0439.880425, fax 0439.847288 e-mail s.operativa@liborpalato.org

Associazione Ganghe arte-danza

STAGE INTERNAZIONALE DI DANZA CLASSICA E MODERNA

Docenti Annamaria Grosso, Margarita Smirnova e Christopher Huggins.

Associazione Ganghe, via dei Colli 1/u4 - Volta Mantovana (MN)

Per informazioni: tel 0376.883778, 338.4021229, 347.5540838

Associazione Mantovani nel Mondo - Onlus

1° PREMIO ENEA: CONCORSO LETTERARIO INTERNAZIONALE SULL'EMIGRAZIONE

Organizzato dall'Associazione Mantovani nel Mondo-Onlus, col patrocinio del Comune e della Provincia di Mantova, il Premio Enea nasce per conservare e stimolare la memoria sull'emigrazione lombarda e italiana, nonché per dare visibilità alle storie dei protagonisti di tale fenomeno.

Palazzo del Plenipotenziario (piazza Sordello, 43 - Mantova)

venerdì 5 settembre, dalle ore 16.30 alle 18.00

Associazione Postumia

EUROCORDE IN MANTUA 2003: OMAGGIO A ANDRÉS SEGOVIA

Concerti di chitarra classica e incontri

Da venerdì 12 a lunedì 15 settembre a Mantova, Goito, Canneto sull'Oglio e Asola.

Per informazioni: Associazione Postumia, via Marconi 126 - Gazoldo degli Ippoliti (MN); tel. 0376.657141, fax 0376.657481; e-mail: postumia.mantova@tin.it

Associazione Strada dei Vini e dei Sapori Mantovani

ITINERARI GOLOSI

Escursioni alla scoperta di luoghi ricchi di storia, arte e cultura.

Per informazioni: tel. 0375.221046, info@mantovastradaviniesapori.it

Chiara Olivieri Danza

LE MADRI CATTIVE

Danza Contemporanea

La coreografia è ispirata ai quadri Le cattive madri di Segantini, opera di protesta contro quelle peccatrici che "scelsero" di abbandonare i propri figli, sottraendosi così al loro destino di donne e di madri.

Teatro Minimo (via Gradaro, 7/a - Mantova)

venerdì 5 settembre, ore 21.00

Ingresso: 7 euro. Per prenotazioni: 329.3632177

Mantova, quartiere San Leonardo...

I fuori programma di illy

illystories

incontri, contaminazioni, storie... per accompagnare il momento del caffè

Teatro di S. Leonardo, via Zambelli - Mantova.

Il Giardino dei Bimbi e Tante Tinte, in collaborazione con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Mantova, in occasione di Festivalletteratura organizzano nel centro storico della città un servizio di spazio gioco rivolto a bambini dai 18 mesi ai 5 anni. Il servizio, per il quale non è necessaria alcuna prenotazione, è attivo nei seguenti orari:

giovedì 4 e venerdì 5 settembre dalle 16.00 alle 19.00

sabato 6 e domenica 7 settembre dalle 8.30 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00

Per ulteriori informazioni:

Il Giardino dei Bimbi – tel 0376 381377 (chiedere di Federica o Maria Rosa)

e-mail giardino.bimbi@libero.it

BRYGIDA OCHAIM (Germania)

Loie Fuller. Danses des Couleurs

martedì 26 agosto / Rovereto

giovedì 28 agosto / Verona

RODERICK POOLE

Strange Fruit (Australia)

The Spheres / prima nazionale

martedì 26 e mercoledì 27 agosto / Rovereto

The Field

venerdì 29 agosto / Verona

domenica 31 agosto / Ala

mercoledì 3 settembre / Mantova

EMIO GRECO

Emio Greco & PC (Olanda Italia)

Rimasto Orfano / prima nazionale

mercoledì 27 agosto / Trento

BUD BLUMENTHAL, CHRISTOPHE BÉRANGER,

MARCIA BARCELLOS

Ballet de Lorraine (Francia)

Serata Loie Fuller

Phantom Limbic, A Corps Perdu, L.F.O. - Low

Frequency Oscillator / prima nazionale

giovedì 28 agosto / Rovereto

MICHELE DI STEFANO

MK (Italia)

BW: Sigourney Weaver

giovedì 28 agosto / Rovereto

Addominale Bianco

venerdì 29 agosto / Rovereto

MERCE CUNNINGHAM, JOSÉ LIMÓN,

VASLAV NIJINSKY

Ballet de Lorraine (Francia)

Duets - Crises, La Pavane du Maure, L'Après-

Midi d'un Faune / prima nazionale

venerdì 29 agosto / Verona

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER

Rosas (Belgio)

Bitches Brew/Tacoma Narrows

prima nazionale

sabato 30 e domenica 31 agosto / Trento

TANIA PÉREZ-SALAS

Tania Pérez-Salas Company Mnemosine (Messico)

Anabiosis, Visitor, The Waters of

Forgetfulness / prima nazionale

lunedì 1 settembre / Rovereto

ALESSANDRA DE SANTIS

Teatro delle Moire / Italia

Assaggi da vetrina, Bocconcini all'improvviso

martedì 2, mercoledì 3, giovedì 4, venerdì 5

settembre / Rovereto

ALESSANDRA SINI

Sistemi Dinamici Altamente Instabili (Italia)

Transister

martedì 2 settembre / Rovereto

KOEN AUGUSTIJNEN

Les Ballets C. de la B. & Stuk / Koen Augustijnen

(Belgio)

Just Another Landscape For Some Juke-Box

Money / prima nazionale

mercoledì 3 settembre / Rovereto

ARIELLA VIDACH

Compagnia Ariella Vidach - A.i.E.P. (Italia/Svizzera)

Globoremake

giovedì 4 settembre / Rovereto

RAGHUNATH MANET (India)

Pondichery. Danza, musica e percussioni

dall'India / prima nazionale

venerdì 5 settembre / Rovereto

sabato 6 settembre / Mantova

ANTONELLO COLONNA (Italia)

Balla coi cuochi

cena spettacolo futurista

sabato 6 settembre / Rovereto

C I D

Centro Internazionale della Danza

Formazione Produzione Promozione

Laboratori Creativi

ALESSANDRA SINI / Sistemi Dinamici Altamente

Instabili

dal 21 al 24 luglio e dal 19 al 28 agosto

MICHELE DI STEFANO / MK

dal 22 al 28 agosto

ARIELLA VIDACH / A.i.E.P.

dall'11 agosto al 4 settembre

Informazioni

0464 431660

festival@orienteoccidente.it

www.orienteoccidente.it



ORIENTEOCCIDENTE

incontro di culture
danza linguaggi cibi

Rovereto Trento Verona Mantova



Regione Lombardia
Infrastrutture e Mobilità

Da Milano al Festival della Letteratura di Mantova

Ogni giorno, da giovedì 4 settembre a domenica 7 settembre, la Regione Lombardia mette a disposizione un servizio gratuito di pullman per coloro che vogliono partecipare a Festival della Letteratura. Il pullman può ospitare persone disabili (segnalare la necessità).

Partenza da Milano: ore 6.30 Stazione Centrale, arrivo a Mantova ore 8.45 in Piazza Sordello

Ritorno da Mantova: ore 23.00 da Piazza Sordello e arrivo a Milano ore 01.15

Il servizio è riservato a chi prenota eventi del Festival: è necessario segnalare la presenza in pullman al n° tel. 0376.221837 (attivo da martedì 26 agosto).



il caffè al Festival



arreda la libreria
del Festival



supporti informatici

MAGIS®

arreda l'ufficio stampa
e altri luoghi del Festival



le luci al Festival

OTTORINO DI LUNA
BUSTAFFA GIOVANNI

l'arredo verde del Festival



l'arredo floreale
del Festival

Avirex®

l'abbigliamento
dei volontari



i fiori per gli autori



l'allestimento box office



i sacchetti del Festival



Concessionaria
Tullo Pezzo

le automobili
per gli autori



organizzazione viaggi



il corriere ufficiale
del Festival



Fotografie

Zygmunt Bauman, Stefano Benni, Mauro Covacich, Anita Desai, Hans Magnus Enzensberger, Péter Esterházy, Giorgio Faletti, Joachim Fest, Jonathan Franzen, Carlo Ginzburg, Marco Lodoli, Maurizio Maggiani, Dacia Maraini, Diego Marani, Giuseppe Montesano, Joseph O'Connor, Francesco Permiani, Giovanni Raboni, Lidia Ravera, Mario Rigoni Stern, Arundhati Roy, sono di Leonardo Cendamo.

Alfred Brendel, Aidan Chambers, Tibor Fischer, Bapsi Sidhwa sono di Basso Cannarsa.

Péter Zilahy è di Forgács Kristóf

Ken Bugul è di Thomas Goisquet.

Antonia S. Byatt è di Isolde Ohlbaum.

Franca Grisoni, Steven Guarnaccia sono di Festival della Letteratura.

Enzo Bianchi, Remo Bodei, Guido Ceronetti, Pedro Juan Gutiérrez, Etgar Keret, Claudio Madia, Melania Mazzucco, Pia Pera, Christoph Ransmayr, sono di Giliola Chisté.



I RISTORANTI

1	AI GARIBALDINI	VIA S. LONGINO, 7	0376/328263	MANTOVA
2	AMBASCIATA	VIA M. DI BELFIORE, 57	0376/618255	QUISTELLO
3	ANTICA OSTERIA AI RANARI	VIA TRIESTE, 11	0376/328431	MANTOVA
4	AQUILA NIGRA	V.LO BONACOLSI, 4	0376/327180	MANTOVA
5	BELLA NAPOLI	P.ZZA CAVALLOTTI, 14	0376/222675	MANTOVA
6	CENTO RAMPINI	P.ZZA ERBE, 11	0376/366349	MANTOVA
7	CHIARA	VIA CORRIDONI, 44	0376/223568	MANTOVA
8	CORTACCIA BIOCUCINA	CORTE DEI SOGLIARI, 6	0376/368760	MANTOVA
9	CRISTALLO	VIA CISA, 1/E	0376/448391	VIRGILIO
10	FREE SERVICE NUVOLARI	V.LO VARRONE, 11	0376/224954	MANTOVA
11	GRIFONE BIANCO	P.ZZA ERBE, 6	0376/365423	MANTOVA
12	IL CIGNO TRATTORIA DEI MARTINI	P.ZZA D' ARCO, 1	0376/327101	MANTOVA
13	IL GIRASOLE PIZZERIA	P.ZZA ERBE, 16	0376/225880	MANTOVA
14	LA CAMPANA	VIA S. MARIA NUOVA 10	0376/391885	MANTOVA
15	MASSERIA	P.ZZA BROLETTO, 7	0376/365303	MANTOVA
16	OCHINA BIANCA	VIA FINZI, 2	0376/323700	MANTOVA
17	OSTERIA DELLA FRAGOLETTA	P.ZZA ARCHE, 5	0376/323300	MANTOVA
18	OSTERIA VECCHIA MANTOVA	P.ZZA SORDELLO, 26	0376/329270	MANTOVA
19	PAVESI	P.ZZA ERBE, 13	0376/323627	MANTOVA
20	TRATTORIA S. LUCIA	STRADA CISA 8, BIS	0376/697134	ROVERBELLA

GLI ALBERGHI

1	ABACUS****	via Martorelli 92/94	0376/399142	PORTO MANTOVANO
2	ABC**sup.	p.zza don Leoni, 25	0376/322329	MANTOVA
3	BIANCHI STAZIONE ***	p.zza don Leoni, 24	0376/326465	MANTOVA
4	BROLETTO****	via Accademia, 1	0376/326784	MANTOVA
5	CLASSHOTEL***	Via Bachelet, 18	0376/270222	MANTOVA
6	CRISTALLO***	via Cisa, 1/e	0376/448391	VIRGILIO
7	DANTE***	via Corrado, 54	0376/326425	MANTOVA
8	ITALIA***	P.zza Cavallotti, 8	0376/322609	MANTOVA
9	MANTEGNA***	Via F. Filzi, 10	0376/328019	MANTOVA
10	PARADISO**	Via Piloni, 13	0376/440700	VIRGILIO
11	SAN LORENZO****	P.zza Concordia, 14	0376/220500	MANTOVA
12	VILLA VECELLI CAVRIANI	Via Bon Brenzoni, 7	045/6340799	MOZZECANE
13	VISTA RESIDENCE	Via Cremona, 29/a	0376/263660	MANTOVA

I LUOGHI DEL FESTIVAL

1	AULA MAGNA CENTRO CULTURALE C. FERRINI	VIA G. ROMANO, 15
2	CAMERA DI COMMERCIO - LOGGIA DEL GRANO	VIA SPAGNOLI
3	CAMPO CANOA	
4	CASA DELLA BEATA OSANNA	VIA FRATTINI, 9
5	CASA DEL MANTEGNA	VIA ACERBI, 47
6	CLUB NAUTICO	VIA ARGINE, 1
7	CORTILE DI PALAZZO BONORIS	VIA CAVOUR, 76
8	MUSEO DIOCESANO	P.ZZA VIRGILIANA, 75
9	PALAZZO DEL MAGO	P.ZZA S. LEONARDO
10	PALAZZO DELLA RAGIONE	P.ZZA ERBE
11	PALAZZO DUCALE	P.ZZA SORDELLO
12	PIAZZA CASTELLO	
13	PIAZZA CONCORDIA	
14	PIAZZA ERBE	
15	PIAZZA LEON BATTISTA ALBERTI	
16	PIAZZA SAN LEONARDO	
17	PIAZZA SORDELLO	
18	PIAZZA VIRGILIANA	
19	SALONE DELL'EX-CONVENTO BENEDETTINO	P.ZZA L.B. ALBERTI
20	SEGRETERIA BOX OFFICE UFFICIO STAMPA	P.ZZA MANTEGNA, 1
21	TEATRENO	P.ZZA DON LEONI, 18
22	TEATRINO DI PALAZZO D'ARCO	P.ZZA D'ARCO, 2
23	TEATRO BIBIENA	VIA ACCADEMIA, 47
24	TEATRO SOCIALE	P.ZZA CAVALLOTTI, 1
25	TEMPIO DI SAN SEBASTIANO	LARGO XXIV MAGGIO

Mercoledì 3 Settembre

- 17.00 Piazza Erbe **Inaugurazione e Presentazione del Festival**
1 17.15 Salone dell'ex-Convento Benedettino **Péter Zilahy** L'ULTIMA GIRAFFA CON LE **FINESTRELLE** Lettore in italiano: **Carmine Abate**
2 17.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE**
3 17.45 Campo Canoa **Lidia Ravera** con **Beppe Sebaste** NARRARE: QUELLO CHE RESTA, QUELLO CHE RESISTE
4 18.00 Piazza Virgiliana **Claudio Madia** A SCUOLA DI CIRCO 1. La Giocoleria
5 18.15 Cortile di Palazzo Bonoris **In Limine Alfred Brendel**
6 18.30 Casa della Beata Osanna **Noboyuki Kajiwara**
7 18.30 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Teatro Giocovita CIRCOLUNA**
8 19.00 Teatrino di Palazzo D'Arco **LE OPERETTE MORALI** di e con **Gigio Brunello**
9 19.15 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Antonia S. Byatt**
10 19.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE**
11 21.15 Piazza Leon Battista Alberti **SCRAPS ORCHESTRA IN CONCERTO**
12 22.00 Piazza Sordello **Strange Fruit THE FIELD**

Giovedì 4 Settembre

- 13 9.00 Caffè Canossa **COLAZIONE CON L'AUTORE**
14 10.00 Piazza Virgiliana **Nick Arnold** BRUTTE SCIENZE SHOW 1
15 10.00 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Claudio Comini** e **Orazio Minneci** **CREPAPELLE**
16 10.00 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Sophie Curtil** LE AVVENTURE DI UNA CORDA
17 10.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Nick Sharratt**
18 10.30 Salone dell'ex-Convento Benedettino **Péter Zilahy** L'ULTIMA GIRAFFA CON LE **FINESTRELLE** Lettore in italiano: **Carmine Abate**
19 10.30 Casa del Mantegna **Christoph Ransmayr**
20 10.45 Palazzo del Mago - Cappella **Ambrogio Borsani** e **Anna Vivarelli**
21 11.00 Chiostro del Museo Diocesano **Antonio Damasio** CERVELLO, EMOZIONE E **SPINOZA**
22 11.00 Palazzo Ducale- Cantine di Vincenzo Gonzaga **Paolo Ciarchi** DATEMI UN TUBO E VI **FARÒ UN BEL SUONO**
23 11.15 Casa della Beata Osanna **In Limine Franca Grisoni** IL DIALETTO LINGUA DELLA POESIA
24 11.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Pietro Formentini** DIRE FARE POESIA **IMMAGINARE**
25 15.00 Chiostro del Museo Diocesano **Eugenio Borgna** LE EMOZIONI CHE CI PORTANO **AD AMARE LE EMOZIONI CHE CI PORTANO A RIFIUTARE**
15.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO Pietro Formentini** con **Silvio Perrella**
26 15.00 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Claudio Comini** e **Orazio Minneci** **CREPAPELLE**
27 15.15 Campo Canoa **Bapsi Sidhwa**
28 15.15 Casa del Mantegna **Marco Belpoliti**, **Davide Ferrario** e **Giulio Paolini** **CONTEMPORANEITÀ**
29 15.30 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Anna Lavatelli** RANOCCHIE D'ITALIA
30 15.30 Palazzo del Mago - Cappella **Angela Nanetti** PERCHÉ SI COLTIVANO LE COMETE? **NON SAREBBE MEGLIO PIANTARE CAVOLI O PATATE?**
31 15.45 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Joseph O'Connor** con **Francesco Piccolo**
32 16.00 Teatro Bibiena **Alfred Brendel** con **Carlo Boccadoro**
16.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO Erri De Luca** con **Silvio Perrella**
33 16.00 Piazza Virgiliana **Jacqueline Wilson** e **Nick Sharratt** con **Donatella Ziliotto**
34 16.00 Piazza Concordia **Dip. Educazione** Castello di Rivoli - Museo d'Arte **Contemporanea LA LINEA DI MANTOVA**
35 16.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Paolo Albani** e **Paolo della Bella** "IL CUL **PELATO DELLE VEDOVE**"
36 16.30 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Teatro Giocovita CIRCOLUNA**
37 16.30 Salone dell'ex-Convento Benedettino **Péter Zilahy** L'ULTIMA GIRAFFA CON LE **FINESTRELLE** Lettore in italiano: **Carmine Abate**
38 16.45 Teatrino di Palazzo D'Arco **LE OPERETTE MORALI** di e con **Gigio Brunello**
39 17.00 Palazzo Ducale- Cantine di Vincenzo Gonzaga **Paolo Ciarchi** DATEMI UN TUBO E VI **FARÒ UN BEL SUONO**
40 17.00 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Claudio Comini** e **Orazio Minneci** **CREPAPELLE**
41 17.00 Teatreneo **Connections 2003** Laboratorio Nove e Festival Intercity L'ESAME
42 17.15 Cortile di Palazzo Bonoris **In Limine Hans Magnus Enzensberger**
43 17.30 Campo Canoa **Åsne Seierstad** "LA FIGLIA BIONDA" DEL LIBRAIO DI KABUL
44 17.30 Piazza San Leonardo **Scritture Giovani 2003 - 1 Flavio Soriga** e **Tilman Rammstedt** conduce **Marcello Fois**
45 17.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE**
46 17.45 Chiostro del Museo Diocesano **Péter Esterházy**
47 18.00 Piazza Virgiliana **Claudio Madia** A SCUOLA DI CIRCO 2. L'Equilibrismo
48 18.00 Piazza Castello **David Grossman**
49 18.15 Casa del Mantegna **Giuseppe Montesano**
50 18.15 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Paolo Rossi** con **Gino e Michele**
51 18.30 Palazzo del Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Pietro Formentini** PER FAR LA **POESIA CI VUOL LA POESIA ?**

- 52 18.30 Palazzo Ducale - Loggia del Cortile d'Onore **Mario De Biasi** con **Uliano Lucas** **FOTOGRAFI CHE RACCONTANO**
53 18.45 Club Nautico **Paolo Panaro** I VICERÈ
54 19.00 Teatro Bibiena **ALMA O L'ARTE DI ESSERE AMATA** una conferenza-spettacolo *son et lumière* di **Luca Scarlini**
55 19.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE**
56 20.45 Palazzo della Ragione **Teatro dei Sensibili** M'ILLUMINO DI TRAGICO regia di **Guido Ceronetti**
57 20.45 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Teatro Giocovita CIRCOLUNA**
58 21.00 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Anita Desai** RACCONTARE TRE DIVERSI **PAESI: INDIA, MESSICO, STATI UNITI**
59 21.00 Chiostro del Museo Diocesano **Sebastião Salgado**
60 21.15 Piazza Leon Battista Alberti **FABBRICA** di e con **Ascanio Celestini**
61 21.30 Piazza San Leonardo **Scritture Giovani 2003 - 2 Flavio Soriga** e **Tilman Rammstedt** conduce **Marcello Fois**, ospite **Joseph O'Connor**
62 22.30 Club Nautico **BALLA COI LIBRI** con gli **Acquaragia Drom**

Venerdì 5 Settembre

- 63 9.00 Bar Venezia **COLAZIONE CON L'AUTORE**
64 9.30 Piazza Virgiliana **Nick Arnold** BRUTTE SCIENZE SHOW 2
65 10.00 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Sophie Curtil** LE AVVENTURE DI UNA CORDA
66 10.15 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Steven Guarnaccia** THE NEW MANTOVA **TIMES**
67 10.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Alain Bressand Pichetto** PICCOLO **TAMBURO DEL PAESE DEI SUONI**
10.30 Teatro Bibiena **RACCONTI SENZA DOGANA**
68 10.30 Camera di Commercio - Loggia del Grano **Jacqueline Wilson** e **Nick Sharratt** con **Chiara Rapaccini**
69 10.45 Campo Canoa **Hebe de Bonafini** con **Juan Octavio Prenz** IL CUORE NELLA **SCRITTURA**
70 10.45 Chiostro del Museo Diocesano **Elisa Springer** con **Frediano Sessi**
71 11.00 Aula Magna Centro Culturale "C. Ferrini" **Teatro Giocovita CIRCOLUNA**
72 11.00 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Torey Hayden**
73 11.00 Palazzo Ducale- Cantine di Vincenzo Gonzaga **Paolo Ciarchi** DATEMI UN TUBO E VI **FARÒ UN BEL SUONO**
74 11.15 Casa della Beata Osanna **In Limine Gëzim Hajdari** con **Luigi Manzi**
75 11.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Pietro Formentini** DIRE FARE POESIA **IMMAGINARE**
76 11.30 Casa del Mantegna **Ken Bugul** con **Itala Vivan** DALLA NECESSITÀ ALLA PASSIONE
77 11.30 Piazza Virgiliana **Erik Orsenna**
78 11.45 Tempio di San Sebastiano **Silvio Perrella** con **Luca Scarlini** GLI ANTENATI DEL **NOVECENTO**
79 15.00 Casa del Mantegna **Diego Marani** con **Bruno Gambarotta** LE MILLE FACCE DELLA **LINGUA**
80 15.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **Aidan Chambers** con **Rita Valentino** **Merletti**
81 15.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Pietro Formentini** DIRE FARE POESIA **IMMAGINARE**
82 15.30 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Enrica Borghi** CUBISTC LOOK
83 15.30 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Joachim Fest**
84 15.45 Palazzo del Mago - Cappella **Margherita D'Amico** con **Vichi De Marchi**
85 16.00 Chiostro del Museo Diocesano **Mario Rigoni Stern** e **Franco Brevini** MONTAGNE E **LETTERATURA: UN INCONTRO POSSIBILE?**
86 16.00 Palazzo Ducale - Depositi di Corte Nuova **Dip. Educazione** Castello di Rivoli - **Museo d'Arte Contemporanea** SIEDITI E LEGGI
87 16.15 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Paolo Albani** e **Paolo della Bella** "IL CUL **PELATO DELLE VEDOVE**"
88 16.15 Campo Canoa **Howard Rheingold** con **Carlo Formenti**
89 16.30 Palazzo del Mago - Sale del Capitolo **Anna Lavatelli** RANOCCHIE D'ITALIA
90 16.30 Palazzo della Ragione **Giorgio Barberi Squarotti** e **Francesco Sabatini** LE GRANDI **E LE PICCOLE IMPRESE DEI VOCABOLARI**
91 16.30 Palazzo Ducale- Cantine di Vincenzo Gonzaga **Gigio Brunello** - Teatrino della **Marignana** **MACBETH ALL'IMPROVVISO**
92 16.45 Tempio di San Sebastiano **Michele De Lucchi** con **Renzo Zorzi**
17.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO Guido Ceronetti** con **Silvio Perrella**
93 17.00 Teatrino di Palazzo D'Arco **Accademia Perduta** - **Ferruccio Filippazzi** **INSEGUENDO LA BALENA BIANCA**
94 17.30 Piazza San Leonardo **Scritture Giovani 2003 - 3 Angharad Price** presenta **Lella Costa**
95 17.30 Palazzo Ducale - Atrio degli Arcieri **Gran Teatrino la Fede delle Femmine LA GRANDE BRÈTÈCHE**
96 17.30 Piazza Virgiliana **DRÔLES DE POÉSIES** testi e regia di **Werewere Liking**
97 17.45 Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza **Giorgio Faletti** con **Bruno Gambarotta**
18.00 Camera di Commercio - Loggia del Grano **VOCI DI VOCABOLARIO Mariangela Gualtieri** con **Silvio Perrella**
98 18.00 Teatreneo **Teatro del Buratto** LA BILANCIA DEI BALEK
99 18.15 Casa del Mantegna **Pia Pera** e **Ippolito Pizzetti** UNA CONVERSAZIONE TRA ORTO E GIARDINO