Festivaletteratura

Mantova
6-10 settembre 2006

PIAZZA
L. B. ALBERTI

Enel
L'ENERGIA CHE TI ASCOLTA.

illy

BAM
Banca Agricola Mantovana
GRUPPOMPS

MARCEGAGLIA

PROFUMERIE
Douglas
per far brillare la bellezza

CARIPARMA
&PIACENZA

Persol

gruppo
Tea
territorio energia ambiente spa

tratto PEN

GIOCO DEL
LOTTO
LOTTOMATICA
aams

vespa

LUXURY
MEGA
STORE
RODIGO
LidiaShopping

CORNELIANI
Corneliani

MARELLA

sisma
GROUP

POLIMERI EUROPA
www.polimerieuropa.com

LEVONI
FANNO BENE I SALUMI

coop
Consumatori Nordest

VIRGILIO
Italiani in tutto e per tutti.

Smurfit Kappa
Cartindustria Mantovana
Display & promotional Division

enface
THE INFOMOVER

CONFINDUSTRIA Mantova

vodafone

FASHION
DISTRICT
MANTOVA
OUTLET

mainoldi & turcato
servizi e prodotti per ufficio

arix

BALLARINI
1889

PANETTERIE
RANDON

Donaldson
Filtration Solutions

CGIL
CAAF
MANTOVA

MADE
Ambiente
Sicurezza
Qualità S.r.l.

ROCCA
CALDERONI

BCC
Mantovabanca 1896

agape

Tetra Pak
protegge la bontà™

IRS

PONTI
EBANISTERIA
CONTEMPORANEA

Consigliera Provinciale
di Parità di Mantova

seven
PLAST
LAVORAZIONE POLIETILENE

IDAL
s.p.a.
litocartotecnica

Buon compleanno, Festivaletteratura, con tutto il cuore: con il cuore dell'amministrazione che ho l'onore di guidare, con il cuore della città che da dieci anni pulsa per questa manifestazione. Come ho già avuto modo di dire in più di un'occasione, ritengo di aver contratto un debito di riconoscenza con Festivaletteratura, che è diventato il motore propulsivo del progetto Mantova Città dei Festival, il modello ideale che ha portato la nostra città alla ribalta internazionale. Le nostre bellezze diffuse fanno da scenario e rendono unici gli eventi che qui si svolgono, e questo grazie anche a tutta la comunità mantovana, che, con grande generosità, partecipa, organizza, crea interesse, si mette in rete, esaltando la città stessa e aumentandone il fascino. Colorate di blu, le strade e le piazze ci conducono verso mondi lontani sulla magia delle parole scritte e parlate: un percorso immaginario, dove scorrono suggestioni, emozioni e idee. Un grazie al Comitato organizzatore, all'Associazione Filofestival e, in particolar modo, a tutti i volontari che, con entusiasmo e gioia, lavorano per rendere possibile questo straordinaria manifestazione. Ancora auguri e cento di questi giorni!

FIORENZA BRIONI
Sindaco di Mantova

Dieci anni sono passati dal debutto di questa manifestazione. Partita suscitando già tanto interesse, molta curiosità e allo stesso tempo ottenendo subito un grande consenso di pubblico e di critica, l'iniziativa di edizione in edizione si è arricchita di autori ospiti, di partecipanti ai vari eventi ma soprattutto di idee e proposte, vera linfa di questo evento. E col Festivaletteratura è maturata Mantova: è senza dubbio aumentato il livello di conoscenza della città in Italia e nel mondo; la patria dei Gonzaga ha acquisito la consapevolezza che poteva essere nota non solo basandosi sui fasti del passato ma anche con una proposta attuale. Festivaletteratura cammina già bene da solo, con le proprie gambe; è un modello che tanti cercano di imitare ma l'originale resta sempre il migliore. Anche Mantova deve crescere, magari grazie anche all'effetto del Festival. Ma poi deve brillare di luce propria. A tutti coloro che verranno nella nostra città dal 6 al 10 settembre 2006 chiederemo di ritornare per apprezzare al meglio le bellezze artistiche, architettoniche e paesaggistiche, del capoluogo e della provincia. Auguro agli organizzatori di ritrovarsi ancora fra 10 anni a festeggiare il ventennale con l'auspicio che anche Mantova sappia crescere come lo ha fatto egregiamente Festivaletteratura.

MAURIZIO FONTANILI
Presidente della Provincia di Mantova

Regione Lombardia

"Nessun vascello c'è che come un libro possa portarci in contrade lontane". Così Emily Dickinson celebrava quel meraviglioso strumento che è il libro, capace di risvegliare come nient'altro la nostra fantasia e di portare la nostra mente dove mai avremmo pensato di poter arrivare. Ed è esattamente con questo spirito entusiasta e avido di scoperte che il Festivaletteratura di Mantova da ben dieci anni attira in questa splendida città, ricca di storia e cultura, migliaia di amanti della letteratura e curiosi, desiderosi di incontrare i propri autori preferiti. In occasione della 10° edizione del Festivaletteratura desidero quindi rinnovare il mio apprezzamento personale e istituzionale a questa manifestazione che anno dopo anno testimonia di avere saputo investire sulla qualità degli eventi in programma e sulla categoria dell'incontro, confermando così che leggere significa incontrare e dialogare con storie, idee e passioni di quanti ci hanno preceduto o sono nostri contemporanei. Certo che la meravigliosa cornice della città dei Gonzaga, con la sua storia di arte e mecenatismo, aggiungerà anche quest'anno grazia e bellezza all'evento, desidero rinnovare il mio saluto e quello della Regione Lombardia agli organizzatori e ai volontari, oltre naturalmente a tutti coloro che avranno la fortuna di partecipare a questa meravigliosa manifestazione. Il mio auspicio è che anche da questa edizione possano emergere nuovi percorsi in un panorama culturale come quello lombardo, caratterizzato da un'inestimabile ricchezza e da un carattere dinamico che promette ulteriori e interessanti sviluppi.

ROBERTO FORMIGONI
Presidente Regione Lombardia

FONDAZIONE Cariverona
FONDAZIONE COMUNITÀ MANTOVANA onlus
Fondazione Banca Agricola Mantovana

segreteria Festivaletteratura
via Accademia, 47 – 46100 Mantova
tel. 0376.223989
fax 0376.367047
segreteria@festivaletteratura.it

Dal 21 agosto al 10 settembre la sede del Festival si trasferisce in Piazza Leon Battista Alberti

www.festivaletteratura.it

informazioni:
0376.223989
info@festivaletteratura.it

servizio SMS informa:
Tutte le informazioni su Festivaletteratura attraverso SMS
Per attivare il servizio inviare un SMS con messaggio "Festival ON"
al numero Vodafone 340 4399030
per maggiori informazioni sul servizio vedi pag. 107

prenotazioni:
www.festivaletteratura.it
tel. 0376.220426
a partire da mercoledì 30 agosto per i SOCI FILOFESTIVAL
e dal 1° settembre per tutti
per tutte le informazioni sulle modalità di prenotazione e acquisto biglietti leggere attentamente le informazioni a pag. 107

biglietteria del Festival:
Loggia del Grano della Camera di Commercio - via Spagnoli
Apertura: dal 30 agosto al 10 settembre tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00

ufficio stampa:
Mara Vitali Comunicazione
Corso Indipendenza, 1 - 20129 Milano
Tel. 02.70108230 fax 02.70005403
Dal 6 al 10 settembre:
sala stampa Festivaletteratura:
tel. 0376.220102
ufficiostampa@festivaletteratura.it
Durante il Festival la sede dell'Ufficio Stampa sarà presso l'ex Convento Benedettino di Piazza Leon Battista Alberti a Mantova.

Si ringraziano:

Camera di Commercio Mantova

Fondazione Università di Mantova

Associazione per i Monumenti Domenicani

Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani

CNBF – Centro Nazionale per lo Studio e la Conservazione della Biodiversità Forestale Verona – "Bosco della Fontana"

MiPAAF-CORPO FORESTALE DELLO STATO

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Brescia Cremona e Mantova

Palazzo Ducale

Dieci anni sono un bel traguardo. Sembra incredibile, eppure da quando abbiamo presentato in piazza l'idea di fare una festa per la città e ci siamo messi a lavorare per realizzarlo, raccogliendo l'aiuto, lo stimolo e l'incoraggiamento di amiche e amici e di tante persone che nemmeno conoscevamo, sono passati proprio dieci anni. E se siamo qui a festeggiare questa decima edizione, vuol dire che la nostra idea è piaciuta, e che continua a piacere agli autori, al pubblico, ai volontari, ai nostri sponsor e sostenitori, a tutti coloro che ogni anno tornano a fare il Festival insieme a noi. Secondo noi uno dei motivi di questa voglia di tornare è che quando il Festival finisce ci si sente felicemente inappagati. È come se Festivaletteratura facesse venire l'appetito: si torna a casa con un libro che si vuole leggere, un autore da conoscere meglio, un argomento da esplorare. È la stessa sensazione che proviamo noi quando stiamo per chiudere il programma che state leggendo: per ogni autore invitato al Festival ci accorgiamo che ce n'è un altro - magari meno conosciuto - da chiamare assolutamente, per un tema sfiorato in un incontro tutta una serie di eventi da pensare. "Facciamo l'anno prossimo" ci diciamo, e in questo modo, da una curiosità all'altra, di Festival ne abbiamo fatti dieci. E la voglia non ci è ancora passata. Grazie a Mantova per aver fatto suo il Festival e averci aiutato a farne il Festival della città. Grazie a tutti coloro che ci hanno premesso di dar vita a dieci Festivaletteratura e auguri di buon compleanno a tutti!

COMITATO

Laura Baccaglioni, Carla Bernini, Annarosa Buttarelli, Francesco Caprini, Marzia Malerba, Luca Nicolini (presidente), Paolo Polettini, Gianni Tonelli.

Il Comitato Organizzatore di Festivaletteratura si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.

Eventuali mutamenti di sede e di orario o la cancellazione di eventi saranno tempestivamente comunicati dalla Segreteria di Festivaletteratura tramite la biglietteria, il servizio SMS informa, i punti informativi, la libreria del Festival e sul sito Internet.

Gli eventi letterari durano mediamente h 1.30; i laboratori durano circa h 2/2.30.

Non si garantisce l'ingresso dopo l'inizio dell'evento ai ritardatari anche se muniti di biglietto.

In caso di maltempo gli eventi presso i giardini privati (n. 6, 44, 112, 187) saranno annullati.

Gli spettatori presenti agli eventi, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie che potrebbero essere effettuate.

Ringraziamo per la collaborazione:

Istituto Svizzero di Roma

BRITISH COUNCIL

Hanno collaborato a scritture giovani:

Instituto Cervantes Milano

Welsh Literature Abroad Llenyddiaeth Cymru Dramor

GOETHE INSTITUT INTER NATIONES

NORLA

0 eventi per bambini

0 eventi per bambini e adulti

0 scritture giovani

0 cartografia

0 un'idea di Dante

pagine nascoste

Bus navetta per Campo Canoa (vedi pag. 103)

Bus navetta per Bosco Fontana (vedi pag. 103)

Mercoledì 6 Settembre

16.30, Piazza Erbe

Inaugurazione e Presentazione del Festival

Rulli di tamburo: si apre Festivaletteratura. Amici, ospiti e sostenitori sono tutti invitati a salutare l'atteso inizio dell'edizione numero dieci.

1

17.00, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 6,50

Teatro delle Apparizioni
LA STANZA DEI SEGRETI
dai 6 anni in su

I bagni di Tosoni

Un tempo il Mastro di chiavi possedeva un regno nel quale custodiva tutti i segreti del mondo. Ma un giorno nel suo regno giunge Obliò, il mostruoso ciccione che divora tutto ciò che incontra. Il Mastro di chiavi mette in un sacco tutti i segreti che può e scappa via lontano, perché sa che quando Obliò lo raggiungerà anche gli ultimi segreti del mondo finiranno divorati. A meno che...

con Fabrizio Pallara e Giuliano Polgar, *regia e impianto scenico* Fabrizio Pallara, *drammaturgia* Fabrizio Pallara e Simone Giorni

2

17.00, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

Mariella Mehr con Anna Ruchat

Istituto Svizzero di Roma

Nella poesia delle *Notizie dall'esilio* la luce è una forza che contrasta la visione interiore, una furia che acceca l'occhio rivolto all'eternità tracciando una «pista» che incide sotto la pelle e scuce fino al midollo il buio salvifico dell'esiliata. Attraverso il dialogo e la lettura dei testi Mariella Mehr e Anna Ruchat, sua traduttrice, circoscriveranno il non luogo di un linguaggio espressionista fino allo spasimo.

3

17.00, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Luce Irigaray con Federica Giardini

RAMPI

Allieva di Lacan, filosofa e psicanalista, dalla pubblicazione di *Speculum* - testo di riferimento per il pensiero della differenza sessuale - Luce Irigaray ha sviluppato un coerente percorso di ricerca che parte dalla critica della cultura basata e gestita da un unico soggetto - sedicente neutro, ma in realtà maschile - per giungere all'individuazione delle condizioni per una cultura e una convivenza tra soggetti differenti (*In tutto il mondo siamo a due. Chiavi per una convivenza universale*). La incontra Federica Giardini, docente di Filosofia Politica all'Università di Roma Tre.

4

17.15, Campo Canoa, € 4,00

Jasper Fforde con Bianca Pitzorno

AUTOGAS NORD

Sarà istituita anche da noi una polizia letteraria? Speriamo proprio di sì, perché persino la lettura attira diabolici criminali, come dimostrano i romanzi di Jasper Fforde, lo scrittore inglese che con la saga della detective Thursday Next ha fatto nascere un clamoroso caso letterario. Mescolando momenti di suspense con una serie inesauribile di invenzioni fantastiche, l'autore di *Il caso Jane Eyre* ci ha regalato una serie di divertenti romanzi sulla letteratura. Dialoga con lui la scrittrice Bianca Pitzorno.

Il programma è stampato su carta Arcoset e.w. 80 g/m² prodotta da FEDRIGONI

dalle 17.30 alle 20.00, Palazzo della Ragione, € 4,00

(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

SANPAOLO IMPRESE

LA FISICA IN BALLO

Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

Che rapporto ci può essere tra la fisica e il tango argentino? Attraverso una delle musiche più sensuali, Giovanni Filocamo e Marco Gheri ci guidano in un percorso di tipo interattivo. Ogni partecipante potrà scoprire, imparando le basi essenziali del tango, come le leggi della fisica regolino anche i più semplici movimenti di questo ballo, che riesce ad appassionare adulti e bambini.

5

17.45, Teatro Bibiena, € 4,00

Roberto Vecchioni con Enzo Gentile

Coldiretti MANTOVA

Insegnante, cantautore, scrittore di romanzi e di favole, Roberto Vecchioni è forse l'unico artista italiano che «può permettersi di vincere il Festivalbar e di far coppia con i più bei nomi della nostra canzone sul palco del Club Tenco, di scrivere canzoni raffinate e suadenti, di citare Oscar Wilde ed al tempo stesso di scherzare, cadere di tono, frequentare la canzonetta senza perdere lo spirito e la faccia». L'autore di *Diario di un gatto con gli stivali* e di *Il contastorie* dialoga con il giornalista Enzo Gentile.

6

18.00, Giardino di Casa Martini, € 4,00

HIKE
MANUTENZIONE AREE VERDI
info@hike.coop

Paul Collins con Stefano Salis

PER UNA BIBLIOTECA DOMESTICA

Anche i libri sono parte di una casa. In una biblioteca domestica ci sono un numero variabile di libri che "ci devono essere", quelli che ci hanno lasciato, quelli che vorremmo che i nostri figli leggessero, tutti i libri che semplicemente ci sono piaciuti o che non potevamo fare a meno di avere. Nei giardini delle case mantovane, aperti per Festivaletteratura, alcuni scrittori ci parleranno di come costruire una biblioteca domestica o di che cosa c'è nella loro.

Il "bibliotecario" di oggi è Paul Collins, bibliofilo, libraio e autore di *La follia di Banvard*.

7

18.30, Palazzo D'Arco, € 4,00

MARCEGAGLIA

Un'idea di Dante

Edoardo Sanguineti

DANTE: UN LABIRINTO PER MUSICA

Una rilettura di una rilettura dantesca d'autore. Una ripresa del celebre *Laborintus II per voci*, scritto da Sanguineti alla metà degli anni '60 e musicato da Luciano Berio. Un collage di testi danteschi ibridato con Eliot, Pound, citazioni patristiche e testi dello stesso Sanguineti, perché, come scrive Dante nel *Convivio*, la musica si costruisce per relazioni.

18.30, Cinema Mignon, ingresso libero

FONDAZIONE Cariverona

Pagine Nascoste

KAREN BLIXEN. OUT OF THIS WORLD

di Marcus Mandal e Anna von Lowzow, Danimarca, 2005, 58'

versione originale, sottotitoli in italiano e inglese

Un viaggio attraverso l'affascinante vita di Karen Blixen, introdotto da Meryl Streep (che la interpretò ne *La mia Africa*), e raccontato dalle persone che le furono più vicine. La scrittrice stessa è protagonista in riprese d'archivio e diversi programmi televisivi, a cui si aggiungono sequenze messe in scena e filmate in Danimarca e in Kenya. Con il permesso dei parenti, i registi hanno inoltre potuto accedere a fotografie e lettere, molte delle quali inedite, custodite negli archivi privati della famiglia.

8

19.00, Chiostro di San Francesco - Università, € 4,00

VailFlok

Franco Marcoaldi con Stefano Giovanardi

CHE COSA SA DI ME IL MIO CANE?

«Cosa vede uno nel corso di una giornata? Infinite tonalità, infinite identità, le più dissimili, le più dissonanti, le più contrastanti. E uno scrittore è tanto più grande, quanto più riesce a tenerle insieme.» Franco Marcoaldi è convinto che questo sia il compito di chi scrive, e soprattutto di chi come lui ha scelto la poesia per esprimere le mille sfumature dell'esistenza. La poesia e il canto degli esseri viventi, come nel suo ultimo *Animali in versi*, sono il tema dell'incontro con Stefano Giovanardi, docente di Letteratura Italiana, critico e giornalista.

9

19.00, Via Scarsellini, € 10,00

RANGONI & AFFINI
Veicoli Commerciali Volkswagen

Teatro della Polvere

MOSCA-PETUSKI 125 KM

Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

Tra Mosca e Petuski di Venedikt Erofeev è uno dei libri più letti e studiati in Russia a cavallo del millennio. Il viaggio in treno di Venicka, protagonista della storia, è un viaggio visionario e grottesco in cui, tra fiumi di vodka, si succedono catastrofi personali, improbabili personaggi che si affacciano di stazione in stazione, discontinue memorie letterarie. Nello spettacolo il percorso in treno tra Mosca e Petuski viene trasformato in un viaggio su un vecchio pullman dal centro alla periferia, che parte da un luogo simbolico della città per perdersi, seguendo le infinite digressioni del protagonista, nello spazio suburbano e nelle spiazzanti periferie cittadine.

ideazione e regia Michele Mellara e Alessandro Rossi; *con* Mauro Marchese; *voce dell'angelo* Angela Baraldi; *libero adattamento* Ermanno Cavazzoni; *sonorizzazioni* Nicola Bagnoli, *in collaborazione con* Comune di Bologna - Assessorato alla Cultura e Rapporti con l'Università, Provincia di Bologna - Assessorato alla Cultura, Cineteca del Comune di Bologna, Fondazione Carisbo.

Durata del percorso un'ora circa. Al termine dello spettacolo, il pullman rientra in via Scarsellini.

20.00, Tenda Sordello, ingresso libero

Enel

Dipartimento Educazione Castello di Rivoli
Museo d'Arte Contemporanea

UNA LUMINOSA SORPRESA

Un'installazione/workshop
per adulti e bambini

Ancora misteriose le creazioni del laboratorio di luce pensato dagli animatori del Castello di Rivoli. Tutti coloro che sono a Mantova nella sera di apertura del Festival sono invitati a partecipare con qualche "brillante" idea. Quel che è certo è che a fine laboratorio un angolo della piazza s'illuminerà, come per incanto.

10

20.45, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

arix

Gabriele Romagnoli con Patrizio Roversi

TURISTI, ARTISTI, SANTI?

Un giornalista scrittore (*L'artista*, *Non ci sono santi*) che vive da anni all'estero e un presentatore che non disdegna viaggi reali e immaginari, anche in cucina (*Golosi per caso*), accomunati da una città e da una buona dose di ironia, raccontano l'Italia di oggi con una punta di sano distacco, un briciolo di comprensione e un pizzico di puro divertimento.

21.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Fondazione Cariverona

Pagine Nascoste
QUI ETAIT KAFKA?
di Richard Dindo, Francia/Svizzera, 2005, 98'
versione originale, sottotitoli in italiano

«Con questo film su Kafka volevo continuare il mio lavoro documentario sugli scrittori. Andare ancora più lontano nella descrizione di un'esistenza, di una biografia, realizzando un film su un uomo unico, segreto, eccezionale, un uomo da leggenda, un uomo che ha scritto forse le più belle lettere della storia della letteratura, insieme a quelle di Gustave Flaubert, di cui Kafka stesso era d'altronde un grande ammiratore.» (Richard Dindo).

11

21.30, Piazza Castello, € 20,00

Associazione FILOFESTIVAL

CONCERTO
Ryuichi Sakamoto e l'Orchestra da Camera di Mantova
ospiti d'onore: Dario Fo e Dacia Maraini

Un appuntamento musicale d'eccezione, che vede protagonista uno dei più grandi compositori contemporanei per la prima volta a Mantova. Ryuichi Sakamoto eseguirà al pianoforte una selezione delle proprie musiche - tra cui un brano dedicato a Mantegna scritto appositamente per questo concerto - con l'accompagnamento dell'Orchestra da Camera di Mantova. Per creare un collegamento ideale con la mostra sul grande artista che si aprirà a Mantova la settimana successiva, Raffaele La Tagliata e Federica Restani leggeranno alcuni testi sull'artista padovano scelti da Rodolfo Signorini. Dario Fo e Dacia Maraini, ospiti d'eccezione, offriranno un loro contributo originale.

In collaborazione con Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te e Fondazione Banca Agricola Mantovana.

La prevendita dei biglietti inizierà giovedì 27 luglio presso il Box Office di Mantova - Via Po 1, tel. 0376224599 e sul sito www.mantova.com.

22.45, Cinema Mignon, ingresso libero

Fondazione Cariverona

Pagine Nascoste
SOUVENIR OF CANADA
di Robin Neinstein, Canada, 2005, 70'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

Mai sentito parlare del quiz tv *The Mad Dash* o degli "Ookpiks"? Niente di grave, anche perché c'è lo scrittore Douglas Coupland, l'autore di *Generazione X*, a spiegarci tutto in questo documentario che porta sullo schermo, dopo una serie di best-seller dallo stesso titolo, il suo progetto di ricerca sullo sfuggente concetto di identità canadese. In una tipica "Canada House" Coupland raccoglie i più improbabili simboli e oggetti tipici della sua nazione: un percorso non solo nella nostalgia pop, ma anche nella memoria personale.

Tenda Sordello

La grande Tenda di piazza Sordello diventa il centro di una serie di laboratori e incontri con autori nel segno di Enel. Nel laboratorio *In the dark* bambini e adulti si cimenteranno sul tema della luce tra scrittura e pittura; mentre il Dipartimento Educazione del Museo del Castello di Rivoli coinvolgerà il pubblico nell'installazione di *Una luminosa sorpresa*. E in più, ogni giorno, alle 19.00, *Far luce su*: appuntamento "in cocktail" con alcuni protagonisti del giornalismo italiano sul tema dell'energia. Intervengono Patrizio Roversi (giovedì 7), Federico Rampini (venerdì 8) e Armando Massarenti (sabato 9).

Giovedì 7 Settembre

12

9.00, Caffè Brasserie Stomp, € 8,00

STOMP CAFFÈ - OSTERIA

Jasper Fforde con Marco Archetti
COLAZIONE CON L'AUTORE

Profumo di brioches appena sfornate, aroma di caffè, le parole di uno scrittore: sono le nove e siamo a Festivaletteratura, alla colazione con l'autore.

13

10.15, Palazzo Ducale

MONTALDO

Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 6,50

Teatro delle Apparizioni
LA STANZA DEI SEGRETI
dai 6 anni in su

vedi evento n. 1

14

10.30, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

CASA DEL PANE MANTOVA - VILLAFRANCA

Pia Valentinis
MAPPE IMMAGINARIE
dai 12 ai 15 anni

Spesso ci sentiamo persi nei nostri pensieri o non sappiamo trovare la bussola per orientarci tra i sentimenti che proviamo. Ecco allora che Pia Valentinis, attraverso segni e collage, ci aiuterà a disegnare delle mappe personalissime partendo dalla geografia del nostro quotidiano, utili per ricordare e per raccontare.

15

10.30, Teatro Bibiena, € 4,00

BALLARINI 1889

Federico Maggioni con Bruno Gambarotta
ILLUSTRARE I PROMESSI SPOSI

«Cosa far vedere quando si parla di Don Rodrigo? Il duello? (...) Una illustrazione di questo tipo poteva funzionare fino agli anni '50, quando i lettori non avevano a disposizione una ricca iconografia. (...) Oggi non serve più. Meglio allora far sentire la forza dei potenti che schiacciano i deboli, far vedere il sangue.» Così la pensa Federico Maggioni, illustratore che ha già al suo attivo le tavole di un'edizione di *Cuore*. La sua sfida ai *Promessi Sposi* è aperta, e ne parla con Bruno Gambarotta.

16

10.45, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

seven PLAST S.r.l. LAVORAZIONE POLIETILENE

Julia Kristeva con Monica Farnetti
SCRIVERE LA VITA DI DONNE DI GENIO

Esponente di spicco della corrente strutturalista francese, linguista, psicanalista, Julia Kristeva ha scritto di tre donne che hanno segnato il loro tempo «per quello che chiamo il loro 'genio', cioè una singolarità stravagante che ha permesso loro di portare delle visioni diverse, delle pratiche diverse, dei progetti diversi, in tre campi che mi sembrano essenziali nel Ventesimo secolo: la filosofia politica, per Hannah Arendt, la psicanalisi per Melanie Klein, e per Colette la scrittura.» La incontra Monica Farnetti, docente di Letteratura Italiana all'Università di Sassari.

CORIANDOLI

MARCO FERRERI
PER 10 ANNI DI
FESTIVALETTERATURA

Durante i giorni del Festival lancio di coriandoli con i volti degli autori di 10 anni di Festivaletteratura

17

10.45, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

Gigi, il Troll svedese nato dalle dita colorate di Dario Moretti, continua le sue avventure utilizzando la vista, l'udito, il tatto, l'olfatto e il gusto, e in più dovrà immedesimarsi nell'acqua, nella terra e nel fuoco, per riuscire finalmente a crescere. Questa volta Gigi è in viaggio alla ricerca di una pozione magica: ma come riconoscere quella giusta? Un mago lo aiuta, trasformandolo in un animale diverso ogni volta che assaggia la pozione sbagliata.

di Dario Moretti e Cristina Cazzola; *con* Dario Moretti, Cristina Cazzola, Bianca Parafava; *coreografie* Giorgio Rossi; *musiche* John Zorn

18

11.00, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Edoardo Sanguineti con Niva Lorenzini
AUTOMICROANTOLOGIA

«Se oggi io dovessi dire, in breve, quale sia la pulsione profonda, non importa se conscia o inconscia, da cui è nata tutta la moderna poesia, questa modernità che ancora viviamo nella forma di una inesaurita e inesauribile anarchia, direi che tale pulsione è quella dell'anarchia. (...) E il problema di un poeta, oggi, rimane sempre per me (...) quello di trasformare l'impulso alla rivolta in una proposta di rivoluzione, e fare della propria miscredenza un progetto praticabile.» Edoardo Sanguineti ripercorre cinquant'anni di attività poetica insieme all'italianista Niva Lorenzini.

19

11.00, Teatreno, € 6,50

Compagnia Teatrale Piccoli Principi
CON GLI OCCHI DI PINOCCHIO
dai 6 ai 14 anni

Che cosa non daremmo per trovarci nei luoghi attraversati da Pinocchio nelle sue straordinarie avventure! Il protagonista di questo spettacolo ha trovato il modo: è entrato nella casa in cui Collodi ha scritto la sua storia, e da lì ha potuto osservare le strade, i campi, le facce della gente, le vicende quotidiane che lo hanno ispirato. Tra video e racconti potremo finalmente "vedere" il paesaggio e le atmosfere del celebre capolavoro.

con Alessandro Libertini; *testo e regia* Alessandro Libertini e Véronique Nah; *collaborazione alla drammaturgia* Giulia Molnàr

20

11.15, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Simone Frasca e Sara Marconi
STORIA INDIANA
dai 6 ai 10 anni

Una scrittrice ha un'idea per una storia: "Nella piazza di un paese indiano c'è un buffo incantatore di serpenti che suona il suo flautino..." Evocato dalle parole, l'incantatore compare sul palco e si guarda intorno stupito: ancora non sa com'è la storia di cui lui stesso è il protagonista e aspetta di scoprire di più. La scrittrice prova a proseguire, l'illustratore disegna gli altri personaggi, l'incantatore non sa chi ascoltare... Ci vorrà l'aiuto del pubblico per arrivare alla fine!

dalle 14.00 alle 16.30, Palazzo della Ragione, € 4,00

(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

ENTRARE DENTRO LA MUSICA
Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

Che cosa si nasconde nelle orecchie anomale della Banda Osiris? Tutto quello che i quattro musicisti hanno raccolto in 25 anni di ascolti e viaggi in tutto il mondo. Un carnevale di stimoli sonori, arnesi e rumori, oggetti impensabili, pianoforti per fachiri, chitarre a gas, batterie da cucina, macchine sonore. Fantasia e realtà si contaminano mescolandosi e lasciano spazio libero alla fantasia. Lo spirito della banda aleggia stupito e irriverente e lo spettatore si trova protagonista della musica. Conoscenza, spettacolo, gioco, ma soprattutto divertimento.

A cura di Luigi Lampis; *accompagnatori d'eccezione* i professori della Banda Osiris con la partecipazione di Tony; *progetto sonoro* Giuseppe Marzoli; *progetto luci* Piera Fulvi; *allestimento* Francesca Musoni

21

14.30, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Caterina Bonvicini
HO INVENTATO UNA STORIA VERA
dagli 8 agli 11 anni

I giornali e tutte le televisioni parlano di un ragazzino scomparso. Ma è davvero sparito? Oh no, è lì, a casa sua. Ha solo organizzato il più grande nascondino della storia dei bambini. Con la polizia vera. Caterina Bonvicini racconta *Uno due tre liberi tutti!*, una storia di fantasia ispirata a un fatto di cronaca.

22

14.45, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Franco Farinelli con Franco La Cecla
IL MONDO IN UNA CARTA

È possibile rappresentare il mondo in una carta? E che cos'è, in ultima analisi, una carta del mondo? A questa, che rimane "la" domanda di fondo della geografia moderna, tenta di rispondere Franco Farinelli, presidente del Corso di Laurea in Scienze Geografiche dell'Università di Bologna e autore di *Geografia. Un'introduzione ai modelli del mondo*. Lo incontra l'antropologo Franco La Cecla.

23

15.00, Palazzo Ducale

Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 6,50

Teatro delle Apparizioni
LA STANZA DEI SEGRETI
dai 6 anni in su

vedi evento n. 1

24

15.00, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Paul Collins con Bianca Pitzorno

Editore, libraio, lettore, grande appassionato dei meandri delle biblioteche, Paul Collins fa rivivere nel suo recente *La follia di Banvard* tredici personaggi che arrivati a un passo dal successo, sono caduti nell'oblio. Di esistenze perdute, ragazzi selvaggi, libri introvabili parla con la lettrice e raccoglitrice di storie Bianca Pitzorno.

15.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
AS SMART AS THEY ARE: THE AUTHOR PROJECT
di Joe Pacheco, USA, 2005, 63'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

Joshua Camp e Michael Hearst, meglio noti come One Ring Zero, sono la band di casa da McSweeney's, uno dei ritrovi della scena culturale alternativa newyorchese. Cominciarono accompagnando con i loro bizzarri strumenti i numerosi reading, per poi concepire un intero album realizzato con "parolieri" d'eccezione come Paul Auster, Rick Moody, Dave Eggers e Jonathan Lethem: un'affascinante ed imprevedibile collaborazione collettiva tra musica e letteratura.

25

15.00, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

Mariella Mehr con Michele Ranchetti

«Credo che oggi le troppe storie di vittime stiano rendendo le persone insensibili.» Zingara e svizzera Mariella Mehr, che ha subito in prima persona le persecuzioni perpetrate contro il suo popolo, nel romanzo *Labambina* ribalta di continuo il rapporto tra vittime e carnefici. A confronto con lei su questo tema Michele Ranchetti, studioso di Storia della Chiesa, traduttore di Freud, di Celan e di Rilke, poeta a sua volta.

26

15.15, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Giorgio Todde, Edoardo Salzano e Francesco Erbani
DUE PASSI NEL CREATO

La terra sulla quale camminiamo non è un giacimento e non è una cornucopia. La scrittura, da quando esiste, racconta il Creato intorno. Oggi che rischiamo di perderlo serve una filosofia per curare le malattie dello sviluppo. Ne discutono lo scrittore Giorgio Todde (*E quale amor non cambia*), l'urbanista Edoardo Salzano (*Fondamenti di urbanistica*) e il giornalista Francesco Erbani (*L'Italia maltrattata*).

27

15.15, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 3,00

Alberto Pigato
MIMI-STORIE
Dai 7 ai 9 anni

Il gesto è stata la prima forma di linguaggio creata dall'uomo. Anche oggi, quando parliamo, il nostro corpo si atteggia per dare il giusto significato a quanto stiamo per dire. Perché non proviamo allora a sfruttare meglio il corpo per esprimere emozioni, stati d'animo o... piccole storielle? Sotto la guida di Alberto Pigato i ragazzi apprenderanno i rudimenti dell'arte del mimo per arrivare a "tradurre in gesti" racconti, favole o storie inventate.

28

15.30, Piazza Virgiliana, € 3,00

Miloud con Alberto Rivaroli e Paola Mordiglia
dai 6 ai 99 anni

C'è un clown che ha salvato dalla disperazione molti bambini rumeni abbandonati sulla strada. Il suo nome è Miloud: sin dalla nascita la madre francese e il padre algerino gli hanno donato la capacità di rapportarsi alla diversità. Grazie alla sua leggerezza e alla sua sensibilità, Miloud ha saputo trasformare questi ragazzi rendendoli protagonisti di uno spettacolo circense che da anni gira per l'Europa. Lo incontrano al Festival Alberto Rivaroli, che su Miloud ha scritto *Buongiorno, buonasera, ti voglio bene*, e Paola Mordiglia.

29

16.00, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Ugo Morelli con Gianluca Bocchi
CONFLITTI E CONFINI

Molte sono le variabili per l'analisi e la comprensione dei conflitti: l'ambiguità, l'invidia, la mancanza e il margine in quanto spazio critico della relazione e della socialità. Ugo Morelli dell'Università di Trento, direttore di Polemos, Scuola di ricerca e formazione sui conflitti, e autore di *Conflitto* ne parla con Gianluca Bocchi, coordinatore scientifico di CE.R.CO (Centro di ricerca sull'antropologia e l'epistemologia della complessità) presso l'Università di Bergamo.

30

16.00, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

Barbara Duden con Maria Luisa Boccia

La sociologa Barbara Duden, collaboratrice di Ivan Illich negli ultimi anni della sua vita, è una delle più originali e acute storiche delle donne e del loro corpo. Le sue ricerche più recenti offrono un approccio storico-critico a temi oggi ampiamente dibattuti come quelli legati alla bio-etica, evidenziando come, con la progressiva medicalizzazione della gravidanza, si sia passati da un'idea affettiva e intima della nascita a un'immagine scientifica e "pubblica". Dialoga con lei Maria Luisa Boccia, docente di Filosofia Politica all'Università di Siena.

31

16.00, Tenda Sordello, € 3,00

Igiaba Scego e Castello di Rivoli
IN THE DARK
Luce tra pittura e scrittura
laboratorio per bambini, ragazzi e adulti

La creatività artistica, ovvero: l'illuminazione. Quattro scrittori ci aiuteranno a far uscire le parole dall'oscurità della notte, dal buio della memoria, dal nero che si insidia nelle nostre anime verso la pagina bianca, resa più accesa da alcune estemporanee incursioni artistiche.

In collaborazione con Dipartimento Educazione Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea.

32

16.15, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

P.D. James con Paolo Zaccagnini

Insignita del titolo di "baronetto" per meriti letterari, P.D. James è considerata la più grande autrice vivente di detective story. Tantissimi i libri che ha regalato ai suoi numerosi e affezionati lettori (da *Un lavoro inadatto a una donna* a *Brividi di morte per l'ispettore Dalgliesh*), tutti contrassegnati da un'ambientazione molto british. Cercherà di carpire i segreti delle sue storie un lettore e fan d'eccezione come il giornalista Paolo Zaccagnini.

33

16.30, Palazzo Ducale - Stanze di Santa Croce, € 3,00

MINI-LAB
Atelier nomade
per il giovane pubblico
dagli 8 ai 12 anni

Progettato dall'artista Paul Cox, il Mini-lab è uno spazio mobile sperimentale animato dagli operatori del Centre Pompidou che viaggia di città in città proponendo attività e laboratori creativi per ragazzi e famiglie. A Mantova il Mini-lab ospiterà un laboratorio, coordinato da Sophie Curtil e Malak Varichou-El Zanaty, ispirato al libro dell'artista Peter Downsbrough *A Tale of the space between*. Riprecorrendo da un punto all'altro i luoghi familiari di Mantova, i bambini dovranno tracciare sulla carta bianca i percorsi dimenticati utilizzando il repertorio di simboli/segni familiari a Downsbrough.

16.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
PACO URONDO, LA PALABRA JUSTA
di Daniel Desaloms, Argentina, 2004, 93'
versione originale, sottotitoli in italiano e inglese
Anteprima italiana

«Ho impugnato un arma perché sono alla ricerca della parola giusta»: è una frase di Francisco "Paco" Urondo, intellettuale, poeta e militante argentino, che riassume la sua esperienza, tra politica e cultura, nella radicalizzazione rivoluzionaria degli anni '60/'70. Frammenti dei suoi testi e testimonianze delle persone che vissero con lui quel periodo, raccontano la vita intensa e la tragica fine di Urondo, insieme alla difficile storia recente dell'Argentina.

34 16.30, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Pia Valentinis
MAPPE IMMAGINARIE
dai 12 ai 15 anni

vedi evento n. 14

35 16.45, Teatreno, € 6,50

Compagnia Teatrale Piccoli Principi
CON GLI OCCHI DI PINOCCHIO
dai 6 ai 14 anni

vedi evento n. 19

36 16.45, Motonave Andes-Negrini, € 13,00

Antonio Scurati
DA TROIA A BAGHDAD
Come e perché si racconta la guerra?

La civiltà occidentale non si origina da un testo sacro ma da un'epopea guerriera: l'*Iliade* di Omero. E dall'antichità a oggi la guerra non ha mai smesso di essere la materia narrativa per eccellenza. L'unico soggetto a contenderle il primato nella nostra mitopoiesi è, apparentemente, il suo opposto: l'amore. Anche noi, uomini tutto sommato pacifici, quando raccontiamo o ci appassioniamo a una storia, ci rivolgiamo quasi sempre a una storia d'amore o a una storia di guerra. Ma come è cambiata la narrazione dei conflitti bellici dai tempi di Omero a quelli della CNN? Come si è trasformata la figura dell'eroe nell'era delle guerre post-eroiche? E, soprattutto, perché non cessiamo di raccontarci storie di guerra?

L'imbarco è previsto dal pontile di fronte al Castello di S. Giorgio. L'incontro si svolgerà durante il viaggio verso Governolo, dove è prevista una visita all'antica conca di navigazione. Al ritorno, buffet in nave e rientro a Mantova alle ore 20.30.

37 17.00, Palazzo D'Arco, € 4,00

Un'idea di Dante
Federico Sanguineti con Stefano Salis
DANTE NOSTRO CONTEMPORANEO

Il cimento con l'edizione critica della *Commedia* si è sempre presentato come un viaggio dalle difficoltà quasi sovrumane, per l'assenza di un autografo dantesco e per il ramificarsi inesauribile delle testimonianze. Federico Sanguineti ha affrontato e superato questa impresa: il testo della *Dantis Alagherii Comedia*, pubblicato da Sanguineti nel 2001, si rivela in più luoghi diverso da quello della vulgata e sensibilmente mutato nella forma linguistica, restituita forse a una maggiore modernità, certo a una grande leggibilità narrativa. Incontra lo studioso il giornalista Stefano Salis.

dalle 17.00 alle 20.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

LA FISICA IN BALLO
Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

vedi pag. 6

38 17.15, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Wolf Erlbruch con Giovanni Nucci
GRANDI DOMANDE PER PICCOLI LETTORI
dai 3 ai 7 anni

Da dove vengo? E cosa c'era quando non c'era ancora niente? Quando è notte tutti dormono? E quando si è morti dove si va? E il Paradiso dov'è? E nel buio non c'è proprio niente? E... Uno scrittore e artista geniale (*La Creazione*) affronta con delicatezza e leggerezza temi che vanno alle origine di tutte le cose, dialogando con lo scrittore Giovanni Nucci.

39 17.15, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Monika Bulaj
PASSIONE E POSSESSIONE

Le genti di Dio, le frontiere immateriali delle fedi sono al centro dello sguardo di Monika Bulaj, fotografa e filmaker di origine polacca, che da anni ha intrapreso un viaggio nelle profondità antropologiche del sacro. Nelle sue fotografie (come quelle che verranno proiettate nel corso dell'incontro) vediamo folle impazzite all'assalto dell'acqua benedetta, pellegrini in viaggio, feste della fertilità cui accorrono islamici e cristiani. Una fede di corpi, viscerale, lontana dai pensieri unici e dai fondamentalismi.

40 17.30, Piazza San Leonardo, ingresso libero

Cristiano Cavina e Kirsten Fuchs
SCRITTURE GIOVANI 2006
1. presentazione e reading

Scritture Giovani 2006 parte con Cristiano Cavina, italiano, autore di *Nel paese di Tolintesàc*, e con Kirsten Fuchs, giovane scrittrice tedesca che vive a Berlino, che ha esordito nel 2005 con il romanzo *Die Titanic und Herr Berg*. La presentazione è affidata ai ragazzi di Blurandevù.

41 17.30, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Piero Coppo con Giangiorgio Pasqualotto
VISIONI DEL MONDO, IDEALI DI SALUTE, FORME DELLE MALATTIE, MODALITÀ DI CURA

Il mondo contemporaneo non sembra godere di buona salute. Non solo perché molte aree del mondo soffrono di privazioni e mancanza di cure, ma perché anche nei paesi più ricchi il mito della vittoria su tutte le forme di sofferenza ha esaurito la sua carica e un numero sempre maggiore di persone si rivolge ad altri sistemi di cura. Sull'incerto cammino dell'"uomo nuovo" dell'ovest l'etnopsichiatra Piero Coppo (*Le ragioni del dolore*) dialoga con Giangiorgio Pasqualotto, studioso di filosofia comparata.

42 17.45, Campo Canoa, € 4,00

Carlo Petrini

Il nome di Carlo Petrini è legato a filo doppio allo Slow Food, il movimento nato alla fine degli anni Ottanta che si è imposto in tutto il mondo come sinonimo di una nuova filosofia del cibo, legata consapevolmente ai valori della terra. Nei suoi libri - da *Slow Food Revolution* a *Buono, pulito e giusto* - Petrini afferma la necessità di sostenere una gastronomia che punti a cibi di buona qualità, prodotti con lavorazioni e criteri che rispettino l'ambiente e le tradizioni locali, e che favoriscano la biodiversità e un'agricoltura equa e sostenibile.

Givigomma

43

17.45, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Emmanuel Dongala con Massimo Cirri
LA STELLA DEL PASTORELLO
dai 9 agli 11 anni

Lo scrittore congolese legge ai piccoli lettori un racconto inedito scritto appositamente per l'appuntamento mantovano: un bambino africano, a cavallo di una stella, gira per il mondo per raccogliere un bambino in ogni continente e organizzare una grande festa. Sotto la guida di Massimo Cirri, autore e bambini si scambieranno pareri sulla storia narrata.

ORTOFLORICOLTURA BUSTAFFA GIOVANNI

44

18.15, Giardino di Palazzo Ferrari, € 4,00

Vikram Seth con Marino Sinibaldi
PER UNA BIBLIOTECA DOMESTICA

vedi evento n. 6

Il "bibliotecario" di oggi è lo scrittore indiano Vikram Seth, autore, tra gli altri, del romanzo *Due vite*.

MARCEGAGLIA

45

18.15, Piazza Virgiliana, € 3,00

Gudule con Domenica Luciani
dai 12 ai 14 anni

Anche tu hai sempre sognato il successo, la tv, i fan, le foto sui giornali, le interviste e... beh, forse non è tutto come sembra. Perché ci sono anche innamorati delusi, amici che si sentono traditi, genitori non troppo contenti. Come vi racconteranno due scrittrici famosissime e anche molto carine, come Gudule e Domenica Luciani.

PONTI EBANISTERIA CONTEMPORANEA

46

18.15, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Lisa Ponti con Beppe Finessi
GIÒ PONTI. AMATE L'ARCHITETTURA

Amate l'architettura è il libro a cui Giò Ponti ha affidato la sua "poetica" in forma di appunti, riflessioni, esortazioni appassionate. Lisa Ponti, per oltre quarant'anni, ha lavorato accanto al padre, ed ora prosegue la propria attività artistica nella sua casa studio di Milano. L'incontro con Beppe Finessi è l'occasione per parlare della figura di Giò Ponti nel quadro della storia della cultura del Novecento, ma anche degli aspetti poetici, culturali e umani che accomunano padre e figlia.

BAM Banca Agricola Mantovana GRUPPO MPS

47

18.30, Piazza Castello, € 4,00

Elie Wiesel con Giulio Busi

Nato in Transilvania, nel 1944 Elie Wiesel viene deportato con la famiglia prima ad Auschwitz poi a Birkenau. *La notte*, divenuto ormai un classico della letteratura mondiale, è il romanzo in cui Wiesel racconta per la prima volta la propria esperienza. Da allora il suo impegno come testimone del genocidio e a difesa di tutte le popolazioni oppresse non è mai venuto meno. Dopo il Premio Nobel per la Pace nel 1986, ha dato vita con la moglie Marion alla *Elie Wiesel Foundation for Humanity*. Lo incontra Giulio Busi, studioso di cultura ebraica.

INDUSTRIA COLORI FREDDI S.GIORGIO

48

18.30, Teatro Bibiena, € 4,00

Ivano Fossati con Enzo Gentile

Ivano Fossati ha attraversato la canzone italiana degli ultimi decenni come un viaggiatore perennemente alla ricerca di nuove rotte da inseguire. Dagli esordi "prog" con i Delirium, alla fase rock, fino alle introspezioni colte della maturità, per arrivare a *L'Arcangelo*, forse il più "politico" dei suoi album, il suo canzoniere ha rappresentato una sorta di coscienza critica non solo della scena musicale, ma della stessa società italiana. Lo incontra il giornalista Enzo Gentile.

18.30, Cinema Mignon, ingresso libero

FONDAZIONE Cariverona

Pagine Nascoste
PARIS MARSEILLE
di Sebastian Martinez Pineiro, Francia, 2005, 70'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

In *Los autonautas de la cosmopista* lo scrittore argentino Julio Cortàzar ha raccontato un "viaggio concettuale" da Parigi a Marsiglia, fatto in auto insieme alla moglie, nel maggio 1982: non abbandonarono mai l'autostrada, si fermarono ad ogni area di servizio, e impiegarono più di un mese a compiere l'intero tragitto. Il regista e sua moglie, libro alla mano, ripercorrono l'esperienza e il viaggio dei coniugi Cortàzar, re-interpretando a modo loro il concetto di "adattamento letterario" per il cinema.

chiara boutique

49

18.45, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

Nadia Fusini con Liliana Rampello
SCRITTURA DELLA VITA COME AVVENTURA DELL'ANIMA

«Solo l'autobiografia è letteratura, i romanzi sono la scorza e alla fine si arriva al nocciolo: o io o tu.» (Virginia Woolf). L'anima va cercata nei libri, sembra dire ai suoi lettori Nadia Fusini, autrice di appassionate e minuziose biografie e romanzi (*Possiedo la mia anima* è l'ultimo suo libro). Dialoga con lei Liliana Rampello, a sua volta autrice di una monografia dedicata a Virginia Woolf.

Mac@Work

50

18.45, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Alan Hollinghurst con Luca Scarlini

Alan Hollinghurst è uno dei maggiori romanzieri britannici di oggi e nelle sue opere narra di *gender* e società. Si è imposto con *La biblioteca della piscina* (1988), libro accolto da un grande successo. A questo hanno fatto *seguito La stella di Espero* (1994), per cui ha vinto il James Tati Black Memorial Prize, *Spell* (1998) e *La linea della bellezza*, che ha ricevuto il prestigioso Man Booker Prize e di cui sta per essere presentato un adattamento televisivo. Lo incontra Luca Scarlini.

martinotti impresa e prefabbricati

51

19.00, Chiostro di San Francesco - Università, € 4,00

Winy Maas con Luca Molinari
LE METROPOLI FUTURE

«Quello che il bisogno di densità urbana mette in evidenza attualmente è il bisogno di comunicazione, il diffuso desiderio di incontrarsi e collaborare.» Winy Maas è uno dei fondatori dello studio MVRDV di Rotterdam, che dal 1991 sviluppa studi e realizza progetti nel campo dell'architettura, dell'urbanismo e del landscape design. Le metropoli future, la densità come condizione e la nascita di modi diversi di vivere e consumare attivamente lo spazio urbano mondiale, sono alcuni dei temi del suo dialogo al Festival con l'architetto Luca Molinari.

RANGONI & AFFINI Veicoli Commerciali Volkswagen

52

19.00, Via Scarsellini, € 10,00

Teatro della Polvere
MOSCA-PETUSKI 125 KM
Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

vedi evento n. 9

53

19.15, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Tahar Ben Jelloun con Luciano Minerva

«Ciascun volto è simbolo della vita. E tutta la vita merita rispetto./ È trattando gli altri con dignità che si guadagna il rispetto per sé stessi.» Poeta, romanziere, saggista, Tahar Ben Jelloun è uno degli autori arabi di lingua francese più conosciuti al mondo. Negli ultimi anni è intervenuto più volte sul tema del confronto interculturale, anche con opere divulgative rivolte ai più giovani (*Il razzismo spiegato a mia figlia*). Il suo ultimo libro è *Mia madre, la mia bambina*, il racconto di una madre che si perde nell'Alzheimer. Lo intervista il giornalista Luciano Minerva.

54

19.15, Chiostro di San Barnaba, € 4,00

Marcia Theóphilo con Elia Malagò

AMAZZONIA RESPIRO DEL MONDO

«Il dizionario è considerato comunemente quello delle parole, ma è pur sempre limitato nel numero. Quello della foresta mi sembra illimitato, infinito, dove ci sono parole nuove.» Marcia Theóphilo, poetessa brasiliana, è stata più volte candidata al Nobel per la Letteratura. Dal suo legame straordinario con l'Amazzonia - nato con i racconti dei grandi miti della foresta appresi dalla nonna paterna e rafforzato dai successivi studi antropologici sugli indios - scaturisce la forza profonda della sua poesia e il suo impegno ambientalista. La incontra Elia Malagò.

55

20.30, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Antonio Marras con Lella Costa

CHI HA PAURA DELLA MAESTRA?

La proiezione di alcuni filmati sulle sfilate e sulle installazioni di Antonio Marras, diventa l'occasione per un dialogo tra lo stilista sardo e Lella Costa, legati da una grande amicizia, intorno alla scuola, all'educazione, ai bambini e alla Sardegna.

56

20.45, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso

GIGI

dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

dalle 21.00 alle 23.30, Palazzo della Ragione, € 4,00

(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

ENTRARE DENTRO LA MUSICA

Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

21.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste

IN THE REALMS OF THE UNREAL

di Jessica Yu, USA, 2004, 82'

versione originale, sottotitoli italiani

Anteprima italiana

Le vite parallele di Henry Darger: di giorno anonimo custode di un palazzo, di notte artista visionario. Solo alla sua morte si scoprirà che aveva scritto, in numerosi anni di esistenza solitaria, un poema illustrato di oltre 15.000 pagine che descrive l'universo fantastico e terribile delle Vivian Girls, sette sorelle che si ribellano a un malvagio orco mangia-bambini. Darger attraversò la sua vita senza praticamente farsi notare, e il senso della sua opera resta tuttora un enigma. Il film celebra la creatività ossessiva di uno straordinario uomo qualunque.

57

21.15, Piazza San Leonardo, ingresso libero

Cristiano Cavina, Kirsten Fuchs e Roberto Vecchioni con Maurizio Matrone

SCRITTURE GIOVANI 2006

2. scrittori a confronto

Nel primo incontro serale i giovani Cristiano Cavina e Kirsten Fuchs si confrontano sul proprio fare letteratura con Roberto Vecchioni, scrittore e cantautore. Guida la conversazione Maurizio Matrone.

58

21.15, Teatro Ariston, € 16,00

Vincenzo Cerami

MADE IN ITALY

Un'autobiografia antropologica narrata sotto la luce delle trasformazioni che si sono succedute dal dopoguerra ad oggi: *Made in Italy* è l'ultimo lavoro di Vincenzo Cerami, scritto per festeggiare i dieci anni di Festivaletteratura. Dalla fine della fame alla dissoluzione delle parrocchie, all'arrivo della televisione, agli ultimi rantoli della società contadina, all'irruzione del benessere seguita dai controversi aneliti del Sessantotto. E poi l'oggi globale, la famiglia, l'anomia, la paura.

con Aisha e Vincenzo Cerami; *gioco di musiche* Nicola Piovani; *gioco di immagini* Giorgio Di Tullio; *pianoforte* Enrico Arias.

Una produzione Ambra Jovinelli in collaborazione con Festivaletteratura.

59

21.30, Chiostro di San Barnaba, € 4,00

Mariangela Gualtieri con Antonio Moresco

«C'è un dolore che sembra riguardare soprattutto l'occidente: la spaccatura micidiale fra noi e l'anima del mondo, quell'energia intuita e sempre tradita, che ci tiene vivi.» La poesia di Mariangela Gualtieri, fondatrice del Teatro Valdoca, muove dalla voglia di dare voce a questa energia «resa retorica e melensa dalla lingua corrente». Incontra l'autrice di *Senza polvere senza peso* lo scrittore Antonio Moresco.

60

21.30, Piazza Castello, € 8,00

Dario Fo con Stefano Scansani

MISTERO BUFFO DEL PORCELLO

Il Premio Nobel Dario Fo dialoga con il giornalista Stefano Scansani sulla cultura della "maialitudine" nella valle del Po attraverso una sua divertente pièce teatrale. Un viaggio valpadano nella patria del fenomeno suino che traffica nella storia, nei miti e nelle affettature contemporanee di salami, appetiti e subconscio.

Evento a cura di Anno Domini.

61

21.45, Teatro Bibiena, € 10,00

MMBB

Mercedes Martini incontra Bertolt Brecht

Mercedes Martini (MM) ha voluto confrontarsi con Bertolt Brecht (BB), e ha scoperto quanto fosse profeta del mondo d'oggi, di una storia che sa purtroppo essere solo uguale a se stessa. Si pone così le stesse domande, riscopre l'essenziale, usa le sue parole. E si confronta con la musica, altro e stimolante interlocutore. Liberato dalle cineserie e dall'ingombro del teatro epico grazie all'ironia e alla passione di MM, Brecht riemerge cantando: non è più il "soldato morto" della Germania staliniana, è il giovane poeta anarchico che, con Rimbaud, voleva cambiare la vita.

Paolo Coletta *pianoforte ed elaborazioni musicali*; Riccardo Barbera *contrabbasso*; Francesco Ballanti *batteria*

62

22.00, Palazzo D'Arco, € 4,00

MARCEGAGLIA

Un'idea di Dante
Giovanni Lindo Ferretti
DANTE E I PASTORI DELL'APPENNINO

Sull'Appennino reggiano, d'inverno i pastori si ritrovavano nelle stalle ad aspettare la notte. Alcuni di loro raccontavano storie, altri recitavano la *Commedia* a memoria, scandendo il poema come una litania, fino al sopraggiungere del sonno. Giovanni Lindo Ferretti rinnova nella sua lettura il Dante di quei pastori.

22.30, Piazza Virgiliana, ingresso libero

VERY YOUNG PERSON

BLURANDEVÙ
Appuntamenti in blu: gli autori rispondono alle domande dei volontari-conduttori di Festivaletteratura
Dacia Maraini

Dacia Maraini è senz'altro una delle protagoniste della letteratura italiana contemporanea. La sua produzione spazia dalla poesia al teatro, dalla saggistica alla narrativa. Il suo ultimo romanzo è *Colomba* (2004). Il confronto con i ragazzi di Blurandevù si propone come un dialogo tra generazioni sulla passione per la letteratura.

22.45, Cinema Mignon, ingresso libero

FONDAZIONE Cariverona

Pagine Nascoste
ZIZEK!
di Astra Taylor, USA/Canada, 2005, 71'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

L'incomparabile Slavoj Žižek è un agitatore globale. Il carismatico filosofo lacaniano-marxista è stato definito "una rockstar del mondo accademico" e "l'Elvis della teoria culturale". Oltre a parlare, parlare e ancora parlare, ha scritto una cinquantina di libri, che ne hanno fatto uno degli intellettuali più prolifici e seguiti dei nostri giorni. Dal suo appartamento di Lubiana viaggiamo con lui a Rio de Janeiro, Boston e New York City, dove con la sua caratteristica iperattività lessicale e gestuale tiene affollatissime conferenze sui suoi temi preferiti: ideologia, psicanalisi, religione e amore.

lettera 27 a Festivaletteratura

lettera 27 è una fondazione non profit. La sua missione è sostenere il diritto all'alfabetizzazione, all'istruzione e, più in generale, favorire l'accesso alla conoscenza e all'informazione, in ogni parte del mondo e particolarmente nelle sue aree più svantaggiate.

Attraverso il tema simbolico della *Torre di Babele*, intesa come incontro e confronto della molteplicità di lingue, culture e saperi, *lettera 27* dialogherà con il pubblico del Festival. Nel gazebo di *lettera 27*, posto in piazza Mantegna, nel centro storico della città, interverranno alcuni degli autori africani presenti al Festival e saranno illustrati, attraverso i materiali disponibili sul sito www.lettera27.org e altri ancora, i progetti sostenuti dalla fondazione (Dagoretti-Nairobi/AMREF e Palabre/Wikipedia-Wikimedia). Attraverso le postazioni internet attive presso il gazebo, il pubblico del Festival potrà lasciare la propria frase/segno di adesione al progetto. Per informazioni: info@lettera27.org

Venerdì 8 Settembre

63

9.00, Caffè Pasticceria La Ducale - via Calvi, 23, € 8,00

La Ducale

Vincenzo Cerami con Marco Archetti
COLAZIONE CON L'AUTORE

Profumo di brioches appena sfornate, aroma di caffè, le parole di uno scrittore: sono le nove e siamo a Festivaletteratura, alla colazione con l'autore.

64

9.00, Piazza Virgiliana, € 3,00

Unilever foodsolutions

Riccardo Dalisi
CAMMINARE AD OCCHI CHIUSI

Wittgenstein diceva: «La mia mano sa più della mia mente».
E alla memoria del corpo si affida questa passeggiata ad occhi chiusi, in cui, senza la guida della vista, ci si muoverà all'interno del parco di piazza Virgiliana cercando di abbandonarsi agli altri sensi, all'intuito, per scoprire l'importanza del buio. All'inizio e alla fine della passeggiata due momenti legati alla poesia: uno di lettura e preparazione, l'altro di rielaborazione della propria esperienza.

65

9.00, Mondosano - via Daino, 1, € 8,00

mondosano

Luciano Comida con Wolf Erlbruch
COLAZIONE PER BAMBINI
dagli 8 ai 12 anni

Dopo aver sgolosato per anni le brioches da un chilo che si mangiavano i grandi, finalmente tornano anche per i bambini le colazioni con l'autore. Tra biscotti equosolidali e caffelatte addolcito dallo zucchero di canna, ci terranno compagnia Wolf Erlbruch (*La notte*) e Luciano Comida (*Non fare il furbo, Michele Crismani*).

66

10.00, Palazzo Ducale
Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Mantova GIOCHI

Simone Frasca e Sara Marconi
FACCE, CORPI E BICICLETTE
dai 6 ai 10 anni

Dalle parole alle figure c'è di mezzo il...? Sara Marconi e Simone Frasca mettono in scena la magica trasformazione dei personaggi da fili di parole (il testo dell'autrice) a corpo e colore (le immagini dell'illustratore), mostrando attraverso una storia semplice e breve uno dei passaggi fondamentali nella creazione di un libro per ragazzi.

67

10.00, Chiostro di San Barnaba, € 4,00

tiratappi WINE BAR AND RESTAURANT

balcanica - poesia
Gezim Hajdari con Ugo Fracassa

«Gezim Hajdari è un poeta dotato di qualità eccezionali, non solo per la capacità di tramutare in versi stilisticamente perfetti le proprie burrascose vicissitudini, ma anche per la naturalezza e la semplicità con cui sa interpretare e comunicare impressioni e sensazioni comuni al lettore. (...) Da *Antologia della pioggia* a *Ombra di cane*, fino a *Sassi contro vento* e *Corpo presente*, l'autore è riuscito progressivamente, con inarrestabile tenacia, a svincolare sempre di più il suo proprio essere dall'abietta barbarie degli accadimenti, aprendo una "prospettiva metafisica".» (Francesco Di Napoli). Incontra il poeta albanese lo studioso Ugo Fracassa.

68

10.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

Una lettera, un compito, un ricordo, ma prima della carta che cosa si usava per scrivere? Realizzeremo insieme, con legno, chiodini, cera fusa, le tavolette cerate come nell'antica Roma. Ogni partecipante conserverà il suo lavoro e potrà utilizzarlo per fermare i suoi pensieri.

dalle 10.00 alle 12.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

LA FISICA IN BALLO
Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

vedi pag. 6

69

10.15, Piazza Virgiliana, € 3,00

BACIO & BACI!
Primo convegno (quasi) scientifico
sul "perché ci si bacia".
relatori: Elena Rognoni (psicologa delle emozioni), Enrico Alleva (etologo) e Valentina De Poli (direttrice di *Witch*); moderatore Federico Taddia
dai 9 ai 14 anni

Perché ci si bacia? Perché è bello? Perché a volte non è bello? Quanti tipi di bacio ci sono? Come si baciano gli esquimesi? Che cosa succede quando ci si bacia? Come fanno gli animali a baciarsi? Come si fa ad evitare un bacio? Perché ci si può baciare anche con l'apparecchio? Una mattinata interattiva alla scoperta di quello che tutti fanno... ma di cui pochi parlano.

70

10.15, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Pietro Grossi con Erri De Luca

«Non so che cosa ha ispirato la prima spinta alla scrittura (...). So che quando ero piccolo amavo sedere davanti alla vecchia macchina per scrivere di mia mamma e buttare giù qualche storia». Precocissimo talento letterario, Pietro Grossi ha saputo catalizzare l'attenzione del pubblico con *Pugni*, una raccolta "americana" di tre racconti distante dai cliché di genere. Lo incontra lo scrittore Erri De Luca.

71

10.15, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 3,00

Andrea Valente
CORSO DI SOPRAVVIVENZA PER NONNI DEL NUOVO MILLENNIO
dagli 8 ai 99 anni

Se è vero che con gli anni si ritorna bambini, allora i libri per ragazzi sono anche per i nonni... se non soprattutto! Andrea Valente (*Chissà perché*) metterà alla prova un pubblico di età diverse leggendo storie "da piccoli", per vedere chi si diverte di più!

72

10.30, Conservatorio di Musica "Campiani", € 3,00

Giovanna Pezzetta
LA CASA DEL VENTO
laboratorio mozartiano per ragazzi dagli 8 ai 10 anni

Sapevate che Mozart da bambino aveva una paura matta della tromba? E chissà quanti altri suoni e rumori - in casa e fuori - lo incuriosivano, lo agitavano, lo lasciavano incantato. Giovanna Pezzetta ci aiuterà a riconoscere, ascoltando le musiche di questo piccolo *enfant prodige*, le voci del quotidiano e i ritmi della natura che lo hanno ispirato.

73

10.30, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Pia Valentinis
MAPPE IMMAGINARIE
dai 12 ai 15 anni

vedi evento n. 14

74

10.30, Via Scarsellini, € 10,00

Teatro della Polvere
MOSCA-PETUSKI 125 KM
Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

vedi evento n. 9

75

10.45, Palazzo Ducale - Stanze di Santa Croce, € 3,00

Paul Cox
DISEGNI ANIMATI DALLE MIGLIORI INTENZIONI
dai 7 anni in su

Paul Cox disegnerà e animerà in diretta le sue piccole storie senza capo, né coda, né parole. I piccoli spettatori, trattenendo il respiro, scopriranno solo alla fine le scenette che nasceranno piano piano dalla mano dall'artista e che - guarda un po'! - sembreranno qualche volta ispirate ad alcune celebri opere d'arte.

76

10.45, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

77

10.45, Palazzo D'Arco, € 4,00

Un'idea di Dante
Claudio Vela
"DIVERSE VOCI...": IL SUONO DELLA COMMEDIA

Un percorso, con qualche deviazione, dal suono "nella" *Commedia* al suono "della" *Commedia*, alla ricerca di quanto forma l'«incanto dell'esecuzione» del poema dantesco.

78

11.00, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Daniele Oriti con Giovanni Caprara
ALL'ORIGINE DELL'UNIVERSO
Ripensare lo spazio e il tempo

Tentare di unificare la Relatività Generale di Einstein, che è la teoria della gravità e dello spazio-tempo, e la Meccanica Quantistica, che descrive il mondo microscopico delle interazioni fondamentali, è il grande sogno dei fisici teorici. Quello che per decenni è sembrato una chimera sembra oggi più vicino grazie alle ricerche della Gravità Quantistica, una delle più promettenti e speculative teorie fondamentali attualmente in elaborazione. Daniele Oriti, ricercatore presso l'Università di Cambridge, ci guiderà nel mondo della Loop Quantum Gravity dialogando con il giornalista Giovanni Caprara.

79

11.15, Campo Canoa, € 4,00

Yasmina Khadra con Fabio Gambaro

AUTOGAS NORD

Yasmina Khadra ha pubblicato numerosi libri prima di rivelare, in un'intervista a *Le Monde*, la sua vera identità: quella di un giovane ufficiale dell'esercito algerino, costretto a usare il nome della moglie per evitare la censura. Interprete di primo piano del noir contemporaneo, l'autore di *L'attentato* si distingue per la sua capacità di coniugare una narrazione viva, rapida, "all'ultimo respiro" a una sapiente ironia, usando un francese estremamente ricercato e colto. Lo incontra il giornalista Fabio Gambaro.

80

11.15, Teatro Bibiena, € 4,00

Jurij Druznikov con Enrico Franceschini

Banca Popolare di Vicenza

Narratore e saggista, più volte candidato al Nobel per la Letteratura, Jurij Druznikov vive dal 1987 negli Stati Uniti dopo essere stato censurato nell'ex-Unione Sovietica per oltre quindici anni. *Angeli sulla punta di uno spillo*, pubblicato nel 1990 e arrivato finalmente in Italia quest'anno, è stato scelto dall'Unesco come il migliore romanzo contemporaneo in traduzione. Della sua patria, di letteratura, giornalismo e di ruolo e responsabilità degli scrittori Druznikov parla con il giornalista e scrittore Enrico Franceschini.

81

11.30, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

POLIMERI EUROPA

Bruno Gambarotta
LA PARODIA LETTERARIA

Qual è lo stato dell'arte della parodia letteraria oggi in Italia? Per tentare di rispondere a questa domanda Bruno Gambarotta compie un rapido excursus, con ampie citazioni, fra i maestri della parodia italiana del Novecento, a cominciare da Edoardo Scarfoglio, passando per Edoardo Scarpetta, Paolo Vita-Finzi, Umberto Eco, Michele Serra, fino alle riscritture di best seller come *Il fagiano Jonathan Livingston*, *La prozia di Celestino* e il recentissimo *Il codice gianduiotto*.

82

11.30, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Mantova Giochi

Wolf Erlbruch con Giovanni Nucci
IL MIRACOLO DEGLI ORSI
dai 5 agli 8 anni

«Così di colpo, un pomeriggio, Nonno Orso era morto. Piccolo Orso era molto triste ma sua madre gli disse: "Nonno Orso era vecchio e stanco. Adesso è nel paradiso degli orsi, dove tutti gli orsi sono felici". "Ci voglio andare anch'io" disse Piccolo Orso. E andò in giro per il mondo alla ricerca del paradiso»: e noi seguiremo il viaggio di Piccolo Orso attraverso i disegni che Wolf Erlbruch ha dedicato al nostro piccolo amico e e ascoltando la storia letta da Giovanni Nucci.

83

11.30, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

GLOBAL INFORMATICA S.R.L.

Franco Prodi con Dino Zardi
QUALE FUTURO PER IL CLIMA DEL PIANETA?
Sfide e opportunità per l'uomo e per la scienza

Da diversi anni il clima del pianeta e le sue variazioni sono oggetto di speciale attenzione e motivata preoccupazione per il futuro del mondo e dell'umanità. Ma quanto sappiamo dei fattori che concorrono a modificare il clima? E qual è il ruolo dell'uomo in tutto ciò? Queste e altre domande ci permettono di comprendere come l'importanza della meteorologia oggi vada ben oltre le classiche "previsioni del tempo". Franco Prodi, tra i fondatori del Corso di Laurea in Meteorologia dell'Università di Ferrara, e Dino Zardi, meteorologo "ufficiale" di Festivaletteratura, ci introdurranno a questa disciplina partendo proprio dalle questioni più attuali.

dalle 14.00 alle 16.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

Azienda Agricola La Prendina

ENTRARE DENTRO LA MUSICA
Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

84

14.30, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Smurfit Kappa

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

vedi evento n. 68

85

14.30, Teatreno, € 6,50

SYSTEMCOPY

Associazione Culturale La Linea Armonica
MAP - Un libro, una musica, una narrazione
di e con Chiara Carminati e Giovanna Pezzetta
per adulti e bambini

Map è una storia di incontri, di scambi, di affinità e differenze. Amaer è un cartografo incaricato di disegnare le terre emerse, e per far questo viaggia e percorre le strade del mondo con passione e curiosità. Un giorno incontra Thalass, che procede in senso opposto al suo e si occupa del disegno di tutte le forme liquide. La loro amicizia si snoderà fino alla fine del loro viaggio, quando si incontreranno di nuovo e potranno sovrapporre le due carte, che formeranno la prima carta completa del mondo.

immagini di Pia Valentinis, *con la partecipazione di* Leo Virgili

86

14.45, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Pavimantova

Gudule con Federico Taddia
AIUTO! CORSO DI SOPRAVVIVENZA ANTIPAURE
dai 6 ai 9 anni

Qual è il tuo problema: i mostri, le streghe, gli orchi o piuttosto i morti viventi? O forse i rumori strani, il buio, la zia Grunilde o il terribile Jack lo sculacciatore? Non ti preoccupare: per ogni paura c'è una soluzione facile e immediata. Te lo garantisce Gudule, che viene dalla Francia apposta per tenere questo indispensabile corso di sopravvivenza insieme a Federico Taddia.

87

14.45, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

APCOA The World Of Parking

Salvatore Arca, Cesare de Seta e Paolo Rumiz
HAI VISTO L'ITALIA?
Uno sguardo sul nostro paese attraverso
l'Atlante dei tipi geografici

L'atlante non è "soltanto" una rappresentazione del mondo: può essere uno strumento per sviluppare politiche concrete relative alla gestione delle risorse, all'urbanistica, all'ambiente. L'*Atlante dei tipi geografici* dell'Istituto Geografico Militare, attraverso una fotografia dettagliata di fiumi, laghi, monti e degli interventi dell'uomo sul territorio, ci mostra - come non l'avevamo mai vista - l'Italia e le trasformazioni che ha subito negli ultimi ottant'anni e ci permette (se vogliamo) di utilizzare questi dati per guardare avanti. Con il curatore dell'opera Salvatore Arca ne parlano Cesare de Seta, storico dell'architettura e studioso del Grand Tour, e il giornalista e scrittore Paolo Rumiz.

88

14.45, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Vikram Seth con Peter Florence

«Vagavo per la casa inquieto e in cerca di ispirazione quando i miei familiari sfiancati mi hanno detto: ma perché non racconti la storia dello zio Shanti Seth?». Nasce così *Due vite*, il nuovo atteso libro di Vikram Seth, che dopo la fortunata saga de *Il ragazzo giusto*, romanzo culto per milioni di lettori, racconta una nuova storia familiare con una tappa italiana a Montecassino. Incontra lo scrittore indiano Peter Florence, anima del festival di Hay-on-Wye in Galles.

89

15.30, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Diego Marani con Stefano Salis

L'OSSESSIONE DELLA MEMORIA

La memoria rappresenta una sorta di fil rouge nell'opera narrativa di Diego Marani. In *L'ultimo dei vostiachi* il protagonista è l'ultimo sopravvissuto - e testimone - di un popolo e di una lingua; *Nuova Grammatica Finlandese* è il racconto di un uomo che viene ritrovato senza memoria; L'*Enciclopedia del rimorso* già dal titolo evoca l'incessante e doloroso ritornare dei ricordi. Lo incontra il giornalista Stefano Salis.

90

15.00, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Tahar Lamri e Igiaba Scego con Nella Roveri

Come già accaduto per altre lingue, l'italiano sta conoscendo un'interessante fioritura di testi prodotti da autori provenienti da altre parti del mondo. Alla letteratura italiana di immigrazione Festivaletteratura dedica quest'anno una serie di appuntamenti: al primo incontro intervengono Tahar Lamri, algerino, autore di *I sessanta nomi dell'amore*, e Igiaba Scego, somala, che ha pubblicato tra gli altri il romanzo *Rhoda* e alcuni libri per bambini. Conduce Nella Roveri.

15.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste

SOUVENIR OF CANADA

di Robin Neinstein, Canada, 2005, 70'

versione originale, sottotitoli in italiano

Anteprima italiana

vedi pag. 8

91

15.00, Palazzo D'Arco, € 4,00

Un'idea di Dante

Horia-Roman Patapievici

L'UNIVERSO CURVO DI DANTE

(Par. XVII-XXX)

Il mondo celeste, così come lo descrive Dante, è molto simile a un'ipersfera, cioè al modello di universo curvo descritto da Albert Einstein nella sua teoria della relatività. Patapievici, fisico di formazione, ci mostra come Dante, alla fine del suo poema, superi - in anticipo di diversi secoli - il sistema geocentrico-euclideo, ponendo Dio al centro dell'universo.

92

15.15, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Luciano Comida

RIDERE DI NOI STESSI

Come essere felici sghignazzando di sé

Dai 10 ai 13 anni

Scuola, amici, genitori, fratelli, sorelle e terribili cuginetti: una miscela davvero esplosiva per i nostri nervi! Il "papà" dell'insicuro Michele Crismani propone un metodo di allenamento infallibile: ridere con le avventure dell'imbranato tredicenne e imparare così a prendere in giro anche noi stessi, guadagnando in allegria e autostima.

93

15.15, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 3,00

Alberto Pigato

MIMI-STORIE

dai 9 agli 11 anni

vedi evento n. 27

94

15.30, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

David Sedaris con Massimo Cirri

Lo scrittore di origine greca, considerato il più grande umorista americano, raccoglie nei suoi pungenti e dissacranti racconti, (da *Me parlare bello un giorno* al recente *Mi raccomando: tutti vestiti bene*) la vita quotidiana della classe media americana, ispirandosi alla sua numerosa famiglia. Con l'ironico conduttore radiofonico Massimo Cirri parlerà di fonti, ispirazioni e conseguenze delle sue storie.

95

15.30, Piazza Virgiliana, € 3,00

Domenica Luciani, Gianni Biondillo e Riccardo Bertoncelli

PROFESSIONE ROCKSTAR: NON SOLO UN SOGNO...

dai 12 ai 17 anni

Un evento dedicato a chi sogna di scalare la Hit Parade. La scrittrice Domenica Luciani e l'esperto Riccardo Bertoncelli ce la mettono tutta per avviarvi alla carriera di rockstar insieme a Gianni Biondillo, un simpatico scrittore che nel suo ultimo libro *Per sempre giovane* racconta la storia di una band di sole ragazze. Se poi siete stonati, niente paura: potete sempre divertirvi con le storie ironiche e dissacranti di Domenica Luciani.

96

15.45, Teatro Bibiena, € 4,00

Samuele Bersani con Enzo Gentile

«Ogni volta che sto per incidere un disco ho l'istinto di distruggere la mia vita vera, per poi ricostruirla. Mi servono cose da scrivere.» Samuele Bersani è un musicista avido di cose da raccontare, forse uno dei pochi che riesce a catturare dalla cosiddetta "attualità" personaggi e situazioni emblematiche del tempo in cui viviamo, reinventandoli in versi e in note. Dialoga con l'autore di *L'aldiquà* il giornalista Enzo Gentile.

97

16.00, Tenda Sordello, € 3,00

Davide Longo e Castello di Rivoli

IN THE DARK

Luce tra pittura e scrittura

laboratorio per bambini, ragazzi e adulti

vedi evento n. 31

98

16.15, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Stefania Bertola con Tim Parks

Forte di un curriculum vario e autorevole che la vede traduttrice, autrice televisiva e radiofonica e amata scrittrice di storie umoristiche e dissacranti (*Ne parliamo a cena*, *A neve ferma*), Stefania Bertola misura i suoi molti talenti e mette a dura prova anche la sua fede calcistica con un altro personaggio poliedrico e ironico come l'autore di *Questa pazza fede. L'Italia raccontata attraverso il calcio.*

TORNA IL MIMO DEL FESTIVAL

Un grande ritorno per la decima edizione di Festivaletteratura. Alberto Pigato, il mimo che con i suoi personaggi stravaganti ha allietato il pubblico nelle prime edizioni del Festival, torna in occasione del decennale con esibizioni a sorpresa per le strade della città.

99

16.15, Palazzo Ducale - Stanze di Santa Croce, € 3,00

Centre Pompidou

MINI-LAB
Atelier nomade
per il giovane pubblico
dagli 8 ai 12 anni

vedi evento n. 33

16.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Fondazione Cariverona

Pagine Nascoste
QUI ETAIT KAFKA?
di Richard Dindo, Francia/Svizzera, 2005, 98'
versione originale, sottotitoli in italiano

vedi pag. 8

100

17.00, Conservatorio di Musica "Campiani", € 3,00

S.MARTINO

Giovanna Pezzetta
LA CASA DEL VENTO
laboratorio mozartiano per ragazzi dagli 8 ai 10 anni

vedi evento n. 72

101

17.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Rossi

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

vedi evento n. 68

dalle 17.00 alle 20.00, Palazzo della Ragione, € 4,00

Banca Popolare di Mantova

(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

LA FISICA IN BALLO
Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

vedi pag. 6

102

17.00, Casa della Beata Osanna, € 3,00

Lubiam Immobiliare

Riccardo Dalisi
DISEGNARE AD OCCHI CHIUSI
dagli 8 ai 12 anni

Non basta osservare con attenzione per disegnare. Se lo sguardo è importante, la mano che guida la matita non lo è da meno. E ogni gesto ha una sua personalità. Non ci credete? Riccardo Dalisi vi guiderà nel disegno ad occhi chiusi, seguendo l'idea che avete nella mente. Gli esiti saranno sorprendenti!

103

17.00, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Pasticceria Caffetteria Nene Castelgoffredo

Hamid Ziarati
SCRIVERE DA DIO
Antiche storie della Bibbia e del Corano
dagli 11 ai 14 anni

I due libri più venduti al mondo sono la Bibbia e il Corano. È sorprendente scoprire come molte delle vicende narrate - il racconto della Creazione, la storia di Abramo ed altre ancora - abbiano nei due testi sacri gli stessi protagonisti. Hamid Ziarati, scrittore iraniano che vive in Italia, leggerà ora dall'una ora dall'altro, facendoci scoprire come le storie più antiche siano un patrimonio condiviso da tanti popoli diversi.

104

17.15, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Gioco del Lotto

Dario Fo
AUTOBIOGRAFIA

Dario Fo si racconta attraverso la sua autobiografia *Il Paese dei Mezaràt. I miei primi sette anni (o qualcuno in più)*, il romanzo di formazione del nostro Premio Nobel, la prima parte di quella grande avventura umana, artistica e politica che è stata la sua vita. Lo intervista la giornalista Alessandra Demonte.

Evento a cura di Anno Domini.

105

17.15, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

COPRAT

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

106

17.15, Palazzo D'Arco, € 4,00

MARCEGAGLIA

Un'idea di Dante
Giuliana Carugati
L'OU-TOPIA DELL'EROS
(*Pur. XXVIII*)

Il canto XXVIII del *Purgatorio*, quello del favoloso incontro tra la misteriosa "bella donna" e il personaggio Dante, verrà letto come una meditazione sul carattere ou-topico e atemporale, e perciò stesso "divino", dell'umano eros: possibile, nella sua "innocenza", solo nel non mondo che è il "paradiso terrestre".

107

17.30, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Libreria Nautilus

Emmanuel Dongala con Fabio Gambaro

«In quanto scrittore, uno dei miei sogni è semplicemente quello di riuscire, anche con una sola frase di un mio libro, a strappare un sorriso a un uomo o una donna immersi nelle loro sofferenze.» Congolese, chimico di formazione, rifugiato negli Stati Uniti dallo scoppio della guerra civile nel proprio paese, Emmanuel Dongala - narratore (*L'uomo di vento*) e autore di teatro - è considerato uno dei più importanti scrittori africani contemporanei. Lo incontra il giornalista Fabio Gambaro.

108

17.30, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Fondazione Banca Agricola Mantovana

Gabriele Basilico con Beppe Finessi

Gabriele Basilico è uno dei più noti fotografi europei. Nella sua carriera ha privilegiato come soggetto le aree industriali e urbane. «Riflettendo a posteriori su tutti i miei viaggi, su questi passaggi urbani, mi sembra che una condizione costante sia stata l'attesa di ritrovare corrispondenze ed analogie. (...) Questo non significa che tutte le città debbano forzatamente assomigliarsi, ma significa che in tutte le città ci sono presenze, più o meno visibili, che si manifestano per chi le vuole vedere, presenze familiari che consentono di affrontare lo smarrimento di fronte al nuovo». Lo incontra al Festival l'architetto Beppe Finessi. L'evento sarà accompagnato dalla proiezione di fotografie di Basilico.

109

17.30, Piazza San Leonardo, ingresso libero

illy scritturegiovani

Cristiano Cavina e Gaute Heivoll
SCRITTURE GIOVANI 2006
3. Presentazione e reading

La seconda giornata di Scritture Giovani vede protagonisti il norvegese Gaute Heivoll, autore di poesie, racconti e romanzi, tra cui *Ungdomssangen* (Canto di gioventù) e il nostro Cristiano Cavina. L'incontro è coordinato dai ragazzi di Blurandevù.

110

17.30, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Bruno Tognolini
FATA-POETA
Incontro volante sulla poesia Fata che "fa"
dai 6 ai 10 anni

VIRGILIO
Italiani in tutto e per tutti.

Bruno Tognolini scuote il sacco delle oltre 500 poesie e filastrocche scritte in dieci anni per i libri, per la TV, per il teatro, per il cinema, per la figlia e per gli amici. Il poeta ha scoperto che la poesia è Fata perché "fa" (buon ultimo, perché i Greci l'hanno chiamata "poesia" proprio per questo). La poesia "fa" star zitti e incantati i bambini: "fa" passare il tempo, passare il mal di testa, il malaugurio e altri mali a scelta; "fa" sognare e pensare; "fa" al caso nostro. Perché la poesia fa, e "fa bene".

111

18.00, Piazza Virgiliana, € 3,00

PAROLE X
Incontri, scontri e confronti per adolescenti.
Parentesi informali, improvvisate e irriverenti per stimolare e stimolarsi con e tra le parole.
Federico Taddia incontra Davide "Boosta" Dileo
dai 12 anni in su

Di secom
www.secomgiarre.it

Parole X fare musica... Tastierista dei "Subsonica". Ma anche Dj, scrittore, creativo e contaminatore... A tu x tu con "Boosta", per chiacchierare di musica, parole, live, energia, emozioni e tutto ciò che ci sta attorno.

112

18.00, Giardino di Casa Ferrarini, € 4,00

Corrado Augias
PER UNA BIBLIOTECA DOMESTICA

HIKE
MANUTENZIONE AREE VERDI
info@hike.coop

vedi evento n. 6

Il "bibliotecario" di oggi è il giornalista e scrittore Corrado Augias.

113

18.15, Campo Canoa, € 4,00

'Ala Al-Aswani con Elisabetta Bartuli

Da mesi in testa alle classifiche dei libri più venduti nel mondo arabo, *Palazzo Yacoubian* racconta la saga degli abitanti di un palazzo costruito al Cairo negli anni Trenta. Crocevia di storie, destini, personaggi indimenticabili e nel contempo metafora dell'Egitto moderno, il romanzo ha rivelato lo scrittore (e dentista) egiziano 'Ala Al-Aswani, co-fondatore del movimento di intellettuali Kifaya che lotta per i diritti civili ed il progresso democratico. Lo incontra la studiosa del mondo arabo Elisabetta Bartuli.

114

18.15, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

Javier Cercas con Bruno Arpaia

vodafone

L'amicizia virile, la scrittura come salvezza, ma anche l'opaco intreccio di sentimenti che la guerra muove nell'uomo. Questi i temi dei romanzi dello spagnolo Javier Cercas: del bestseller *I soldati di Salamina* - che lo ha imposto all'attenzione del pubblico -, come del più recente *La velocità della luce*. Cercas ha il dono di scrivere storie «sulle ali di una tensione quasi da noir, di un'apparente leggerezza che però non ha paura di affrontare temi fondamentali della nostra esistenza», come ha scritto Bruno Arpaia, suo interlocutore in questo incontro.

115

18.30, Piazza Castello, € 4,00

Alessandro Baricco

CORNELIANI

L'autore di tanti successi (da *Oceano mare* a *Omero, Iliade* fino al recente *Questa storia*) ritorna, a grande richiesta, sul palcoscenico di Festivaletteratura, incontrando i suoi tanti lettori, ripercorrendo una carriera dove lettura e scrittura si coniugano via via con la musica, l'arte, la storia, la filosofia e anche l'automobilismo.

18.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
IL CANTO DEI NUOVI EMIGRANTI
SCRITTORI NEL PALLONE

FONDAZIONE Cariverona

IL CANTO DEI NUOVI EMIGRANTI
di Felice D'Agostino e Arturo Lavorato, Italia, 2005, 54'

A 40 anni dalla morte di Franco Costabile, *Il canto dei nuovi emigranti* (ispirato alla poesia omonima) racconta la storia collettiva di un popolo attraverso la vita e l'opera del poeta. L'aspra realtà calabrese, la diaspora dell'emigrazione, l'estraneità radicale delle istituzioni e degli uomini politici, il dolore umano di una condizione senza scampo sono i tratti dell'itinerario esistenziale di Franco Costabile, che si propongono come capitoli di una vicenda insieme familiare e sociale.

SCRITTORI NEL PALLONE
di Davide Minnella, Alessandro D'Alessandro e Annalisa Lo Pinto, Italia, 2005, 50'

Le vicende della Nazionale di Calcio degli Scrittori durante la Writers' League 2005, il primo torneo internazionale di calcio tra scrittori: una tre giorni di fine estate trascorsa nel borgo toscano di San Casciano dei Bagni dove i registi hanno seguito le gesta della squadra capitanata da Alessandro Baricco. Con il commento di Gian Luca Favetto, portiere dell'Osvaldo Soriano Football Club e osservatore privilegiato dal campo.

116

18.45, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Giacomo Rizzolatti e Corrado Sinigaglia con Armando Massarenti
PERCEZIONE, AZIONE E PENSIERO

Antias Onlus

I neuroni specchio sono una popolazione di cellule nervose che si attivano sia quando compiamo un'azione, sia quando vediamo qualcun altro compierla. Permettono quindi di «sentire», prima ancora che interpretare, i comportamenti altrui. Dalla loro scoperta i neuroni specchio hanno affascinato specialisti di diverse discipline: la loro stessa esistenza mette infatti in dubbio i tradizionali confini filosofici tra pensiero ed emozione, azione e percezione. Con il giornalista Armando Massarenti ne parlano Giacomo Rizzolatti, neuroscienziato e "padre" dei neuroni specchio, e il filosofo Corrado Sinigaglia, autori del volume *So quel che fai*.

117

19.00, Chiostro di San Francesco - Università, € 4,00

William Boyd con Enrico Franceschini

GRUPPO SAI
FONDIARIA
divisione FONDIARIA

«La mia intenzione è quella di creare qualcosa che sia "credibilmente vero". (...) Voglio che il senso di finzione scompaia o, in altre parole, voglio nascondere la finzione nel mondo dei fatti. In questo modo, la finzione acquista "potere".» William Boyd è considerato uno dei grandi scrittori inglesi viventi. Con il suo romanzo d'esordio, *A Good Man in Africa*, ha vinto il Whitbread First Novel Award. Incontra l'autore del recente *Inquietudine* il giornalista Enrico Franceschini.

118

19.00, Via Scarsellini, € 10,00

Teatro della Polvere
MOSCA-PETUSKI 125 KM
Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

RANGONI & AFFINI
Veicoli Commerciali Volkswagen

vedi evento n. 9

19.15, Chiostro di San Barnaba, € 4,00

119

balcanica - poesia
Erri De Luca
SOLO ANDATA

«Per chi scrive storie all'asciutto della prosa, l'azzardo dei versi è il mare aperto». Le poesie di Erri De Luca affondano le proprie radici nell'acqua, l'elemento primordiale della Genesi. In una ricerca che parte dall'esigenza profonda di mettere ordine nei propri conti esistenziali, l'autore *di Opera sull'acqua ed altre poesie* si mette in dialogo con Ungaretti, con Hikmet, con Izet Sarajlic nella Sarajevo assediata. Un confronto aperto sul Mediterraneo attraverso la sua memoria poetica.

20.30, Teatro Bibiena, € 10,00

120

IL CANTO DELLE SIRENE
La musica di James Joyce
A cura di Luca Scarlini

La musica è un punto di riferimento fondamentale per l'agire di James Joyce. *Il canto delle sirene* ruba una citazione a *Ulisse* per condurre lo spettatore all'interno della ricchissima eredità di brani ispirati al repertorio dell'autore di *Gente di Dublino*, tra Szimanovsky, Barber, Roussel, Cage e Dallapiccola. Monica Benvenuti intona un repertorio vasto e variegato, che va dalle liriche tradizionali irlandesi, ai *songs* elisabettiani tanto amati da Joyce, a musiche originali di Joyce stesso - di rarissima esecuzione - ai già citati autori del Novecento storico.

voce Monica Benvenuti; *pianoforte* Massimo Damerini; *commento* Luca Scarlini

20.30, Chiesa di Santa Paola, € 10,00

121

ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna
Giovanni Lindo Ferretti
PASCOLARE PAROLE, ALLEVARE PENSIERI

Un palcoscenico spoglio: luci bianche, quattro seggiole. La voce legge, recita, salmodia, canta; poi due voci all'unisono, a controcanto; a contrasto il racconto di una regressione genetica, transumanza nello spazio e nel tempo. Due suoni: l'organetto, piccolo mantice sonoro, figlio della meccanizzazione del mondo; il violino, pastoso come il miele, pungente impetuoso come un distillato; a ricucire, nella melodia, le antiche vie d'Europa alle piste dell'Asia Centrale.

Giovanni Lindo Ferretti *voce, senso*; Lorenzo Esposito Fornasari *canto*, Raffaele Pinelli *organetto*; Ezio Bonicelli *violino*

20.45, Teatrino di Palazzo d'Arco, € 10,00

122

Teatrino Giullare
FINALE DI PARTITA di Samuel Beckett
Allestimento da scacchiera per pedine e due giocatori

«Hamm è il re in questa partita a scacchi persa fin dall'inizio. Nel finale fa delle mosse senza senso che soltanto un cattivo giocatore farebbe. Un bravo giocatore avrebbe già rinunciato da tempo. Sta soltanto cercando di rinviare la fine inevitabile.» (Samuel Beckett). Una partita a scacchi tra attori-giocatori che muovono le pedine-personaggi: in questo *Finale di partita* il capolavoro di Beckett è una sinfonia di mosse e contromosse, botte e risposte, pause, riflessioni, sospiri, rinunce.

scenografie e figure Cikuska; *maschere* fratelli De Marchi

dalle 21.00 alle 23.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

ENTRARE DENTRO LA MUSICA
Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

21.00, Teatreno, € 6,50

123

Associazione Cult. La Linea Armonica
MAP - Un libro, una musica, una narrazione
di e con Chiara Carminati e Giovanna Pezzetta
per adulti e bambini

vedi evento n. 85

21.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
IL LATO SBAGLIATO DEL PONTE
di Giorgio Carella, Italia, 2006, 76'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima assoluta

Shelley Jackson, Jonathan Lethem, Rick Moody, Colson Whitehead. Quattro scrittori che vivono e lavorano a Brooklyn raccontano le loro vite, il loro lavoro e la loro città: New York. Quattro scrittori capaci di creare un melting pot di generi letterari nello stesso modo in cui la loro città mischia popoli e culture. Lontano da Manhattan e dalla cultura dominante, nella periferia dell'impero, sul lato sbagliato del ponte.

21.15, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

124

Marco Bellocchio, Salvatore Natoli e Salvatore Niffoi con Marco Gaetani
UN'ASSENZA APPARECCHIATA PER CENA
Il tema del dolore nell'opera di Fabrizio De André

Fabrizio De André ha partecipato più volte nell'arco della sua opera all'esperienza del dolore a volte esorcizzandolo con paradossale ironia, a volte cantandolo con intima e sincera sofferenza. Da queste suggestioni nasce il confronto tra un regista, un filosofo e un narratore, lettori partecipi dell'opera di De André, che ci riporta alla rappresentazione e all'elaborazione di "un'assenza apparecchiata per cena". Conduce l'incontro Marco Gaetani, docente di Etica all'Università di Siena.

In collaborazione con la Fondazione Fabrizio De André.

21.15, Piazza Castello, € 16,00

125

DIRE IL MONDO ATTRAVERSO L'ESPERIENZA MUSICALE DI JAMAL OUASSINI
La Tangeri Café Orchestra in concerto e in dialogo con Khaled Fouad Allam e Tahar Ben Jelloun

«La musica è silenzio che si è fatto luce. I suoni di Jamal Ouassini sono come perle brillanti (...) che ci illuminano nel buio della notte che stiamo attraversando.» (Khaled Fouad Allam). La Tangeri Café Orchestra è composta da musicisti marocchini e spagnoli. La straordinaria atmosfera urbana di Tangeri è la fonte d'ispirazione di questo gruppo, diretto da Jamal Ouassini, che mescola in modo originale melodie arabe e flamenche. Nella serata, le musiche della Tangeri Café Orchestra si alterneranno agli interventi di Tahar Ben Jelloun e Khaled Fouad Allam, introdotti da Alessandra Demonte.

Evento a cura di Anno Domini.

21.15, Palazzo D'Arco, € 4,00

126

Un'idea di Dante
Jacqueline Risset
I SOGNI DEL PURGATORIO

Nel corso dell'ascesa del Purgatorio, Dante si addormenta e sogna tre volte: un'aquila dalle penne d'oro che lo rapisce (IX, 19-33), una "femmina balba" che lo incanta (XIX, 7-33), Lia e Rachele, tradizionali simboli della vita attiva e della vita contemplativa (XXVII, 94-108). Una lettura del materiale onirico della *Commedia*.

127
21.15, Piazza San Leonardo, ingresso libero
Cristiano Cavina, Gaute Heivoll e Predrag Matvejevic con Maurizio Matrone
SCRITTURE GIOVANI 2006
4. scrittori a confronto

Il confronto intergenerazionale tra scrittori di questa sera ha come ospite d'eccezione Predrag Matvejevic. Insieme a lui i due giovani autori europei: Gaute Heivoll e Cristiano Cavina. Introduce Maurizio Matrone.

128
21.30, Teatro Ariston, € 16,00
Vincenzo Cerami
MADE IN ITALY

vedi evento n. 58

129
21.30, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00
Andrea Cortellessa, Lietta Manganelli e Daniele Piccini con Mario Artioli
LE POESIE DI GIORGIO MANGANELLI

«Conosco la pace del pensoso dinosauro,/ la coerenza delle zanne della tigre:/ dove non c'erano parole/ dove non ci sono parole... » Un appuntamento con il giovanile, fascinoso laboratorio poetico del narratore di *Hilarotragoedia* e di *Centuria*, del saggista di *La letteratura come menzogna* e del giornalista di *Improvvisi per macchina da scrivere*.

130
21.45, Prato del Castello di San Giorgio, € 4,00
Fondazione Nazionale della Danza – Reggio Emilia
CARTA BIANCA
a Mauro Bigonzetti con Aterballetto

Carta bianca all'Aterballetto, carta bianca a Mauro Bigonzetti, direttore artistico e coreografo della Compagnia. Per il decimo anniversario del Festival, la Compagnia Aterballetto presenterà uno spettacolo inedito ispirato al contesto letterario di Festivaletteratura. In uno spazio "naturalmente" scenografico come il Prato del Castello di San Giorgio, la danza, linguaggio del corpo, rende omaggio al linguaggio della parola.

22.30, Piazza Virgiliana, ingresso libero
BLURANDEVÙ
Appuntamenti in blu: gli autori rispondono alle domande dei volontari-conduttori di Festivaletteratura
Samuele Bersani

Samuele Bersani si definisce un cantastorie. Le sue canzoni nascono da fatti di cronaca o incontri occasionali, come quello di un pollo in una rosticceria (*La soggettiva del pollo arrosto*) o con uno scrutatore a fine elezioni (*Lo scrutatore non votante*). Che cosa dunque vale la pena di raccontare e come? E perché farlo in musica? Le domande di Blurandevù sono appena iniziate.

22.45, Cinema Mignon, ingresso libero
Pagine Nascoste
WHO KILLED WALTER BENJAMIN...
di David Mauas, Spagna, 2004, 73'
versione originale, sottotitoli in italiano e inglese
Anteprima italiana

Nel settembre del 1940 Walter Benjamin fugge dalla Francia occupata, in un disperato tentativo di sottrarsi ai nazisti. Secondo la versione ufficiale, giunto nella cittadina catalana di Portbou gli viene impedito di proseguire, e, di fronte alla minaccia del rimpatrio, decide di togliersi la vita. Sono molte però le ombre in questa storia: il film pone domande decisive sulle circostanze della morte di Benjamin, tracciando al contempo il vibrante ritratto di una città di frontiera tra due parti in guerra, e forse della scena di un crimine.

Sabato 9 Settembre

131
9.00, Mondosano - via Daino, 1, € 8,00
Gianrico Carofiglio e Lella Costa con Marco Archetti
COLAZIONE CON L'AUTORE

Una tazza di caffè equosolidale, una fetta di torta preparata con una marmellata biologica, le parole di uno scrittore: sono le nove e siamo a Festivaletteratura, alla colazione con l'autore.

132
9.00, Piazza Virgiliana, € 4,00
Riccardo Dalisi
CAMMINARE AD OCCHI CHIUSI

vedi evento n. 64

133
9.30, Chiostro di San Barnaba, € 4,00
IKEBANA. WORKSHOP DIMOSTRATIVO
Lezione teorico-pratica di introduzione all'arte dell'ikebana
a cura di Jenny Favari

L'arte dell'ikebana, con i suoi gesti calmi e concentrati, è una via di coltivazione della dimensione estetica che conduce ad una esperienza di intimo e profondo incontro con la natura. Un'insegnante dell'associazione milanese Centro Incontri Culturali Oriente-Occidente eseguirà alcune composizioni floreali mostrando ai partecipanti come scegliere e tagliare i materiali, come fissarli nei vasi, quali forme e proporzioni creare seguendo le regole codificate dei diversi stili.

134
10.00, Piazza Virgiliana, € 3,00
Loredana Frescura, Meg Rosoff, Marco Tomatis e Paola Zannoner con Stefania Bertola
LEGGERE DOPO 3MSC
dai 13 ai 20 anni

Ragazzi, adolescenti, giovani adulti? Paola Zannoner (*Sopra l'acqua sotto il cielo*, *A piedi nudi*, *a cuore aperto*), Loredana Frescura e Marco Tomatis (*Il mondo nei tuoi occhi*) e Meg Rosoff (*Come vivo ora*), coordinati da Stefania Bertola cercano di indovinare gusti letterari, passioni, letture di quei lettori che non sono più bambini, ma neanche pienamente adulti.

dalle 10.00 alle 12.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)
ENTRARE DENTRO LA MUSICA
Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

135
10.15, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00
INDIMENTICABILI QUEGLI ANNI
I Settanta nei romanzi di Bruno Arpaia e Francesca d'Aloja

Due visioni di un'epoca irripetibile: l'esordiente Francesca d'Aloja (*Il sogno cattivo*) la racconta in un lungo e affollato elenco di suggestioni e protagonisti e attraverso le vicende di due amiche adolescenti; Bruno Arpaia (*Il passato davanti a noi*) attraverso un alter ego che vuole riportare alla memoria gli anni dell'impegno e forse delle illusioni. Conduce l'incontro Marino Sinibaldi.

136 10.15, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

Smurfit Kappa

vedi evento n. 68

137 10.30, Palazzina di Caccia di Bosco Fontana, € 3,00

Tea energia

Rosy Fezzardi e Daniela Perani
L'INSETTARIO DIPINTO
dagli 8 ai 13 anni

In un Bosco che si chiama della "Fontana" si studiano e si catalogano anche piccoli e piccolissimi insetti e alcuni di loro si possono vedere solo con strani strumenti chiamati stereoscopi. Rosy Fezzardi, guida del CNBF-Bosco della Fontana, e l'illustratrice Daniela Perani, aiuteranno a conoscerli per "narrare" su pagine di cotone con matite e acquerelli, velature e sovrapposizioni, la loro storia, le forme, i colori e creare per il Bosco un grande insettario dipinto.

138 10.30, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Roberto Saviano e Silvio Perrella
COME SI RACCONTA NAPOLI?

Si racconta con l'occhio di chi è già dentro alla narrazione, di chi cresce a Scampia o a Casal di Principe, di chi vive sulla propria pelle anche la dimensione più violenta e cerca di distanziarsi e capire, o con l'occhio dello straniero, che non trascura nulla, osservando l'alto e il basso, la città luminosa e bianca e quella più livida? Roberto Saviano (*Gomorra*) e Silvio Perrella (*Giùnapoli*) cercano di rispondere a questa domanda.

139 10.30, Via Scarsellini, € 10,00

il cinema del carbone
circolo cinematografico

Teatro della Polvere
MOSCA-PETUSKI 125 KM
Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

vedi evento n. 9

10.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Fondazione Cariverona

Pagine Nascoste
PARIS-MARSEILLE
di Sebastian Martinez Pineiro, Francia, 2005, 70'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

vedi pag. 17

140 10.30, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

A&R
ARCHITETTURA & RESTAURO
Servizi per il restauro e il recupero edilizio

balcanica
Fatos Lubonja e Ornela Vorpsi
L'ALBANIA TRA DESTINO E DESTINAZIONE

Il cammino dell'Albania dopo gli anni bui del regime comunista appare ancora fortemente incerto. Gli scritti di Fatos Lubonja, uno degli intellettuali più lucidi nella denuncia dell'attuale situazione politica (*Intervista sull'Albania*), e di Ornela Vorpsi, artista e fotografa impostasi nella narrativa con *Il paese dove non si muore mai*, ci rimandano l'immagine di un paese che fatica a pensare a un orizzonte condiviso preferendo spesso delle scorciatoie personali. Un confronto tra due delle voci più significative del panorama culturale albanese.

141 10.45, Palazzo D'Arco, € 4,00

MARCEGAGLIA

Un'idea di Dante
Enrico Malato
FRANCESCA E UGOLINO
Dalla partecipazione al caso pietoso alla "morte della pietà" (*Inf. V e XXXIII*).

Di fronte al caso pietoso di Paolo e Francesca, Dante, profondamente solidale, partecipa della loro sofferenza fino a svenire: «sì che di pietade/ io venni men, così com'io morisse»; di fronte alla vicenda non meno tragica di Ugolino, pur non meno colpito, Dante ostenta un distacco che si connota come "chiusura" a ogni sentimento di pietà: «Qui vive la pietà quand'è ben morta». Dalla iniziale istintiva "pietà" per il peccatore punito, alla finale più consapevole "pietà" per l'umanità oltraggiata.

142 10.45, Palazzo Ducale - Stanze di Santa Croce, € 3,00

CORRAINI ARTE CONTEMPORANEA

Paul Cox
DISEGNI ANIMATI DALLE MIGLIORI INTENZIONI
dai 7 anni in su

vedi evento n. 75

143 10.45, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Camera di Commercio Mantova

Federico Rampini con Alessandro Zaccuri

«Lo shock è tornare in Italia e vedere che qui è tutto fermo». Corrispondente di *la Repubblica*, Federico Rampini è stato un attento osservatore in questi ultimi anni di quello che in un suo recente libro ha chiamato *L'Impero di Cindia*, ovvero dei due paesi asiatici - Cina e India - che stanno conoscendo uno sviluppo tecnologico e industriale che pare inarrestabile, con conseguenze non ben prevedibili sul sistema economico (e politico) mondiale. Dialoga con lui il giornalista Alessandro Zaccuri.

144 10.45, Tenda Sordello, € 3,00

Enel

Giampiero Rigosi e Castello di Rivoli
IN THE DARK
Luce tra pittura e scrittura
laboratorio per bambini, ragazzi e adulti

vedi evento n. 31

145 11.00, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Facchini Viaggi

Tony e Maureen Wheeler con Franco La Cecla
SÌ, VIAGGIARE...

Across Asia on the cheap è la prima guida scritta da Tony e Maureen Wheeler nel 1973 dopo un viaggio di sei mesi in furgone attraverso l'Asia e l'Europa. A differenza delle pubblicazioni per turisti facoltosi, i due coniugi australiani in 96 pagine offrivano tutte le informazioni essenziali per mangiare, muoversi e pernottare a poco prezzo in 11 paesi asiatici. Dal successo di quella guida è nata la Lonely Planet, la popolarissima collana di guide e mappe, che continua a coltivare l'idea di un turismo "pratico" e curioso, lontano dalle strade più battute e alla portata di tutti. Dialoga con i Wheeler l'antropologo Franco La Cecla.

146 11.00, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Chen JiangHong
VERI O DIPINTI?
dai 5 agli 8 anni

Chen JiangHong è un pittore e autore cinese venuto a raccontarci le antiche storie del suo paese, come quella del pittore Ha Gan, che dipengeva cavalli così realistici da sembrare vivi (*Il cavallo magico di Ha Gan*), o quella del principe Whan, allevato dalla tigre (*Il principe Tigre*).

147

11.00, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Amos Gitai con Enrico Ghezzi

Architetto di formazione, teorico, scrittore, Amos Gitai rappresenta una figura complessa e poliedrica nel panorama intellettuale del nostro tempo. Situando storia, migrazione, esilio, frontiera e idea di territorio al centro della propria eclettica ricerca cinematografica (tra i suoi film ricordiamo *Kippur*, *Kadosh*, *Free Zone*), Gitai rappresenta un punto di riferimento imprescindibile non soltanto per il cinema, ma anche per il pensiero sullo spazio, l'urbanistica e le arti visive in generale. Lo incontra il critico cinematografico Enrico Ghezzi.

148

11.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Giulio Iacchetti e Matteo Ragni
LA FABBRICA DEL DESIGN
dai 10 anni in su

1. Riflessioni di alluminio
Costruiamo strutture per comunicare con gli extraterrestri.

Giulio Iacchetti e Matteo Ragni sono due specialisti nel creare oggetti utili e inutili da materiali di uso comune. Al Festival daranno vita a una vera e propria fabbrica di design, gruppi sempre nuovi di designer in erba creeranno a ciclo continuo accessori indispensabili per la vita (fantastica) di tutti i giorni.

149

11.15, Palazzina di Caccia di Bosco Fontana, € 4,00

Mario Rigoni Stern con Ernesto Franco

«Il bosco per crescere ha bisogno di tempo, un albero per crescere ha bisogno di almeno cent'anni, la foresta ha bisogno di secoli, molti secoli. Sono cose che si vedono poco». Pochi scrittori italiani hanno dedicato tante pagine al bosco e ai suoi abitanti come Mario Rigoni Stern. Da *Il bosco degli urogalli* sino ad *Arboreto salvatico* e a *Il libro degli animali*, Rigoni Stern ha testimoniato attraverso l'amore per la natura e per le sue montagne, un più profondo rispetto per la vita. A Bosco Fontana lo incontra lo scrittore Ernesto Franco.

150

11.15, Teatro Bibiena, € 3,00

Chiara Carminati, Giovanna Pezzetta e Nella Hristova
IN VIAGGIO CON MOZART
per adulti e bambini

Il piccolo Mozart è stato un vero giramondo. Il papà Leopold lo ha portato per città e corti d'Europa da papi, imperatori, cardinali, nobili signori, tutti smaniosi di ascoltare il suo incredibile talento musicale. Durante uno dei suoi viaggi, un giorno Wolfgang passò a Mantova per inaugurare il Teatro Bibiena. In quello stesso teatro, Giovanna Pezzetta e Nella Hristova, insieme a Chiara Carminati, ci racconteranno oggi le storie di quel suo viaggiare in musica, con l'aiuto di due vivacissimi pianoforti.

151

11.30, Campo Canoa, € 4,00

Rafik Schami con Farian Sabahi

«L'esilio mi ha dato, con la lingua tedesca, una patria meravigliosa, ma ci sono cose di cui sento ogni giorno la mancanza e la somma di queste cose si chiama Damasco». Scrittore costretto ad espatriare in Germania per motivi politici, Rafik Schami con *Il lato oscuro dell'amore* ci ha regalato un grande affresco della città siriana: una città aperta, con una vocazione al meticciato, in cui le varie componenti culturali, religiose e di clan, si fondono e si scontrano in diversa misura. Dialoga con lui Farian Sabahi, esperta di cultura medio-orientale e autrice di *Storia dell'Iran*.

152

11.30, Chiostro di San Barnaba, € 4,00

Keiko Ando Mei con Antonietta Ferrari
CONVERSAZIONE SULL'IKEBANA, LA "VIA DEI FIORI"

Educata alle arti tradizionali del suo Paese ed intimamente convinta del valore formativo di esse, nel 1978, poco dopo il suo arrivo a Milano, Keiko Ando Mei ha fondato una scuola di ikebana, oggi Centro Incontri Culturali Oriente-Occidente. Anno dopo anno, ha trasmesso e condiviso con gli allievi i principi semplici, ma rigorosi della "Via dei fiori". Attraverso il racconto del suo apprendistato in Giappone e delle sue esperienze di insegnamento in Occidente, si delinea il significato profondo dell'ikebana come via di ricerca interiore che aiuta a creare uno stato di calma e di serenità nell'incontro con la Natura e a riscoprire il proprio valore e le proprie qualità individuali.

153

11.30, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Mario Dondero con Valerio Pellizzari

Mario Dondero è una delle figure leggendarie del fotogiornalismo contemporaneo. «Un uomo» scrisse Francesco Biamonti «che fugge di continuo. Si è messo in testa di avere un forte, definitivo appuntamento con l'angelo della storia e corre qua e là a cercarlo, tre macchine fotografiche logore, consumate, appese alle spalle». Collaboratore negli anni de *L'Unità*, *L'Espresso*, *Le Monde* e di numerose altre riviste di tutto il mondo, Dondero è stato reporter in ben sette guerre e ha scattato i ritratti di molti intellettuali italiani ed europei. Lo incontra il giornalista Valerio Pellizzari. Durante l'incontro, proiezione delle fotografie di Mario Dondero.

154

11.45, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

12.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
KAREN BLIXEN. OUT OF THIS WORLD
di Marcus Mandal e Anna von Lowzow, Danimarca, 2005, 58'
versione originale, sottotitoli in italiano e inglese

vedi pag. 6

155

12.30, Chiesa di San Simone, € 10,00

IL POETA PARLA
Viaggio intorno a Schumann
Un progetto a cura dell'Orchestra da Camera di Mantova coordinato da Luigia Mossini Minardi

Dal titolo di una delle sue *Kinderszenen* (*Scene infantili*) prende idealmente le mosse questo itinerario intorno a Robert Schumann, in occasione del 150° anniversario della sua morte. Lettore precoce e scrittore in proprio, Schumann è senza dubbio il compositore che più di ogni altro ha intessuto stretti rapporti con il mondo letterario. L'Orchestra da Camera di Mantova propone in tre concerti alcune delle più significative opere cameristiche del grande musicista eseguite da alcuni dei suoi solisti con la partecipazione del pianista Paolo Bordoni, che insieme a Luigia Mossini Minardi tratteggerà di concerto in concerto la figura di Robert Schumann.

primo concerto
Paolo Bordoni *pianoforte*; Filippo Lama *violino*
Sonata in la minore n 1 op. 105 per violino e pianoforte
Sonata in re minore n 2 op. 121 per violino e pianoforte

dalle 14.00 alle 16.30, Palazzo della Ragione, € 4,00

(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

LA FISICA IN BALLO

Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

vedi pag. 6

156

14.15, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Giulio Iacchetti e Matteo Ragni

LA FABBRICA DEL DESIGN

dai 10 anni in su

2. Da cosa nasce casa

Prendere bricchi per brick. Costruiamo case e rifugi per tutti.

vedi evento n. 148

157

14.30, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Giovanni Nucci

MITICO!

1. Amori, rapimenti, cavalli e battaglie

dagli 8 ai 10 anni

Di come Ulisse finì a combattere la guerra di Troia e di come, non senza problemi, alla fine riuscì a vincerla. Giovanni Nucci, editor, scrittore, ma soprattutto appassionato ed esperto di mitologia racconta ai giovani lettori le imprese più mitiche di Ulisse.

158

14.30, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Archeoland Lupo Azzurro

SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA

dagli 8 ai 16 anni

vedi evento n. 68

159

14.30, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Paolo Rumiz con Vinicio Capossela

CAMMINA CAMMINA

Viaggi in treno, viaggi in bicicletta, viaggi a piedi. Le mete? Il Mar Nero, le Alpi Svizzere, Gerusalemme, ma anche la provincia italiana - tutta - percorsa di stazione in stazione per avvicinare la gente "anonima" e fotografare i mutamenti silenziosi in corso nel nostro paese. Paolo Rumiz (*È oriente, Gerusalemme perduta*) racconta il senso del suo viaggiare, insieme al compagno d'avventura Vinicio Capossela.

160

14.30, Campo Canoa, € 4,00

Monica Ali con Stefania Bertola

La provincia - chi rimane, chi fugge, chi vorrebbe andarsene ma è costretto a rimanere, chi vi ha fatto ritorno - è al centro dei romanzi di Monica Ali, che dopo il quartiere londinese di Brick Lane (*Sette mari tredici fiumi*) ci porta nel villaggio di Mamarrosa in Portogallo (*Alentejo blue*). Cambia l'ambientazione, ma il senso di straniamento e la latente solitudine dei personaggi ritratti si confermano una costante nelle pagine dell'affermata scrittrice inglese.

161

14.45, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Philippe Claudel con Fabio Gambaro

L'autore francese delle atmosfere cupe e noir (*Anime grigie*) trasporta il clima quanto mai letterario della provincia francese nella provincia mantovana, ripercorrendo la sua folgorante carriera, che lo ha visto paragonato anche al grande Simenon, e le sue molte passioni letterarie. Lo guiderà il giornalista Fabio Gambaro.

162

14.45, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Sergio Marazzi e Erri De Luca con Enrico Camanni

LE ALPI: UNO SGUARDO D'INSIEME

La rappresentazione del sistema alpino secondo la SOIUSA

Ricordate "Ma con gran pena le reca giù", la formuletta con cui veniva mandata a memoria alle elementari la classica partizione delle Alpi? Dimenticatela. La SOIUSA (Suddivisione orografica internazionale unificata del Sistema Alpino), a cui si ispira l'*Atlante orografico delle Alpi* curato da Sergio Marazzi ha letteralmente scompaginato le carte. Le Alpi diventano un sistema geografico unitario: non più una barriera tra nazioni, ma un luogo in cui popoli e lingue diverse entrano in stretta relazione. Insieme a Enrico Camanni, direttore di *L'Alpe* e allo scrittore - e alpinista - Erri De Luca, Marazzi ci mostra che cosa cambia con questo "nuovo sguardo" sulle Alpi per chi vive e frequenta le montagne.

163

14.45, Teatro Bibiena, € 4,00

Charles Landry e Domenico De Masi

LA CREATIVITÀ E IL PROGETTO

Creatività, ovvero l'incontro tra un esperto dei processi di rivitalizzazione e sviluppo dei centri urbani attraverso progetti culturali integrati con un sociologo che della creatività ha fatto l'oggetto dei suoi studi e dei suoi ultimi libri. Charles Landry, (*The Creative City: a toolkit book for urban innovators*), fondatore di Comedia società di consulenza internazionale che a Mantova attivò la ricerca che fu stimolo alla nascita di Festivaletteratura dialoga con Domenico De Masi autore di *Ozio creativo* e presidente del festival di Ravello.

164

15.00, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Ignazio Marino con Giovanni Fornero

IL RAPPORTO TRA ETICA E MEDICINA

Un binomio sempre più attuale e non risolto

L'evoluzione della scienza medica e in particolare delle nuove tecnologie applicate alla medicina pone prepotentemente una serie di quesiti etici che coinvolgono, prima che la società nel suo complesso, tutti coloro che hanno scelto questa professione. Come può conciliare un medico la testimonianza dei propri valori e della propria fede con le scelte irreversibili che è chiamato a prendere sulla vita delle persone? Su questi temi si confrontano Ignazio Marino, chirurgo specialista in trapianti d'organi (*Credere e curare*), e il filosofo Giovanni Fornero (*Bioetica cattolica e bioetica laica*). Conduce l'incontro Marco Lodi.

165

15.00, Palazzina di Caccia di Bosco Fontana, € 3,00

Lucia Pescador

TAPPETO BOSCO FONTANA

Dai 10 ai 12 anni

Il bosco ci regala tante strane sensazioni anche sotto i piedi: per questo Lucia Pescador ha pensato di creare a Bosco Fontana un enorme tappeto. I bambini potranno sbizzarrirsi incollando terra, foglie, rami sui dei cartoncini che poi verranno fotografati e uniti insieme in un'unica grande striscia... pronta da calpestare!

166

15.00, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 3,00

Alberto Pigato
MIMI-STORIE
dagli 11 ai 13 anni

COPRAT
Cooperativa di Progettazione e Ricerca Architettonica e Territoriale

vedi evento n. 27

167

15.00, Palazzo D'Arco, € 4,00

MARCEGAGLIA

Un'idea di Dante
Salvatore Natoli
LA GRAZIA DELLE VIRTÙ
Sapienza umana e theiosis cristiana
(*Purg. I*)

Dopo avere visto a quale deformazione conduce il vizio, uscito alla luce Dante celebra in Catone l'*uomo naturale*, pervenuto al pieno governo di sé, interamente libero da ogni condizionamento: politico, passionale, spirituale. Le virtù, che altro non sono che l'abilità ad esistere, sono sufficienti per vivere bene nel mondo e fruirne con pienezza e, se ben praticate, finiscono per inerire talmente al soggetto da divenire *abito*. E ammesso che vi sia una grazia divina capace di trasformare la natura umana - il *trasumanar* - di certo non la nega ma, caso mai, la perfeziona.

15.00, Cinema Mignon, ingresso libero

FONDAZIONE Cariverona

Pagine Nascoste
ZIZEK!
di Astra Taylor, USA/Canada, 2005, 71'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

vedi pag. 20

168

15.30, Palazzina di Caccia di Bosco Fontana, € 4,00

Tea energia
l'energia del tuo territorio srl

Danilo Mainardi con Giovanni Caprara
NELLA MENTE DEGLI ANIMALI

Danilo Mainardi ha dedicato gran parte della propria vita allo studio dei comportamenti animali. Alla carriera accademica - è docente di Ecologia Comportamentale all'Università Ca' Foscari di Venezia - Mainardi ha affiancato un'intensa attività di divulgatore sia attraverso il mezzo televisivo (da ultimo in *Superquark*), sia attraverso numerosi libri (*Arbitri e galline*; *L'animale irrazionale*) in cui riesce a destare la curiosità intorno ad ogni "caso" indagato, lasciando nei lettori il desiderio di esplorare più a fondo il fascinoso universo animale. Lo incontra il giornalista Giovanni Caprara.

169

15.30, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

LUXURY MUSEUM & GARDEN PODIUM

Lidia Shopping

Gregory D. Roberts con Folco Terzani

«Scrivere fu una delle cause della mia salvezza: la disciplina e l'astrazione necessarie a tramutare la vita in parole scritte, ogni giorno, mi aiutarono a sopportare la vergogna e la sua parente stretta, la disperazione». Gregory D. Roberts ha affidato alla scrittura i tormenti di una vita da irregolare. Condannato per rapina a mano armata, ricercato da mezzo mondo, trafficante d'armi in Afghanistan, contrabbandiere e falsario in India - dove fonda un ospedale per indigenti - in carcere comincia a scrivere una biografia progettata in quattro volumi, di cui *Shantaram* ("uomo della pace di Dio") non è che il primo. Lo incontra Folco Terzani, autore insieme al padre Tiziano di *La mia fine è il mio inizio*.

Banca Agricola Mantovana per l'Arte e la Cultura

Festivaletteratura di Mantova
•
Mostre per il cinquecentenario di Andrea Mantegna 2006
•
Mantova Musica Festival 2006
•
Arlecchino d'Oro
•
ContArt Festival 2005
•
Manifestazioni Tazio Nuvolari 2003
•
Socio Fondatore del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te in Mantova.
•
Premio Guggenheim "Impresa & Cultura" 1997, segnalazione di merito per il ruolo svolto nella promozione di Mantova città d'arte.
•
Sponsor Ufficiale delle Mostre Internazionali:
"I Gonzaga moneta arte storia" (1995), "Raccolte d'Arte delle Banche Lombarde" (1996), "Gonzaga. La Celeste Galeria". Il Museo dei Duchi di Mantova (2002), "Le ceneri violette di Giorgione. Natura e Maniera tra Tiziano e Caravaggio" (2005).
•
Restauri delle Sale dei Giganti e delle Metamorfosi in Palazzo Te, del Palazzo del Podestà, della Rotonda di San Lorenzo in Mantova, della Sala della Musica e di altre sale del Palazzo Ducale di Mantova.
•
Finanziamenti per i restauri della Basilica Concattedrale di Sant'Andrea e della Cattedrale del Duomo di Mantova.
•
Acquisizione della collezione Magnaguti di monete mantovane dal XII al XIX secolo.
•
Finanziamenti per l'Università di Mantova.
•
Socio Fondatore con BMPS della Fondazione Banca Agricola Mantovana
•
Concerto degli Auguri

BAM Banca Agricola Mantovana
GRUPPOMPS

steel building home products engineering energy tourism services

www.marcegaglia.com

MARCEGAGLIA

VYP
VERY YOUNG PERSON CARIPARMA & PIACENZA

CARIPARMA & PIACENZA
Private Banking

ti invita a
Blurandevù

invita all'incontro con
Corrado Augias

al Festivaletteratura

LOTTOMATICA

aams
amministrazione autonoma dei monopoli di stato

aams
GIOCO SICURO

GIOCO DEL LOTTO-LOTTOMATICA

PER FESTIVALETTERATURA

foto: e. montaina - progetto grafico: lottomatica, direzione relazioni esterne e corporate image - ufficio grafico

GIOCO DEL LOTTO

Servizi Tea:
per la vita di ogni giorno

Oltre cent'anni di lavoro, di conquiste, d'impegno al servizio dei cittadini, ricercando la novità, assecondando le evoluzioni, mettendo sul mercato tutta la nostra esperienza.
Un'esperienza che non s'inventa e non s'improvvisa e che ci permette ogni giorno di offrire i servizi migliori a cittadini e imprese, all'ambiente e al territorio.
Un progetto di qualità che ci fa essere oggi un moderno gruppo di aziende, sempre in sintonia con gli utenti, sempre un passo avanti per trovare nuovi strumenti e nuove soluzioni.

Gruppo Tea: per darvi di più.

www.teaspa.it

Tea
territorio energia ambiente spa

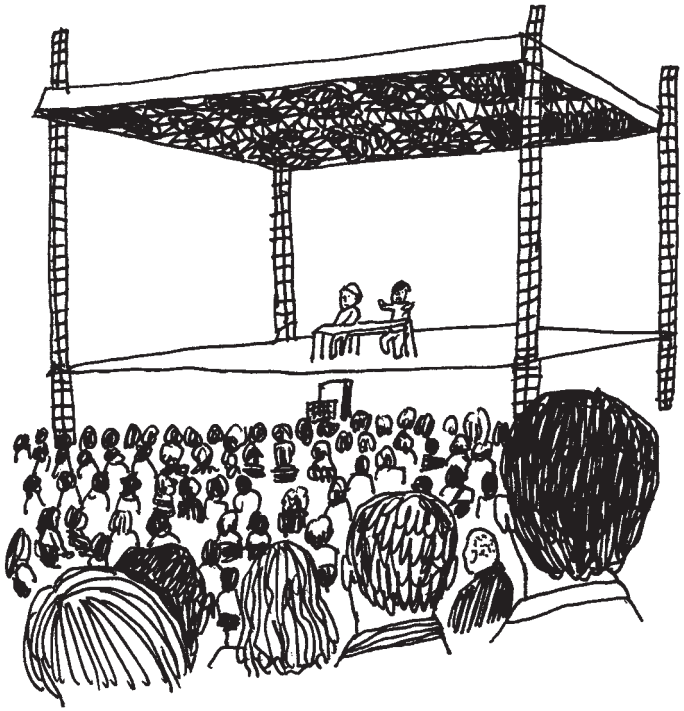
Al vostro fianco dal 1903

Teaenergia TEANET reti multimediali Teaacque

sisma S.p.A. GROUP

Marchi leader

SISMA S.p.A. - Mantova - Italy
www.sismaspa.com



La cosa più importante in un Vodafone One?

Tu.

I negozi Vodafone One di Mantova
ti aspettano per il Festivaletteratura con
un mondo di offerte e di premi pensati solo per te.

Vodafone One

VODAFONE ONE
Via Roma, 27 - **MANTOVA**

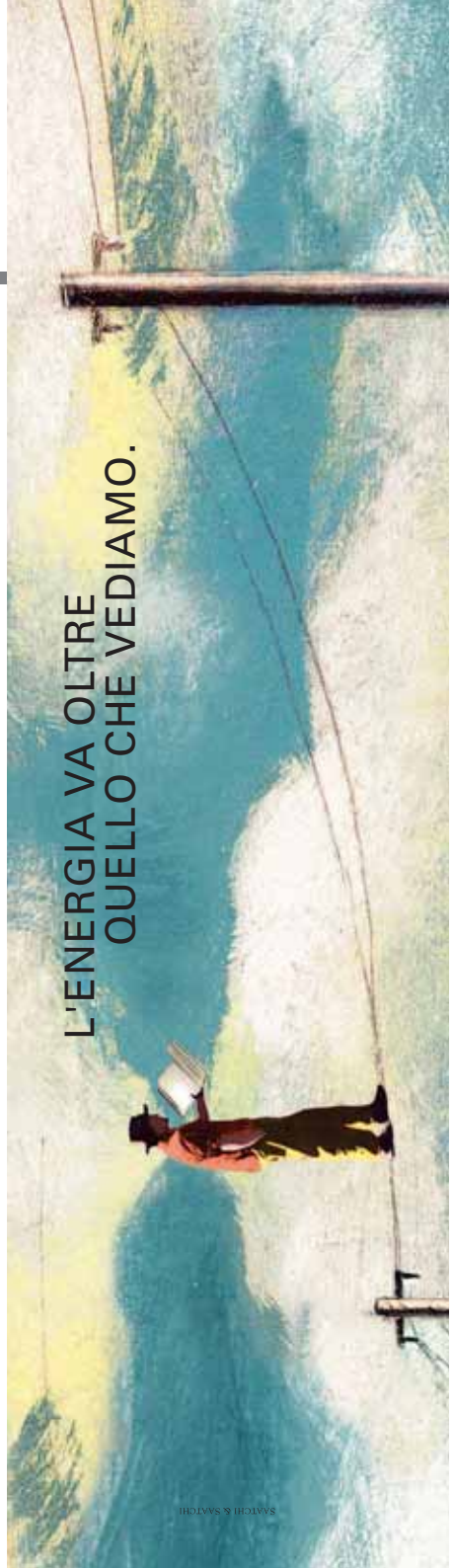
SYSTEMCOPY
Viale Montello, 13 - **MANTOVA**

Life is now

vodafone

Energiaper

Cultura Musica Scienza Ambiente Sport Scuola



L'ENERGIA VA OLTRE
QUELLO CHE VEDIAMO.

ENERGIAPER. PERCHÉ DARE ENERGIA È MOLTO PIÙ CHE DARE LUCE E GAS.

Dal 6 al 10 settembre, nella "Tenda Luce" di Piazza Sordello, Enel organizza workshop, giochi, laboratori ed una serie di incontri con giornalisti e scrittori sul tema dell'energia e della luce. Energiaper è anche questo. E soprattutto, è un modo diverso di stare con voi. Perchè dare Energia a un Paese significa anche questo. **www.enel.it**

Enel

L'ENERGIA CHE TI ASCOLTA.

LUXURY
MEGA
STORE
RODIGO

LidiaShopping

VIA FOSSATO, RODIGO[MN] PH +39 0376 650178

Persol®

handmade IN ITALY since 1917.

WWW.PERSOL.COM

Lella Costa e Paolo Fresu

A LETTURA COSTANTE

Una notte di teatro e grande jazz

Douglas vi invita
a Festivaletteratura
Sabato 9 settembre
alle ore 21.30 in Piazza Castello

In collaborazione con
la prairie
SWITZERLAND

Douglas a Mantova
in Piazza Marconi, 19
tel. 0376 323925
www.douglas.it

PROFUMERIE Douglas per far brillare la bellezza

© Brown & Bigelow, Inc., St. Paul, Minnesota

NUOVA Vespa GT60°

CELEBRATELA

60
1946_2006
Vespa

Vespa consiglia Agip

Oggi il mito Vespa compie 60 anni. Festeggiamo con un modello esclusivo, in edizione limitata. Solo 999 esemplari in tutto il mondo, personalizzati con le iniziali del proprietario. Tecnologia avanzata e design vintage. È la Vespa GT 60°. Celebratela come si deve.

MAI ALI

LEVONI
FANNO BENE I SALUMI

Levoni sponsorizza l'evento **"Mistero buffo del porcello"** con **Dario Fo** e **Stefano Scansani**.
Giovedì 7 settembre, ore 21.30, Piazza Castello.

coop
Consumatori Nordest

PREFAZIONE A FESTIVALETTERATURA
Una Camera sul Festival

Camera di Commercio Mantova

La Camera di Commercio di Mantova, nell'ambito del proprio ruolo istituzionale di rappresentante del sistema delle imprese, promuove iniziative per valorizzare le eccellenze del territorio mantovano.
In un'ottica di forte coalizione interistituzionale intende favorire le proposte progettuali di organismi, di uomini e donne del nostro territorio che hanno profuso energie per mettere al centro la storia, la cultura e la bellezza di Mantova al fine di farla conoscere, apprezzare e fruire oltre i confini provinciali e nazionali.
Questa città, che ha accolto artisti importanti, da Andrea Mantegna a Giulio Romano, le cui impronte sono nelle vie, nei palazzi, nell'atmosfera stessa di Mantova, può diventare davvero un centro di riferimento nazionale dove la cultura è il cardine per lo sviluppo del turismo. Per questo siamo impegnati per la promozione del "prodotto Mantova" in Italia e all'estero.
Anche quest'anno riserviamo come location per il Festival la nostra preziosa Loggia dei Mercanti, una cornice suggestiva e un contenitore culturale di rilievo, che in questi mesi, attraverso l'iniziativa che abbiamo voluto chiamare "La Loggia degli Artisti", ospita anche le mostre personali di apprezzati artisti mantovani.

Prof. Ercole Montanari
Presidente Camera di Commercio di Mantova

CONFINDUSTRIA Mantova

Da sempre impegnati per lo sviluppo economico, sociale e culturale del nostro territorio

GRUPPO GIOVANI INDUSTRIALI MANTOVA

Rappresentanza a Milano
Commissione europea

ED-Parco Ticino Lombardia
ED-Lombardia Regione d'Europa

Lasciati conquistare dall'Europa!

Il ratto di Europa, pittura parietale I sec. Pompei *

dal 6 al 10 settembre 2006
in Piazza Canossa
al Festivaletteratura 2006

c'è spazio per

Scoprire l'Europa
Dialogare con l'Europa
Giocare per l'Europa

Rappresentanza a Milano della Commissione europea
Palazzo Stelline, corso Magenta 59, Milano
http://ec.europa.eu/italia/

* *Si ringrazia la Soprintendenza per i beni archeologici delle province di Napoli e Caserta per la concessione dell'immagine*

Stabilimento di **Mantova**

POLIMERI EUROPA
www.polimerieuropa.com

Mantova Outlet

è lieto di invitarvi
all'incontro di
Festivaletteratura con

Aldo Busi

Palazzo San Sebastiano
domenica 10 settembre
ore 17

Fashion District Mantova Outlet. 70 negozi di moda.
www.fashiondistrict.it

ELENCO SPONSOR E SOSTENITORI

‘501 WINE BAR RESTAURANT
Via Bertani, 78 - Mantova
tel. 349/4660254

ADRIANO SALANI EDITORE - MAGAZZINI SALANI
Via Gherardini, 10 - Milano
www.magazzinisalani.it
www.salani.it

AGAPE s.r.l.
Via Po Barna, 69/70 - Correggio Micheli
Bagnolo S. Vito (MN)
tel. 0376/250311
www.agapedesign.it

AGRILANDIA s.r.l. - IL CASALE DEL MARE
Strada vicinale delle Spianate Castiglioncello (LI)
tel. 0586/759007
www.casaledelmare.it

A.I.D. ASSOCIAZIONE ITALIANA DISLESSIA onlus - SEZIONE DI MANTOVA
Via Testoni, 1 - Bologna
tel. 051/270578
fax 051/274784
mantova@dislessia.it

A.I.D.D.A. ASSOCIAZIONE IMPRENDITRICI DONNE DIRIGENTI D’AZIENDA
Delegazione Lombardia/ sez. Mantova
Via Montanara e Curtatone, 66 - Mantova
tel. 0376/329887
aidda.mantova@libero.it

ALBERGO BIANCHI STAZIONE
Piazza Don Leoni, 24 - Mantova
tel. 0376/326465
fax 0376/321504
info@albergobianchi.com
www.albergobianchi.com

ALBERGO SAN LORENZO
Piazza Concordia, 14 - Mantova
tel. 0376/220500
fax 0376/327194
hotel@hotelsanlorenzo.it

AMPRICA s.p.a.
Via Bigarello, 20 - Castelbelforte (Mn)
tel. 0376/259411
www.amprica.com

ANFFAS ONLUS MANTOVA
tel. 0376/360515
fax 0376/379245
anffas@anffasmantova.it

APCOA PARKING ITALIA S.P.A.
Via Chiassi, 20/D - Mantova
tel. 0376/221677
fax 0376/221679
info@apcoa.it

API MANTOVA - associazione piccole e medie industrie di Mantova e provincia
Via Viani, 3 - Mantova
tel. 0376/221823
fax 0376/221815
info@api.mn.it
www.api.mn.it

AQUILA NIGRA
Vicolo Bonacolsi, 4 - Mantova
tel. 0376/327180
www.aquilanigra.it

ARCHITETTURA & RESTAURO di dott. arch. Nicola Sodano
Corso Vittorio Emanuele II, 101 - Mantova
tel. 0376/362727
fax 0376/287783
info@sodanorestauro.com
www.sodanorestauro.com

ARCI-Nuova Ass. Provinciale di Mantova
Piazza Tom Benetollo, 1- Mantova
tel. 0376/285311
fax 0376/2853235
mantova@arci.it

ARCTIC PAPER ITALIA SRL
Via R.Boscovich, 14 - Milano
tel. 02/6694941
info-it@arcticpaper.com
www.arcticpaper.com

ARIX S.p.a.
Viale Europa, 23 - Viadana (MN)
tel. 0375/832111
fax 0375/780304

ARREDAMENTI PONTI S.a.s
Via Rossini, 6 - S.Biagio di Bagnolo S.Vito (MN)
tel. 0376/414800
fax 0376/415505

ART(VERONA06
Fiera di Arte Moderna e Contemporanea
VeronaFiere 19 - 23 ottobre 2006
www.arteverona.it
info@arteverona.it

ARTI GRAFICHE CASTELLO s.p.a.
Viale Europa, 33 - Viadana (MN)
tel. 0375/833055
fax 0375/782111

ASSOCIAZIONE AMICI DI PALAZZO TE E DEI MUSEI MANTOVANI
Viale Te, 13 - Mantova
tel. 338/8284909
amicideimuseimantovani@yahoo.it

ASSOCIAZIONE CENTENARIO CGIL
Corso d’Italia, 25
00198 ROMA
www.100annicgil.it

ASSOCIAZIONE FILOFESTIVAL
Via Accademia, 47 - Mantova
tel. 0376/223989
fax 0376/367047

ATOS LOMBARDINI
C.so Umberto 1°, 36 - Mantova
tel. 0376/323777

AUTOGAS NORD VENETO EMILIANA SRL
Via Tantole, 36 - Canicossa di Marcaria (MN)
tel. 0376/926170
autogas.mn@autogasnord.it

AZ. AGR. F.LLI MURATORI SRL
Via Valli,11 - Adro (BS)
tel. 030/7451051
fax 030/7451035

AZ. AGR. LA PRENDINA
Monzambano (MN)
tel. 045/516002
www.cavalchina.com

BALLARINI - CASALINGHI E PENTOLE ANTIADERENTI
Via Risorgimento, 3 - Rivarolo Mantovano (MN)
tel. 0376/9901
www.ballarini.it

BANCA AGRICOLA MANTOVANA s.p.a. GRUPPO MPS
Corso Vittorio Emanuele II, 30 - Mantova
centr. 0376/3111
www.bam.it

BANCA POPOLARE DELL’EMILIA ROMAGNA
Via Grazioli, 30/a - Mantova
tel. 0376/221122
fax 0376/221447

BANCA POPOLARE DI MANTOVA
Viale Risorgimento, 69 - Mantova
tel. 0376/286611
fax 0376/229509

BANCA POPOLARE DI VICENZA
Via BTG. Framarin, 18 - Vicenza
tel. 0444/339111
fax 0444/329364
www.popolarevicenza.it

BAR VENEZIA CAFFÈ LETTERARIO
Piazza Marconi, 9/10 - Mantova
tel. 0376/321509

BONERA GROUP - CONCESSIONARIA MERCEDES E SMART
Via Pilla, 39 - Curtatone (MN)
tel. 0376/348009

BONINI FIORI
Via XX Settembre,1 - Mantova
tel. e fax 0376/324683

BRENDOLAN PROSCIUTTI s.p.a.
Via Cesare Battisti, 82 - Lonigo (VI)
tel. 0444/822211
fax 0444/822222
info@brendolan.it

BRITISH COUNCIL
Via Quattro Fontane, 20 - Roma
tel. 06/47814214
fax 06/4814296

BUSTAFFA GIOVANNI di Massimiliano Bustaffa
Via Legnaghese, 2/a - Mantova
tel. 0376/372733
fax 0376/374731

C.S.F. CGIL MANTOVA s.r.l.
Via A. Altobelli, 5 Mantova
centr. 0376/2021
fax 0376/202214
segreteriamantova@cgil.lombardia.it

CAMERA DEL LAVORO TERRITORIALE CGIL MANTOVA
Via A. Altobelli, 5 - Mantova
centr. 0376/2021
fax 0376/202214
cdlt@mn.lomb.cgil.it

CAFFETTERIA LA DUCALE
Via P.F. Calvi, 25 - Mantova
tel. 0376/321305

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI MANTOVA
Via P.F. Calvi, 28 - Mantova
centr. 0376/2341
fax 0376/234234

CANTINE VIRGILI DI VIRGILI LUIGI & C. S.N.C.
Via M. Donati, 2 - Mantova
tel. 0376/322560

CARIPARMA E PIACENZA
tel. 0521/912239
fax 0521/912250
www.cariparma.it
www.vypclub.i
ceciliafarinelli@cariparma.it

CARROZZERIA BORGONOVI
Via Martinelli, 2 - Mantova
tel. 0376/370191
fax 0376/374477

CASA DEL PANE
Via Verdi, 65 - Mantova
tel. 0376/321378
fax 0376/360813

CASA DEL SOLE - associazione onlus
Via V. Gementi, 52 - S. Silvetro di Curtatone (MN)
tel. 0376/479711
www.casadelsole.org

CASSA DI RISPARMIO DI FERRARA s.p.a. - FILIALE DI MANTOVA
Viale Piave, 15 - Mantova
tel. 0376/320363
fax 0376/320642
www.carife.it

CASTELLO DI AMA s.p.a.
Loc. Ama - Gaiole in Chianti (SI)
tel. 0577/746031
fax 0577/746117
www.castellodiama.com

CSVM CENTRO SERVIZI VOLONTARIATO DI MANTOVA
Galleria S.Maurizio, 1 - Mantova
tel. 0376/367157
fax 0376/379051
www.csvm.it
info@csvm.it

CHIARA BOUTIQUE DI CHIARA SASSI
Corso Umberto I°, 34 - Mantova
tel. 0376/329338
fax 0376/220403

CiAl - Consorzio Imballaggi Alluminio
Via Pompeo Litta, 5 - Milano
tel. 02/540291
www.cial.it

CIR FOOD S.C.
Via Nobel, 19 - Reggio Emilia

CLASSHOTEL MANTOVA
Via Bachelet, 18 - San Giorgio (MN)
tel. 0376/270222
fax 0376/372681
www.classhotel.com
info.mantova@classhotel.com

CLECA S.P.A.
Viale Dante, 30 - S. Martino dell'Argine (MN)
tel. 0376/9222211
fax 0376/91394
info@cleca.com

CO.P.R.A.T. Soc. Coop. a r.l.
Via P. F. Calvi, 85/A - Mantova
tel. 0376/368412
fax 0376/368894

COLDIRETTI MANTOVA
Via Verri, 33 - Mantova
tel. 0376/375370
fax 0376/375375
Stampa.mn@coldiretti.it

COMUNE di RONCOFERRARO
Via Roma, 35 - Roncoferraro (MN)
tel. 0376/6629223
www.comune.roncoferraro.mn.it

CONAD - NORDICONAD SOC.COOP.
Via Danimarca, 80 - Modena
tel. 059/326611
fax 059/326793
www.nordiconad.it

CONCESSIONARIA BMW E MINI TULLO PEZZO
Via Einstein, 19 - S.Giorgio (MN)
tel. 0376/374000
fax 0376/371320

CONFAGRICOLTURA MANTOVA
Via Luca Fancelli, 4 - Mantova
tel. 0376/330711
www.unioneagricoltori.mn.it

CONFINDUSTRIA MANTOVA
centr. 0376/2371
fax 0376/237216
info@assind.mn.it

COOP CONSUMATORI NORDEST
www.e-coop.it

COOPERATIVA LIBRAI MANTOVANI S.R.L.
Via P.Nenni, 1 - Cerese di Virgilio(MN)
tel. 0376/440473
fax 0376/440702

CORNELIANI - F.LLI CLAUDIO & CARLALBERTO CORNELIANI S.P.A.
Via Panizza, 5 - Mantova
centr. 0376/3041
fax 0376/372831
www.corneliani.com

CORPO VIGILI GIURATI
Via Vivenza, 112 - Mantova
tel. 0376/381938
www.corpovigiligiurati.com

CORRAINI ARTE CONTEMPORANEA
Via Ippolito Nievo, 7/A - Mantova
tel. 0376/322753
fax 0376/365566

DERMAGIB COSMETICI
Via della Libertà, 2 - S.Giorgio (MN)
tel. 0376/371091
fax 0376/3714184
info@dermagib.it

DONALDSON ITALIA S.R.L.
Z. I. Strada A, 17 - Ostiglia (MN)
tel. 0386/30211
fax 0386/800405
ostigliard@emea.donaldson.com

EMMETI AUTO CONCESSIONARIA MAZDA
Strada Ostigliese, 8/d - Mantova
tel. 0376/372122
fax 0376/372303

Enel S.p.A.
Viale Regina Margherita, 137 - Roma
Numero Verde
800-900800
www.enel.it

ENFACE S.P.A.- COMPUTER PORTATILI
Viale Treviso, 13C - Pordenone
Numero verde
800-022122

FACCHINI VIAGGI
Viale Gorizia, 21 - Mantova
tel. 0376/229736
fax 0376/229735
info@facchiniviaggi.com

FASHION DISTRICT OUTLET MANTOVA
Via M. Biagi - Bagnolo San Vito (MN)
Uscita A22 Mantova Sud
tel. 0376/25041
fax 0376/253397
www.fashiondistrict.it

FEDRIGONI CARTIERE
Verona
www.fedrigoni.com

FONDAZIONE BANCA AGRICOLA MANTOVANA
Corso Vittorio Emanuele, 13 - Mantova
tel. 0376/311861
fax 0376/311979

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI VERONA, VICENZA, BELLUNO E ANCONA
Via Forti, 3/A - Verona
tel. 045/8057311
fax 045/8057306
www.fondazionecrverona.org

FONDAZIONE COMUNITÀ MANTOVANA ONLUS
Via Portazzolo, 9 - Mantova
tel. 0376/237249
fax 0376/237250
info@fondazione.mantova.it

FONDIARIA SAI - DIVISIONE SAI
Gozzi, Romani, Freggi - Mantova
tel. 0376/328918
fax 0376/220449

FORADORI
Via Damiano Chiesa, 1 - Mezzolombardo (TN)
tel. 0461/601046
fax 0461/603447
www.elisabettaforadori.com
info@elisabettaforadori.com

FORUM GRANDI EVENTI SRL
Via G. Lagrange, 9 - Roma
tel. 06/8072625
fax 06/8073637

FUZZI S.P.A.
Via al Mare, 143 - San Giovanni in Marignano (RN)
tel. 0541/955811
fax 0541/956400

GABBIANO S.P.A.
Via Cisa, 2 - Cerese di Virgilio (MN)
tel. 0376/283211
fax 0376/283231

GENUITALY PRODUZIONE PASTA FRESCA
Via Puglia, 18 - Stradella di Bigarello (MN)
tel. 0376/6457074
amministrazione@genuitaly.com

GIOCO DEL LOTTO - LOTTOMATICA
Viale del Campo Boario, 56/d - Roma
tel. 06/518991
relazioniesterne@lottomatica.it

GIOIELLI BANCI DI BANCI MARZIA E DANIELA
Via Manzoni, 10 - Montegrotto Terme (PD)
tel. e fax 049/794922

GIVIGOMMA S.P.A
Via Lombardi, 26 - Levata di Curtatone (MN)
tel. 0376/479411
www.givigomma.it

GLOBAL INFORMATICA S.R.L.
Via Cremona, 36 - Mantova
tel. 0376/263510
fax 0376/268836

GOVI BUONRISTORO DISTRIBUTORI AUTOMATICI
Via Marconi, 22/24 - Motteggiana (MN)
tel. 0376/527610
fax 0376/527611
info@govi.it

HIKE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ONLUS
Viale Bligny, 5 - Mantova
tel. e fax 0376/47751

HOTEL ABACUS
Via Martorelli, 92/94 - Porto Mantovano (MN)
tel. 0376/399142 - 0376/392903
fax 0376/442021
www.hotelabacus.net
info@hotelabacus.net

I BAGNI DI TOSONI
Via Bonomi, 4/f - Mantova
tel. 0376/223222
fax 0376/363887

ITALIANA ENERGIA E SERVIZI S.P.A. - RAFFINERIA DI MANTOVA
Str. Cipata 79 - Frassino (MN)
tel. 0376/3781

illycaffè s.p.a
Via Flavia, 110 - Trieste
tel. 040/3890111
fax 040/3890490

IMPRESA FRANZONI & BERTOLETTI s.r.l.
Str. Soave, 24 - Marmirolo (MN)
tel. 0376/294048
franzoni.bertoletti@tin.it

INDUSTRIA COLORI FREDDI S.GIORGIO S.R.L.
Via U.Barbieri, 12 - Mantova
centr. 0376/2721
fax 0376/370629

ISR - CENTRO SVIZZERO DI MILANO
Via Vecchio Politecnico, 3 - Milano
tel. 02/76016118
www.istitutosvizzero.it
milano@istitutosvizzero.it

IVAL S.P.A. LITOCARTOTECNICA
Via Pilla, 5 - Curtatone (MN)
tel. 0376/346011
fax 0376/3460300

L'AUTONOLEGGIO DI SGARBI FABIO
SERVIZIO AUTOVETTURA CON CONDUCENTE
Via Learco Guerra, 13 - Mantova
tel. 348/5257157
fax 0376/351084

LA SALAMANDRA - PIETRE DURE IN ORO E ARGENTO, ORIENTE
Via Leon d'Oro, 29 - Mantova
tel. 0376/368112

LE TAMERICI - SCUOLA DI CUCINA
Via Romana Zuccona, 208 - S. Biagio (MN)
tel. 0376/253371
fax 0376/253358

LEVONI S.P.A.
Via Matteotti, 23 - Castellucchio (MN)
tel. 0376/434011
fax 0376/434000

LIBRERIA NAUTILUS
Pizza 80° Fanteria, 19 - Mantova
tel. 0376/323406
fax 0376/362843

LIDIA SHOPPING S.R.L.
Via Fossato, 8 - Rodigo (MN)
tel. 0376/650178
fax 0376/650330

LINEAOTTICA
Via Aldo Moro, 7 - Mantova
tel. 0376/367143
fax 0376/310436

LUBIAM IMMOBILIARE
Viale Gorizia, 26 - Mantova
tel. 0376/329255
fax 0376/329418
elisa.bianchi@lubiam-immobiliare.it

LUBIAM MODA PER L'UOMO SPA
Viale Fiume, 55
46100 Mantova
tel 0376/3091 fax 0376/324421
info@lubiam.it

MAC@WORK
Via Carducci angolo Galleria Borella - Milano
tel. 02/45495111
fax 02/45495779
storemilano@macatwork.it

MADE AMBIENTE SICUREZZA QUALITÀ S.R.L.
Via Bresciani, 16 - Gazoldo degli Ippoliti (MN)
tel. 0376/685051
fax 0376/685080
www.madeambiente.it
made@marcegaglia.com

MAGIS SPA
Via Magnadola, 15 - Motta di Livenza (TV)
tel. 0422 862600
info@magisdesign.com

MAINOLDI E TURCATO S.R.L.
Via Londra, 1 - Loc. Gombetto Porto Mantovano (MN)
tel. 0376/386311
fax 0376/386321

MANTOVA GIOCHI
Via Gelso, 6 - Mantova
tel. 0376/384915

MANTOVABANCA 1896
Via Arrivabene, 25 - Mantova
tel. 0376/7221
Sede e Direzione Generale
Viale della Vittoria, 1 - Asola (MN)
www.bcconline.it

MARCEGAGLIA S.P.A.
Via Bresciani, 16 - Gazoldo degli Ippoliti (MN)
centr. 0376/6851

MARELLA
LATO/B - BY MARELLA (Gruppo Max Mara)
Via Giulia Maramotti, 4 - Reggio Emilia
tel. 0522/927411
www.marella.it

MARTINOTTI RENATO S.R.L.
St.da Fossamana, 9/A - Mantova
tel. 0376/340504
fax 0376/340427

MAXISTUDIO S.A.S.
Via C. Pisacane, 23 - Viadana (MN)
tel. 0375/781045

MEDIA NET - SPAZIO ALLE IDEE
Via Altobelli, 3 - Mantova
tel. 0376/380671
www.media-net.com

MONDOSANO - COOP. IL MAPPAMONDO - COOP. L'ALBERO - CIRCOLO ARCI PAPACQUA
Via Daino, 1 - Mantova
tel. e fax 0376/327841
info@mappamondomantova.it

MORI LEGNAMI S.R.L. DI MORI ARCH. GIOVANNI
P.le Stazione FF.SS., 4 - Porto Mantovano (MN)
tel. 0376/398438
fax 0376/396101

OLTRE LA SIEPE
Via Albertoni, 1 - Mantova
tel. 0376/201535

PANETTERIE RANDON DI MASSIMO E MARCO S.N.C
Via Castelletto, 181 - Castelletto Borgo (MN)
tel. 0376/302044

PANIFICIO FREDDI s.n.c
Piazza Cavallotti, 7 - Mantova
tel. 0376/321418
fax 0376/225917

PASOTTI OMBRELLI SINCE 1956
Via Roma, 77 - Castellucchio (MN)
tel. 0376/438791
fax 0376/438927
info@pasottiombrelli.com

PAVIMANTOVA SNC
Via P.F. Calvi, 34/A - Mantova
tel. 0376/327652
fax 0376/222152
www.pavimantova.com
pavimantova@tin.it

PERSOL C/O LUXOTTICA GROUP
Via Cantù, 2 - Milano
tel. 02/86334.1
www.persol.com

POLIMERI EUROPA S.P.A.
Piazza Boldrini, 1 - San Donato Milanese (Mi)
centr. 02/5201
www.polimerieuropa.com
info@polimerieuropa.com

PROFUMERIE DOUGLAS S.p.a.
Viale Postumia, 58 - Villafranca (VR)
tel. 045/6313111
fax 045/6313110
www.douglas.it
info@douglas.it

RAMPI S.R.L.
V.le Europa, 21-23 - Porto Mantovano (MN)
tel. 0376/390252
info@rampi.it

RANGONI & AFFINI S.p.A.
S.S. Padana Superiore, 111/A - Castegnato (BS)
tel. 030/2140945
fax 030/2147427

Rappresentanza a Milano della Commissione Europea
Europe Direct Parco Ticino Lombardia
Europe Direct Lombardia Regione d'Europa

RE.LE.VI. S.p.A.
Via Postumia, 1 - Rodigo (MN)
tel. 0376/684011
fax 0376/684055
info@relevi.it

RISTORANTE TIRATAPPI
Piazza Leon Battista Alberti, 30 - Mantova
tel. 0376/322366
fax 0376/326102
tiratappi@virgilio.it

ROCCA CALDERONI - Gioielli e orologi
Via Verdi, 8/10 - Mantova
tel. 0376/322283
fax 0376/287441
www.roccaspa.com

ROSSI LIONELLO s.r.l
Via Pietro Nenni, 3/5 - Virgilio (MN)
tel. 0376/440588
www.rossicreazioni.it

SANPAOLO IMI SPA
Filiale Imprese Mantova
Filiale Privati Mantova
centr. 0376/2001
www.sanpaoloimi.com

SANTA LUCIA COOPERATIVA SOCIALE - IMPRESA DI PULIZIE
Via Emilia, 23/27 - Asola (MN)
tel. 0376/712099
fax 0376/712098
www.coopsantalucia.com

SE.COM. SERVIZI & COMUNITA' s.n.c
Via Mattei, 13 - Sermide (MN)
tel. 0386/61162
fax 0386/62686
www.secomigiene.it

SEVENPLAST SRL LAVORAZIONE POLIETILENE
Via dei Pini, 7 - Casalromano (MN)
tel. 0376/76078
fax 0376/76352
sevenplast@libero.it

SIGNORI & SAVOIA CONSULENTI E ASSICURATORI
Piazza San Francesco, 6 - Mantova
tel. 0376/322387
fax 0376/328688
signoriesavoia@omeganet.it

SISMA SPA
Via Berni ang. Strada Ostigliese - Mantova
centr. 0376/3771
fax 0376/377300
dir_comm_marketing@sismaspa.com

SMURFIT SISA SPA - Cartindustria Mantovana
Via M. Panizza, 2 - Mantova
tel. 0376/276411
fax 0376/372032

SYSTEMCOPY s.a.s. di Ravanini Stefano e Luca
V.le Montello, 13 - Mantova
tel. 0376/366275
fax 0376/221695

SUPINO - dal 1976 arreda il tuo lavoro
Via Einstein, 37
46030 S.Giorgio di Mantova
tel. 0376 273711 – fax 0376 270277
www.supino.it
info@supino.it

TEA SPA
Via Taliercio, 3 - Mantova
tel. 0376/412.1
www.teaspa.it

TEAENERGIA
Vicolo Stretto, 12 - Mantova
num. verde 800 270196
www.teaenergia.it

TEANET
Via Taliercio, 3 - Mantova
tel. 0376.412.1
www.teanetmantova.it

TETRA PAK ITALIANA S.P.A.
V.le della Resistenza, 56 - Rubiera (RE)
tel. 0522/263785
www.tetrapak.it

TRATTO PEN BY FILA
GIOTTO BY FILA
Fabbrica Italiana Lapis e Affini S.p.A.
Via XXV Aprile, 5 - Pero (MI)
tel. 02/381051
www.fila.it

TRATTORIA CENTO RAMPINI
Piazza Erbe, 11 - Mantova
tel. 0376/366349
fax 0376/321924

UNILEVER FOODSOLUTIONS ITALIA
info.foodsolutions@unilever.com

UFFICIO DELLA CONSIGLIERA PROVINCIALE DI PARITA' DI MANTOVA
Via Principe Amedeo, 32 - Mantova
tel. e fax 0376/204352
pari.opportunita@provincia.mantova.it

UPA- UNIONE PROVINCIALE ARTIGIANI
Via Solferino, 25 - Mantova
centr. 0376/2361
fax 0376/366914

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA
www.univr.it

VALDO SPUMANTI DAL 1926
Via Foro Boario, 20 - Valdobbiadene (TV)
tel.0423/9090
fax 0423/975750
www.valdo.com

VALFLOK DI FRAVEZZI ENRICO
Via Fogazzaro, 19 - Spagnago di Cornedo (VI)
tel. 0445/953899
www.valflok.com

VANITY FAIR
www.voguevanity.it

VESPA
num. verde 800-818298
www.vespa.com

VILLA SCHIARINO LENA
Strada Maddalena, 7/9 - Porto Mantovano (MN)
tel. e fax 0376/398238
www.villaschiarino.it

VIRGILIO - CONSORZIO LATTERIE VIRGILIO SOCIETÀ AGRICOLA COOPERATIVA
centr. 0376/3861
fax 0376/391496
www.e-virgilio.com
info@e-virgilio.com

VIRIDIANA - COOPERATIVA SOCIALE - SERVIZI PER MINORI
Via Emilia, 23 - Asola (MN)
tel. 0376/712099
fax 0376/712098
coop.viridiana@libero.it

VODAFONE

BF SERVIZI S.R.L.
BolognaFiere group
Via Maserati, 18 – Bologna
Tel. 051282811
www.bfservizi.it
bfservizi@bfservizi.it

ARTI GRAFICHE CASTELLO
Brendolan
AUTOGAS NORD
Banca popolare dell'Emilia Romagna
relevi
CONAD
HIKE
FORADORI
ORTOFLORICOLTURA BUSTAFFA GIOVANNI
Unilever foodsolutions
Banca Popolare di Vicenza
Facchini Viaggi
S.MARTINO
Università degli Studi di Verona
Genuflash produzione Pasta Fresca

scritturegiovani

Una piazza gremita segue attenta la lettura di un racconto. Non ci sono divi: a leggere sono autori poco più che esordienti, di paesi e lingue diverse, accomunati dalla giovane età e dal talento.
Il risultato raggiunto da Festivaletteratura e illy con Scritture Giovani proprio questo: essere riusciti a stimolare la curiosità del pubblico verso voci nuove all'interno di manifestazioni letterarie ricche di eventi e di autori consacrati.
Il risultato è stato entusiasmante: gli eventi di Scritture Giovani sono stati seguiti ovunque con grande interesse in tutti i festival europei coinvolti.

La quinta edizione dell'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con The Guardian Hay Festival (Gran Bretagna), Bjørsonfestivalen Molde og Nesset (Norvegia) e internationales literaturfestival berlin (Germania) e presenta per la seconda volta un autore ospite di un altro paese europeo (per il 2006 la Spagna).

Cristiano Cavina, autore di ***Alla grande*** e ***Nel paese di Tolintesàc*** (Italia)
Kirsten Fuchs, autrice di ***Die Titanic und Herr Berg*** (Germania)
Gaute Heivoll, autore di ***Omars siste dager*** e ***Ungdomssangen*** (Norvegia)
Aneirin Karadog, autore di testi poetici pubblicati in varie raccolte (Regno Unito)
Ana Prieto Nadal, autrice ***La matriz y la sombra*** (Spagna)

Ai cinque giovani autori è stato chiesto di scrivere un racconto inedito per Scritture Giovani sul tema "Casablanca". I cinque racconti e le relative traduzioni nelle altre lingue del progetto sono stati raccolti nel volume ***Casablanca*** che sarà disponibile al Festival per giornalisti, operatori del mondo editoriale e per il pubblico.

Da tempo presente nei luoghi in cui si esprime la creatività, illy ha scelto di promuovere Scritture Giovani per offrire a scrittori emergenti la possibilità di avvicinare il pubblico attraverso canali non convenzionali.

Con i nuovi racconti di Scritture Giovani 2006 si arricchisce anche illystories, la collana con uscite semestrali con cui illy presenta nei bar brevi storie di autori contemporanei.

A Mantova Scritture Giovani si articolerà in tre giornate - giovedì, venerdì e sabato - per due incontri al giorno: al pomeriggio si terranno i reading dei racconti condotti dai ragazzi di Blurandevù; alla sera gli incontri insieme ad autori già affermati - Roberto Vecchioni, Predrag Matvejevic, Gianrico Carofiglio - presentati da Maurizio Matrone.

Informazioni e aggiornamenti su Scritture Giovani 2006 sono disponibili sui siti internet
www.scritturegiovani.it
www.illy.com

170

15.30, Piazza Virgiliana, € 3,00

Henning Mankell
E DOPO?
dai 10 ai 14 anni

Dopo è un'altra storia da raccontare, quando l'estate è finita. Dopo è quando il tuo futuro sembra irrimediabilmente compromesso dallo scoppio di una mina. Dopo è trovare ogni giorno qualcosa da mangiare, anche se sei ancora piccolo. La vita è una lunga sfilza di dopo. E bisognerebbe fare in modo che il Dopo seguente fosse migliore di quello prima. Non solo nelle storie. Il papà del malinconico Joel (*Joel e le lettere d'amore*) e della sfortunata Sofia (*Il segreto del fuoco*) incontra chi ha tantissimi Dopo ancora da vivere.

171

15.45, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

Davide Longo
ABOUT BEPPE FENOGLIO

Dove parleremo di Fenoglio perché è uno scrittore come si deve. Perché nelle sue pagine è nascosto il cuore crudele di ogni narrazione, il senso originario di raccontare storie, e insieme il lavoro artigiano di chi ci tiene. Perché è uno di quegli scrittori che averne e invece non ne abbiamo quasi più.

172

16.00, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Chen JiangHong
COLORI CINESI
dai 7 ai 9 anni

I colori ricchissimi, gli abiti preziosi, i volti pieni di mistero: che fascino, le illustrazioni cinesi! In questo incontro/esibizione, l'autore e illustratore Chen JiangHong ripercorre le leggende della sua terra d'origine attraverso il tratto tradizionale delle chine, dei rossi laccati e richiamando le tecniche della pittura su seta, attraverso immagini che lasceranno a bocca aperta tutti i bambini.

173

16.00, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Pap Khouma e Hamid Ziarati con Luca Scarlini

Il confronto con gli autori stranieri che scrivono in lingua italiana vede protagonisti oggi Pap Khouma, senegalese-milanese, tra le prime voci rilevanti in questo ambito per *Io venditore di elefanti* (1990) e autore del recente *Nonno Dio e gli spiriti danzanti*, e con Hamid Ziarati, narratore iraniano-torinese, che dopo alcuni racconti è arrivato al romanzo con *Salam, maman*. Presenta Luca Scarlini.

174

16.15, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 6,50

Gli Eccentrici Dadarò
UNA STORIA DI POCHI CENTIMETRI E PIUME
dai 6 ai 12 anni

Un sogno o una storia vera. Una storia che racconta dei grandi e dei piccoli: dei grandi che dimenticano e di quelli che cercano di ricordare, di chi ha smesso e di chi continua a guardare le stelle. Uno spettacolo nato per i bambini e consigliato agli adulti per accompagnare in volo Arturo, un professore che crede soltanto ai numeri, e Wendy, sua figlia, in fuga per non diventare grande alla ricerca di Peter Pan, e un'isola di piume leggere, per riaprire una finestra sbarrata da troppo tempo e scoprire che diventare grandi non significa dimenticare di aver avuto un giorno le ali.

con Davide Visconti, Michele Cafaggi, Rossella Rapisarda; *drammaturgia* Fabrizio Visconti, Rossella Rapisarda; *regia* Fabrizio Visconti

16.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
IN THE REALMS OF THE UNREAL
di Jessica Yu, USA, 2004, 82'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

vedi pag. 18

175

16.30, Tenda Sordello, € 3,00

Gianfranco Nerozzi e Castello di Rivoli
IN THE DARK
Luce tra pittura e scrittura
laboratorio per bambini, ragazzi e adulti

vedi evento n. 31

176

16.30, Palazzo Ducale - Stanze di Santa Croce, € 3,00

MINI-LAB
Atelier nomade
per il giovane pubblico
dagli 8 ai 12 anni

vedi evento n. 33

177

16.45, Teatreno, € 6,50

Teatro delle Briciole
SIAMO QUI RIUNITI
o della democrazia imperfetta
dagli 11 anni in su

Siamo qui riuniti è uno spettacolo che parla ai ragazzi di politica con il rigore della ricerca storica e la profonda leggerezza del riso e dell'ironia. Condotto per mano in un viaggio nel tempo che ha inizio dalla culla della democrazia, l'Atene di 2500 anni fa, il pubblico approderà sorpreso a un oggi carico di contraddizioni e disuguaglianze, scoprendo le tante imperfezioni e le storture delle democrazie del nostro tempo e avvedendosi di come la democrazia non sia una conquista acquisita, ma sia invece un tentativo in movimento e una tensione ancora da agire.

con Bruno Stori; *testo e regia* Letizia Quintavalla, Bruno Stori; *musiche* Alessandro Nidi

178

17.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

vedi evento n. 68

179

17.00, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Vincenzo Consolo con Pietro Cheli
METRICA DELLA MEMORIA

«La scelta dei temi, che sono temi storici metaforici e la scelta di questo tipo di linguaggio che è (...) una scrittura su altre scritture, è quello che distingue lo scrittore, del mio tipo, impegnato con la storia, impegnato con le vicende della società e d'altra parte anche uno scrittore di tipo sperimentale, molto attento alla forma». Vincenzo Consolo si confronta con il giornalista Pietro Cheli sulle scelte stilistiche e di poetica di un lungo percorso letterario, che parte da *Il sorriso dell'aprile* e arriva al recente *Oratorio*.

180

17.00, Casa della Beata Osanna, € 3,00

Riccardo Dalisi
DISEGNARE AD OCCHI CHIUSI
dagli 8 ai 12 anni

vedi evento n. 102

181

17.15, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

182

17.15, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

balcanica - poesia
Abdulah Sidran con Piero Del Giudice
e Silvio Ferrari

Abdulah Sidran, dai suoi primi libri di poesia e soprattutto negli anni dell'assedio di Sarajevo, è il poeta della città. Di formazione occidentale, sceneggiatore di Emir Kusturica (*Ti ricordi di Dolly Bell*; *Papà è in viaggio d'affari*), si nutre della grande tradizione musulmana della sua città ed è poeta europeo al centro del drammatico crocevia storico e culturale dei Balcani. Delle sue opere sono state tradotte in italiano la pièce teatrale *A Zvornik ho lasciato il mio cuore*, l'antologia *Sarajevski tabut/La bara di Sarajevo* e *Poesie per Sarajevo*. Lo incontrano Piero Del Giudice (*Sarajevo!*) e Silvio Ferrari, traduttore dell'opera di Sidran. Durante l'evento si terrà la proiezione di 30' di documenti per immagini e filmati su Sarajevo curati da Sidran.

183

17.15, Palazzo D'Arco, € 4,00

Un'idea di Dante
Diego Marani
IL VOLGARE PERENNE
ovvero la forza delle lingue che non esistono
(Inf. I)

Il volgare è la lingua che si oppone alla grammatica. Non si lascia incastrare dal tempo perché si adegua alla mutevolezza e alla varietà umana; per questo stesso motivo riesce ad essere veramente universale. Tra la *Commedia* e qualche divagazione in europanto, un'apologia delle lingue periture.

184

17.30, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo

Giulio Iacchetti e Matteo Ragni
LA FABBRICA DEL DESIGN
dai 10 anni in su

1. Riflessioni di alluminio
Costruiamo strutture per comunicare con gli extraterrestri.

vedi evento n. 148

dalle 17.30 alle 20.00, Palazzo della Ragione, € 4,00

(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

ENTRARE DENTRO LA MUSICA
Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

185

17.30, Piazza San Leonardo, ingresso libero

Ana Prieto Nadal e Aneirin Karadog
SCRITTURE GIOVANI 2006
5. presentazione e reading

Due nuovi autori alla ribalta di Scrittori Giovani: il gallese Aneirin Karadog, poeta e componente del gruppo hip-hop *Y Diwygiad*, e la spagnola Ana Prieto Nadal, autrice "ospite" del progetto, affermatasi con il romanzo *La matriz y la sombra*. Conducono i ragazzi di Blurandevù.

186

17.45, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

LA PACE NELL'ERA POSTCRISTIANA
Paolo Giuntella in dialogo con Jim Forest

Nel 1961 Jim Forest era un giovane collaboratore della rivista *Catholic Worker* ed ebbe l'incarico di tenere i contatti con il celebre monaco trappista Thomas Merton. Ebbe così inizio un rapporto epistolare e di visite che si protrasse fino all'improvvisa morte di Merton nel dicembre 1968. Ma, per il divieto dei superiori, il profetico libro *La pace nell'era postcristiana* poté uscire solo nel 2004, non senza aver nel frattempo influenzato, circolando come samizdad, la riflessione cristiana sulla drammatica questione della guerra e della pace nell'era atomica.

187

18.00, Giardino di Palazzo Bonazzi Polacco, € 3,00

Gianni Riotta con Alessandro Zaccuri
PER UNA BIBLIOTECA DOMESTICA

vedi evento n. 6

Il "bibliotecario" di oggi è Gianni Riotta, giornalista e autore di *Alborada*.

188

18.00, Piazza Virgiliana, € 3,00

PAROLE X
Incontri, scontri e confronti per adolescenti.
Parentesi informali, improvvisate e irriverenti per stimolare e stimolarsi con e tra le parole.
Federico Taddia incontra Geppi Cucciari
dai 12 anni in su

Parole X fare ridere... Attrice, comica, scrittrice. Ma soprattutto donna. A tu X tu con Geppi Cucciari, volto di *Zelig* e testa pensante con cui chiacchierare del ridere, del far ridere, del comunicare, del riflettere, del trasmettere e di tutto ciò che ci sta attorno.

189

18.00, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Luciano Comida
STAPPARE LA CREATIVITÀ
Lezioni gratuite di scrittura e lettura
Dagli 8 agli 11 anni

Tanti hanno un romanzo nel cassetto, ma... non sanno come scriverlo! Luciano Comida vi propone questo breve corso di creatività dove mettere alla prova il vostro talento di scrittore e anche di... lettore! L'autore di *Viviana Gions e le quattro tonsille* saprà, con la sua competenza e simpatia, trasmettere alcune semplicissime tecniche per liberare e accrescere la fantasia.

190

18.15, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Michael Morpurgo con Sara Marconi
SE FOSSI UN GATTO...
dai 4 agli 8 anni

Che bello trasformarsi in un animale! Non fare i compiti, essere liberi, fare una vita comoda e magari poter volare... Anche Michael Morpurgo (*Le nove vite di Montezuma*) e Sara Marconi (*Qualche piano di troppo*) l'hanno immaginato e mentre ascoltano le vostre idee, ve lo raccontano.

191

18.15, Campo Canoa, € 4,00

Andrea Purgatori, Carlo Lucarelli e Dario Cassini
SERATA PULITZER
Le grandi inchieste del giornalismo americano

In scena un giornalista d'inchiesta, uno scrittore e un attore e il loro racconto teatrale delle vicende che hanno cambiato il mondo. Andrea Purgatori racconta gli scandali americani (dal Watergate al Vietnam, da Scientology ai preti pedofili) raccontati dai premi Pulitzer (da *Sette Pezzi d'America*). Carlo Lucarelli racconta gli *Omicidi americani* storici avvenuti negli USA da Kennedy a Columbine, i fatti di sangue che hanno inchiodato i lettori alle cronache del '900. Dario Cassini racconta le storie di *New York, ore 8.45*, i più toccanti reportage sull'attentato delle Torri Gemelle che ha cambiato la storia e la vita di tutto l'Occidente.

192

18.15, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

balcanica
Predrag Matvejevic con Marina Gersony
IL MONDO EX E IL TEMPO DEL DOPO
Un'Europa maledetta

I mondi ex di Predrag Matvejevic sono quelli risultati dalla dissoluzione dell'impero sovietico e che ancora faticano a trovare una collocazione certa e un ruolo all'interno del nostro continente. A fronte di questa crisi che lascia ancora molti territori soggetti a violenze, al prevalere dei particolarismi e ai ritorni totalitari, l'Europa - secondo lo scrittore bosniaco - non riesce a praticare quel cosmopolitismo mediterraneo che è stato nei secoli il motore della sua civiltà. Lo incontra la giornalista Marina Gersony.

193

18.30, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

Giancarlo Ghirardi e Fabrizio Illuminati
DEI CHE GIOCANO A DADI
Dalla trama del reale al computer quantistico

Dal mistero dell'entanglement, l'intricato e paradossale "intreccio" di onde/particelle che si influenzano l'un l'altra anche a distanze incolmabili, al computer quantistico alla decoerenza, Giancarlo Ghirardi, docente di Fisica Teorica all'Università di Trieste, e Fabrizio Illuminati, studioso di informazione e ottica quantistica, dialogano sugli aspetti più innovativi, affascinanti e, perché no, "poetici" di una delle teorie scientifiche del '900 di più grande successo, la Meccanica Quantistica, una teoria che continua a sorprendere con le sue strabilianti predizioni, sempre confermate dagli esperimenti.

18.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
PACO URONDO, LA PALABRA JUSTA
di Daniel Desaloms, Argentina, 2004, 93'
versione originale, sottotitoli in italiano e inglese
Anteprima italiana

vedi pag. 14

194

18.30, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Corrado Augias
IL DELITTO PAGA

«La cronaca nera, da che mondo è mondo, dalla tragedia greca in poi, è sempre andata benissimo. Nulla attrae l'attenzione, l'interesse, anche con componenti morbose, come un fatto di sangue, un omicidio.» Per questo il giallo è un genere letterario che non teme il mutare delle mode, rivelandosi sempre altamente redditizio. Corrado Augias, giornalista, autore di numerose trasmissioni televisive e di romanzi (*Quel treno da Vienna*) e di saggi (*I segreti di Roma)*, ci aiuta a capire le ragioni dell'inesauribile potenziale narrativo del delitto.

il cinema del carbone
circolo cinematografico

19.00, Via Scarsellini, € 10,00

195 Teatro della Polvere
MOSCA-PETUSKI 125 KM
Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

vedi evento n. 9

BCC Mantovabanca 1896

19.00, Chiesa di San Simone, € 10,00

196 IL POETA PARLA
Viaggio intorno a Schumann
Un progetto a cura dell'Orchestra da Camera di Mantova coordinato da Luigia Mossini Minardi

secondo concerto
Kinderszenen op. 15 (Scene infantili)
Grande Sonata n.1 in fa diesis minore op. 11
Paolo Bordoni *pianoforte*

vedi evento n. 155

FONDAZIONE COMUNITÀ MANTOVANA onlus

19.00, Chiostro di San Francesco - Università, € 4,00

197 Jean Ziegler

«Com'è possibile che i padroni dell'universo conservino il loro potere, quando l'immoralità che li guida e il cinismo che li ispira sono sotto gli occhi di tutti?» Jean Ziegler, già docente di sociologia all'Università di Ginevra e oggi relatore speciale all'ONU per il diritto all'alimentazione, ha dedicato molti dei suoi interventi per denunciare le profonde disparità del mondo globalizzato, in particolare il problema della denutrizione e del diverso accesso alle risorse. Tra i suoi libri ricordiamo *L'impero della vergogna* e *La privatizzazione del mondo*.

Ristorante Aquila Nigra

19.15, Chiostro di San Barnaba, € 4,00

198 Rosanna Bettarini e Paolo de Caro con Mario Artioli
MONTALE E CLIZIA

155 lettere d'amore («O my baby, my Irma, my life half lost half found, non scrivo da 21 giorni sempre con la speranza di mandarti quel telegramma: "come immediately"») inviate dal poeta a miss Irma Brandeis, la giovane e bella studiosa americana che diventerà, nella mitologia montaliana, l'ovidiana Clizia, la ninfa innamorata del Sole che si mutò in girasole. La lunga trama epistolare, che seguì al primo incontro nel fiorentino Gabinetto Letterario Vieusseux nel '33, segnò per sempre la vita di Montale innovando la sua parola poetica dalle *Occasioni* alla *Bufera*.

coop

20.30, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

199 Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

20.45, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 6,50

200 Gli Eccentrici Dadarò
UNA STORIA DI POCHI CENTIMETRI E PIUME
dai 6 ai 12 anni

vedi evento n. 174

20.45, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

201 Francesco Giavazzi con Dario Di Vico

Gruppo Giovani Industriali Mantova

Negli ultimi anni l'economia europea sembra perennemente rincorrere senza successo i risultati non solo degli Stati Uniti ma anche dei paesi emergenti dell'Asia. Come si può uscire da questa fase di stallo? Secondo Francesco Giavazzi - dell'Università Bocconi ed autore di *Niente mercato, siamo europei* - l'unica soluzione è una robusta iniezione d'America per riformare le politiche sociali, i contratti di lavoro, l'intervento dello Stato sull'economia, le regole della libera concorrenza. Ne discute con il giornalista Dario Di Vico.

dalle 21.00 alle 23.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

mainoldi & turcato
servizi e prodotti per ufficio

LA FISICA IN BALLO
Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

vedi pag. 6

21.00, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

202 AMORE TRADUTTORE
Preludi e sarabande letterarie di Tim Parks e Luca Scarlini intorno al documentario *Tradurre*

VALDO
SPUMANTI DAL 1926

Che cosa succede quando un testo passa da una lingua all'altra attraverso gli uffici del traduttore? Qualcosa di molto simile a un corteggiamento amoroso, con scontri e lusinghe, estasi e tradimenti nel cambiar d'abito alle parole. Due traduttori dal vivo, Tim Parks e Luca Scarlini, insieme a molti altri nelle immagini del documentario *Tradurre* di Pier Paolo Giarolo, raccontano le passioni e i tormenti di questo mestiere.

Tradurre *è una produzione outroad e Jolefilm.*

21.00, Cinema Mignon, ingresso libero

FONDAZIONE Cariverona

Pagine Nascoste
HOW MANY ROADS
di Jos de Putter, Olanda, 2005, 75'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

I testi delle canzoni di Bob Dylan sembrano avere un legame talvolta ironico, talvolta drammatico, ma sempre profondo con la vita e le scelte di molte persone. Il film si compone di undici ritratti, ognuno legato a una strofa di un pezzo di Dylan, di uomini e donne dalle vite diverse, di età diverse, ma con una cosa in comune: senza quelle parole le loro vite avrebbero probabilmente preso altre strade. Un film su un'ossessione, ma anche un road movie attualissimo nel cuore dell'America più profonda, dallo stesso regista di *Alias Kurban Said* (Pagine Nascoste 2005).

PUNTO ERBE

Entra nel nuovo punto di accoglienza di piazza delle Erbe! Al tradizionale info-point con tutte le informazioni, gli aggiornamenti e i materiali illustrativi dell'edizione 2006, si affianca un comodo servizio di internet-point gratuito, e una delle librerie di scambio di Festivaletteratura. Il punto accoglienza, arredato da Magis, è aperto dalle 9.00 alle 23.00 nei giorni del Festival.

203

21.15, Piazza San Leonardo, ingresso libero

Ana Prieto Nadal, Aneirin Karadog e Gianrico Carofiglio con Maurizio Matrone
SCRITTURE GIOVANI 2006
6. scrittori a confronto

scritturegiovani

Serata conclusiva di Scritture Giovani: per capire come e perché s'inizia a scrivere e quali sono le differenze tra generazioni diverse di scrittori Aneirin Karadog e Ana Prieto Nadal - con l'aiuto di Maurizio Matrone - si confrontano con Gianrico Carofiglio, anche lui autore di un *Casablanca*.

204

21.15, Teatro Bibiena, € 10,00

Voci in
AMARACMAND
(del dialetto resterà comunque la musica)
con la partecipazione straordinaria di Tonino Guerra

Un gruppo che inizia a suonare insieme incantato dalla naturale musicalità del dialetto romagnolo: questa è la storia di Voci, e *Amaracmand* è lo spettacolo che ne sintetizza i dieci anni di lavoro collettivo. Attraverso una musica che mescola il jazz alle sonorità etniche e popolari, il concerto dà voce ai poeti della terra di Romagna: Nino Pedretti, Raffaello Baldini, e soprattutto Tonino Guerra, che eccezionalmete leggerà i versi di *Polverone*, il racconto di un vento che sale della terra e fa perdere a tutti la memoria.

voce Daniela Piccari; *sax e percussioni* Gianni Perinelli; *fisarmonica* Simone Zanchini; *piano e violino* Dimitri Sillato; *basso acustico* Andrea Alessi; *percussioni* Stefano Calvano; quartetto d'archi dell'Orchestra "Bruno Maderna" di Forlì.

In collaborazione con la Fondazione Tonino Guerra.

205

21.30, Chiesa di Santa Paola, € 10,00

ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna
Giovanni Lindo Ferretti
TUBA MIRUM SPARGENS SONUM

L'ottone è prodotto dalla fusione, calore nella sua potenza distruttrice. È il soffio che lo riscalda d'umano. Come la parola quando da letteraria, segno significante, si fa viva diventando suono. Nell'incontro tra Ferretti e Petrella si sperimenta l'incontro tra la parola e il suono dell'ottone nei tre momenti essenziali, la dimensione dell'a-solo, l'intreccio, la fusione nel canto. Le letture sono dalla Bibbia, da Giovanni Testori, Cristina Campo, Elie Wiesel, e piccoli racconti dei Chassidim. Le canzoni sono proprie della tradizione cattolica nella dimensione liturgica e popolare o elaborazioni personali.

Giovanni Lindo Ferretti *voce*, Gianluca Petrella *trombone*

206

21.30, Piazza Castello, € 16,00

A LETTURA COSTANTE
10 anni a Festivaletteratura
con Lella Costa e Paolo Fresu

Per festeggiare i primi dieci anni del Festival, uno spettacolo dove protagoniste sono le parole di tanti autori che sono passati per Mantova, fatte rivivere da una grande attrice e lettrice, che non ha mancato un'edizione, e dalla musica di uno dei più sensibili e straordinari interpreti del panorama internazionale.

Progetto originale prodotto da Festivaletteratura e Irma Spettacoli.

207

22.00, Teatrino di Palazzo d'Arco, € 10,00

Teatrino Giullare
FINALE DI PARTITA di Samuel Beckett
Allestimento da scacchiera per pedine e due giocatori

vedi evento n. 122

22.30, Piazza Virgiliana, ingresso libero

BLURANDEVÙ
Appuntamenti in blu: gli autori rispondono alle domande dei volontari-conduttori di Festivaletteratura
Edoardo Albinati e Filippo Timi

«Se sei mezzo cieco, balbuziente, povero e indeciso sessualmente, cosa puoi aspettarti dalla vita?» Filippo Timi si è aggiudicato il Premio Ubu come miglior attore under 30 e sta girando per l'Italia con lo spettacolo *La vita bestia*. Con Edoardo Albinati ha scritto *Tuttalpiù muoio*, il romanzo della "sua" formazione, dove formazione fa rima con testardaggine, dolore, alterità, bellezza. I due autori si confrontano con i ragazzi di Blurandevù.

22.45, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
AS SMART AS THEY ARE: THE AUTHOR PROJECT
di Joe Pacheco, USA, 2005, 63'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

vedi pag. 12

208

23.00, Chiesa di San Simone, ingresso libero

IL POETA PARLA
Viaggio intorno a Schumann
Un progetto a cura dell'Orchestra da Camera di Mantova coordinato da Luigia Mossini Minardi

terzo concerto
Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi

Paolo Bordoni *pianoforte*; Luca Braga *violino*; Pierantonio Cazzulani, *violino*; Klaus Manfrini *viola*; Stefano Guarino *violoncello*

vedi evento n. 155

B L U R A N D E V Ù

Tornano le notti di Blurandevù... anche di mattina! Un gruppo di giovani volontari di Festivaletteratura indossa i panni del conduttore e intervista alcuni degli scrittori ospiti al Festival. Quattro appuntamenti imperdibili da giovedì a domenica. Domande spiazzanti, interventi a sorpresa, commenti audio-video: tutto può succedere a Blurandevù.

giovedì 7 - ore 22.30 - Dacia Maraini

venerdì 8 - ore 22.30 - Samuele Bersani

sabato 9 - ore 22.30 - Edoardo Albinati e Filippo Timi

domenica 10 - ore 11.15 - Folco Terzani

I ragazzi di Blurandevù presentano anche gli incontri pomeridiani di Scritture Giovani.
Il progetto è sostenuto da VYP Very Young Person- Cariparma e Piacenza.

Concordia Relax

Per chi vuole prendersi una pausa tra un evento e l'altro, è sempre aperto il Concordia Relax, spazio di sosta con angolo caffé a cura di illy.

Il punto di sosta più amato di Festivaletteratura, continuerà ad essere come da tradizione la sede delle dirette di *Fahrenheit*, con le interviste agli ospiti del Festival a cura di Marino Sinibaldi.

Al Concordia Relax, illycaffé crea quest'anno un ideale collegamento con la Biennale Architettura di Venezia, che apre i battenti gli stessi giorni del Festivaletteratura di Mantova. Entrambe le manifestazioni, giunte alla decima edizione, vedono la presenza di illy, che propone una riflessione incrociata sul rapporto fra letteratura e architettura delle città.

Piazza Alberti

Piazza Leon Battista Alberti torna ad essere il cuore del Festival. La sede operativa di Festivaletteratura - segreteria, ufficio stampa, redazione internet, logistica - si affaccia sulla piazza, rendendo più facile l'accesso ai servizi da parte di ospiti, giornalisti e tutti coloro che collaborano all'organizzazione del Festival. Ma la tenda al centro della piazza diventa anche il luogo di eventi straordinari, come la presentazione del libro di Qui comincia la lettura 2007 e la risottata finale di domenica 10, quest'anno aperta a tutta la città.

Domenica 10 Settembre

209

9.00, Bar Venezia Caffè Letterario, € 8,00

Gregory D. Roberts con Marco Archetti
COLAZIONE CON L'AUTORE

Profumo di brioches appena sfornate, aroma di caffè, le parole di uno scrittore: sono le nove e siamo a Festivaletteratura, alla colazione con l'autore.

210

9.00, Piazza Virgiliana, € 4,00

Riccardo Dalisi
CAMMINARE AD OCCHI CHIUSI

vedi evento n. 64

211

10.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

vedi evento n. 68

dalle 10.00 alle 12.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

ENTRARE DENTRO LA MUSICA
Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

212

10.00, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

balcanica - poesia
Besnik Mustafaj con Gezim Hajdari

Secondo Besnik Mustafaj - scrittore, saggista, direttore della Casa editrice "Ora", e attualmente Ministro degli Esteri dell'Albania - quella albanese è una poesia dalle forti valenze, intrisa di "dolore omerico", capace di salvare una lingua in declino e di offrire alle aspirazioni degli albanesi l'immagine di una libertà senza confini. Della situazione letteraria del suo paese e del rapporto con le altre culture del Mediterraneo, Mustafaj parla con il poeta Gezim Hajdari, da diversi anni esule in Italia.

213

10.15, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Andrea Moro e Roberto Casati
POSSIBILE E IMPOSSIBILE NEL LINGUAGGIO E NELLA COGNIZIONE

Perché l'idea di dare un nome all'insieme costituito da un cane e dal suo osso (un "canosso"?) ci sembra bizzarra? Che cosa fa sì che alcune cose sembrino del tutto impossibili mentre altre sono per noi pacificamente possibili? I filosofi hanno inventato molti oggetti esotici o dai nomi esotici (come le "stavole" o le "spersone"), o situazioni immaginarie per testare i limiti della nostra concettualizzazione del mondo. Di recente le neuroscienze cognitive e in particolare la linguistica hanno mostrato in che modo si possa spiegare perché certe cose possono apparirci più accettabili di altre. Ne parlano Roberto Casati, studioso di ricerche cognitive e direttore di ricerca del CNRS (*La scoperta dell'ombra*), e il linguista Andrea Moro (*I confini di Babele*).

214

10.30, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Mino Milani con Andrea Valente

50 ANNI A SCRIVERE AVVENTURE

Mino Milani è uno scrittore dai tanti libri. Tra avventure mozzafiato e storie di eroi di oggi e di ieri, ricordiamo: *Un angelo probabilmente*; *Aka Hor*, la serie dedicata a Tommy River, quella delle *Cronache di Merlino*. Al Festival, insieme ad Andrea Valente, non mancherà di emozionarci con le sue storie.

215

10.30, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Henning Mankell con Massimo Cirri

Ebbene sì, dobbiamo farcene una ragione: Kurt Wallander è andato in pensione. Dopo averci regalato un antefatto delle sue imprese (*Piramide*) Henning Mankell licenzia il suo amato commissario che passa il testimone delle indagini alla solare Linda. Forse però potremmo convincere l'autore svedese a ripensarci, magari aiutati da un lettore d'eccezione come il conduttore di *Caterpillar* Massimo Cirri.

216

10.30, Via Scarsellini, € 10,00

Teatro della Polvere

MOSCA-PETUSKI 125 KM

Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

vedi evento n. 9

217

10.30, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

Daniel Kehlmann con Armando Massarenti

«Se fossi stato più bravo in matematica, forse avrei addirittura studiato fisica; purtroppo a scuola sbagliavo sempre i calcoli. Le avventure più appassionanti dello spirito umano oggi avvengono nelle scienze». Considerato in Germania uno dei più importanti scrittori degli ultimi cinquant'anni, Daniel Kehlmann, classe 1975, racconta com'è nato il suo bestseller *La misura del mondo*, che in Germania ha venduto più di *Harry Potter*, e analizza il rapporto fra letteratura e scienza con il giornalista Armando Massarenti.

10.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste

WHO KILLED WALTER BENJAMIN...

di David Mauas, Spagna, 2004, 73'

versione originale, sottotitoli in italiano e inglese

Anteprima italiana

vedi pag. 34

218

10.45, Palazzo Ducale - Stanze di Santa Croce, € 3,00

Paul Cox

DISEGNI ANIMATI DALLE MIGLIORI INTENZIONI

dai 7 anni in su

vedi evento n. 75

219

10.45, Tenda Sordello, € 3,00

Gianfranco Nerozzi e Castello di Rivoli

IN THE DARK

Luce tra pittura e scrittura

laboratorio per bambini, ragazzi e adulti

vedi evento n. 31

220

10.45, Campo Canoa, € 4,00

Tariq Ali con Vincenzo Consolo

Nato a Lahore (nel futuro Pakistan) e presto emigrato in Inghilterra, Tariq Ali è stato uno dei leader di punta del movimento marxista studentesco negli anni della contestazione. Scrittore, polemista, filmaker, Ali non ha smesso di praticare la critica radicale verso la società occidentale - come dimostrano i suoi interventi sulla guerra in Iraq (*Bush in Babilonia*) -, offrendo anche attraverso il romanzo storico - la Sicilia musulmana e cristiana raccontata in *Un sultano a Palermo* - un'ulteriore occasione di riflessione sul confronto di civiltà. Lo incontra lo scrittore Vincenzo Consolo.

221

11.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Giulio Iacchetti e Matteo Ragni

LA FABBRICA DEL DESIGN

dai 10 anni in su

2. Da cosa nasce casa

Prendere bricchi per brick. Costruiamo case e rifugi per tutti.

vedi evento n. 148

222

11.00, Teatreno, € 6,50

Teatro delle Briciole

SIAMO QUI RIUNITI

o della democrazia imperfetta

dagli 11 anni in su

vedi evento n. 177

223

11.00, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Domenico Cacopardo e Gianrico Carofiglio con Pietro Cheli

Da una parte l'avvocato Guerrieri e Bari (*Ad occhi chiusi*, *Casablanca*); dall'altra il procuratore della repubblica Agrò e Viterbo (*L'accademia di vicolo Baciadonne*): due maestri del giallo di ambientazione italiana si confrontano, con la sapiente conduzione di Pietro Cheli, su caratteristiche, motivi, luoghi e personaggi che hanno portato al successo i loro libri.

224

11.00, Teatro Bibiena, € 4,00

Achille Bonito Oliva

L'ARTE: IL RIBELLE IMMINENTE

(con sorprese d'artista)

Una nuova teoria che ha rifigurato la lateralità del critico come traditore. L'artista e l'intellettuale come ribelli imminenti.

musiche di Antonio Caggiano

11.15, Piazza Virgiliana, ingresso libero

BLURANDEVÙ

Appuntamenti in blu: gli autori rispondono alle domande dei volontari-conduttori di Festivaletteratura

Folco Terzani

Folco Terzani gira per il mondo realizzando documentari, impegnato «a proporre un altro sguardo sulla salute e sulla spiritualità». Il suo percorso parte dalla frequentazione di due personalità eccezionali: Madre Teresa di Calcutta, conosciuta durante un'esperienza di assistenza ai lebbrosi, e il padre Tiziano Terzani, che negli ultimi tre mesi di vita lo ha chiamato a raccogliere le sue memorie raccomandandogli di scriverle «in una maniera che comunichi ai giovani, alla tua generazione ». E di questi e di altri incontri il curatore di *La fine è il mio inizio* parla ai ragazzi di Blurandevù.

11.15, Piazza Leon Battista Alberti, ingresso libero

QUI COMINCIA LA LETTURA

«Ricomincia l'avventura/ dei campioni di lettura/ trascinati tra i corsari/ per un anno da Salgari./ "Qui comincia" ha conquistato/ più di un cuore letterato./ Nuovo un libro or si richiede/ perché il gioco ha preso piede./ "Voglio un giallo!" "Io l'amore!"/ "E una storia dell'orrore?"/ ...cambi pure l'argomento:/ resta un gran divertimento!»

Quel che succede ormai si sa: non perdetevi dunque l'annuncio del libro di *Qui comincia la lettura* 2007!

225

11.15, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 6,50

Gli Eccentrici Dadarò
UNA STORIA DI POCHI CENTIMETRI E PIUME
dai 6 ai 12 anni

vedi evento n. 174

226

11.30, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Italo Lupi e Mario Piazza
LA GRAFICA EDITORIALE

Come si presentano un giornale e un libro? Attraverso la loro grafica. Italo Lupi, direttore di *Abitare*, e Mario Piazza, direttore creativo di *Domus*, ci mostrano come, attraverso le scelte di grafica editoriale che informano riviste e collane di libri, si arrivi a comunicare già molto di quello che quelle riviste e quei libri ci vogliono dire (e come le riviste e i libri che poco pensano alla propria grafica abbiano anche ben poco da dire).

227

11.30, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Jorge Semprún con Luciano Minerva

Jorge Semprún è una delle figure più autorevoli della scena culturale europea del Novecento. Nato a Madrid e fuggito con la famiglia a Parigi nel 1937, diventa militante del partito comunista spagnolo durante la guerra civile. Arrestato dalla Gestapo e deportato a Buchenwald, alla fine della seconda guerra mondiale rientra a Parigi, che lascia dopo qualche anno per coordinare a Madrid le attività di resistenza al regime franchista. Impostosi all'attenzione internazionale con *Il grande viaggio*, Semprún ha scritto numerosi romanzi (tra i quali *Vent'anni e un giorno*), opere saggistiche, sceneggiature per il cinema. Lo presenta il giornalista Luciano Minerva.

228

11.45, Palazzo D'Arco, € 4,00

Un'idea di Dante
Fatos Lubonja
DANTE LETTO IN UNA DITTATURA

Nell'esperienza della privazione estrema della libertà, è Dante il primo poeta che viene alle labbra, come testimoniano scrittori come Antonio Gramsci o Primo Levi. Fatos Lubonja, poeta e saggista albanese, è stato imprigionato negli anni della dittatura di Hoxa. In carcere ha tradotto l'*Inferno* in albanese.

229

11.45, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

12.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
IL CANTO DEI NUOVI EMIGRANTI
di Felice D'Agostino e Arturo Lavorato, Italia, 2005, 54'

SCRITTORI NEL PALLONE
di Davide Minnella, Alessandro D'Alessandro e Annalisa Lo Pinto, Italia, 2005, 50'

vedi pag. 31

dalle 14.00 alle 16.30, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

LA FISICA IN BALLO
Un percorso scientifico a passo di danza a cura di Giovanni Filocamo e Marco Gheri

vedi pag. 6

230

14.15, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Maria Nowak
LA RIVOLUZIONE DEL MICROCREDITO

«Bisogna concedere fiducia (...) perché tutti possano prendere parte attiva al sistema di mercato. Invece, in Europa soprattutto, ci si ostina a pensare solo in base al profitto e per proteggere i meno abbienti si mettono in atto politiche assistenziali che li riducono a meri soggetti passivi.» Attraverso l'ADIE (Associazione per il diritto all'iniziativa economica), Maria Nowak, autrice di *Non si presta solo ai ricchi*, ha riproposto con successo in Francia i principi della microfinanza sperimentati in Asia dalla Grameen Bank di Muhammad Yunus. L'economista viene intervistata dagli operatori dell'Associazione Micro.Bo.

231

14.15, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Giulio Iacchetti e Matteo Ragni
LA FABBRICA DEL DESIGN
dai 10 anni in su

1. Riflessioni di alluminio
Costruiamo strutture per comunicare con gli extraterrestri.

vedi evento n. 148

232

14.30, Piazza Virgiliana, € 3,00

Meg Rosoff con Lella Costa

«Alla tenera età di 48 anni mi identifico ancora con le sue caratteristiche di adolescente: giudico troppo in fretta, mi proteggo usando il mio senso dell'umorismo». La somiglianza tra Meg Rosoff e la Daisy protagonista di *Come vivo ora* è sicuramente parte del successo di un libro che ha conquistato lettori di ogni età, raccontando l'adolescenza, la guerra, l'amicizia, l'innamoramento e il rapporto genitori-figli con sincerità e disincanto. Come racconterà a un'altra artista che non ha dimenticato il suo lato adolescente.

233

14.30, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Michael Morpurgo con Francesco D'Adamo
dagli 11 ai 14 anni

L'abbiamo studiata a scuola; l'abbiamo vista in tv. Forse i nonni o qualcuno che non è nato nel nostro paese ce l'ha pure raccontata. E poi l'abbiamo letta sui libri. Ma sappiamo davvero che cos'è la guerra? Michale Morpurgo (*La guerra del soldato Pace*) e Francesco D'Adamo (*Johnny il seminatore*) ci raccontano, attraverso le loro storie, la crudele assurdità di una pratica che accompagna da sempre la storia dell'uomo.

234

14.30, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

Tim Parks con Gianni Riotta

È tra i mestieri maggiormente ambiti, ma pochi arrivano a praticarlo. E ancora meno sono quelli che riescono a mettersi in luce in un settore, quello della comunicazione, sempre più messo in discussione. Ma quali caratteristiche e talenti deve possedere un bravo giornalista? Ne parlano uno scrittore, attento osservatore della realtà italiana (*Il silenzio di Cleaver*) e uno dei più stimati giornalisti italiani che non disdegna qualche incursione nella narrativa.

235

14.45, Palazzo Ducale - Cantine di Vincenzo Gonzaga, € 3,00

Giovanni Nucci
MITICO!
2. Mostri, ciclopi, maghe e belle fanciulle.
dai 10 ai 12 anni

Di come Ulisse affrontò i più strani e spaventosi esseri e di come, con grande astuzie e idee geniali, alla fine riuscì a tornare. Giovanni Nucci, editor, scrittore, ma soprattutto appassionato ed esperto di mitologia racconta ai giovani lettori le imprese più mitiche di Ulisse.

236

15.00, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Patrick Fogli e Gianni Biondillo con Carlo Lucarelli

Cosa hanno in comune l'esordiente Patrick Fogli (*Lentamente prima di morire*) e l'affermato Gianni Biondillo (*Per cosa si uccide*)? Forse il successo dei loro libri, il legame profondo con le loro città, le professioni tecniche - di ingegnere e di architetto - che affiancano alla scrittura, e magari anche la musica, la cui passione ha portato Biondillo a prendersi una vacanza dal giallo (*Per sempre giovane*). Lo scopriremo con l'aiuto di Carlo Lucarelli, che ha fatto della soluzione dei misteri il suo mestiere.

237

14.45, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

Massimo Quaini e Paola Sereno con Daniela Ferrari
LA CARTA GEOGRAFICA NELLA STORIA

Come sono cambiate nei secoli le carte geografiche? Prese spesso per "dati oggettivi", mappe e atlanti in realtà ci permettono di capire come l'uomo ha guardato l'ambiente intorno a sé e anche perché lo ha guardato. Massimo Quaini, geografo autore di *L'ombra del paesaggio* e Paola Sereno, docente all'Università di Torino, tracciano un percorso storico della cartografia, senza dimenticare le figure dei cartografi, artisti-scienziati spesso dimenticati. Conduce l'incontro Daniela Ferrari, direttrice dell'Archivio di Stato di Mantova.

238

15.00, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

Hwang Sok-Yong con Vincenza D'Urso

Nato in Manciuria, emigrato a Pyongyang e poi a Seul, Hwang Sok-Yong fu costretto a combattere in Vietnam dalla parte dell'esercito statunitense e successivamente incarcerato per essersi espresso a favore della riunificazione della Corea. Oggi vive in Europa ed è considerato uno degli intellettuali coreani più rappresentativi. Dei suoi numerosi romanzi è stato finora pubblicato in Italia *Il signor Han*, che racconta di uno dei peggiori periodi storici per la Corea: la drammatica e sanguinosa guerra del 1950-53. Lo incontra la coreanista Vincenza D'Urso.

239

15.00, Palestra di Santa Lucia (ITAS Mantegna), € 6,50

Teatro all'Improvviso
GIGI
dai 3 ai 6 anni

vedi evento n. 17

15.00, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste
HOW MANY ROADS
di Jos de Putter, Olanda, 2005, 75'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima italiana

vedi pag. 77

240

15.00, Campo Canoa, € 4,00

Lawrence Block con Paolo Zaccagnini

Lawrence Block è uno degli autori che hanno fatto la storia della letteratura poliziesca americana. Dal suo esordio, avvenuto alla fine degli anni Cinquanta, Block si è mosso con agilità tra i codici della letteratura di genere, alternando il thriller alla spy story e all'hard boiled, il poliziesco più muscolare e metropolitano che rappresenta lo scenario preferito delle storie del detective Matthew Scudder, senza alcun dubbio il suo personaggio di maggiore notorietà e successo. Con l'autore di *È tempo di uccidere* dialoga il giornalista Paolo Zaccagnini.

241

15.15, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Archeoland Lupo Azzurro
SCRIVERE PRIMA DELLA CARTA
dagli 8 ai 16 anni

vedi evento n. 68

242

15.30, Piastra di Lunetta, € 4,00

Cherubino Gambardella, Francesco Jodice
e Roberto Saviano con Luca Molinari
È ANCORA UTILE PARLARE DI PERIFERIA?

Siamo in una fase storica in cui ciò che ancora chiamiamo superficialmente "periferia" è un sistema denso, ricco e complesso di luoghi con nomi, storie e densità nuove, da decifrare e capire. Lo sguardo di un architetto, di un fotografo e di uno scrittore che nascono nel contesto napoletano e campano aiuterà a superare questo termine in nome di una lettura più aperta e intensa della città contemporanea.

243

16.00, Teatreno, € 6,50

Teatro delle Briciole
SIAMO QUI RIUNITI
o della democrazia imperfetta
dagli 11 anni in su

vedi evento n. 177

244

16.00, Chiesa di Santa Maria della Vittoria, € 4,00

Paulina Chiziane con Valeria Parrella

«Paulina Chiziane» scrive Dacia Maraini «è una scrittrice visionaria, che sa intrecciare con sapienza la realtà e l'immaginario, i fatti realmente accaduti e i sogni». Prima donna mozambicana a pubblicare un romanzo in un paese in cui le donne non hanno ancora piena cittadinanza, la Chiziane costruisce le sue storie ponendo al centro la questione femminile in tutta la sua durezza, senza rinunciare al patrimonio orale e magico della sua cultura. Dialoga con l'autrice di *Niketche. Una storia di poligamia* la scrittrice Valeria Parrella.

245

16.15, Teatro Bibiena, € 4,00

LE AVVENTURE DI UNA VAGABONDA: STORIA DI COLETTE

Una conferenza-spettacolo per parole, musiche e immagini di **Luca Scarlini**

Colette (1873-1954) è una delle voci maggiori della letteratura francese del Novecento, eppure il suo riconoscimento è stato tardivo, per una sorta di sospetto nei confronti di un'autrice che ha scelto di mettersi in scena tra scrittura e teatro. Luca Scarlini ne ripercorre gli accidentati itinerari, tra suoni e immagini, sulla falsariga di una delle opere più sorprendenti, *Il puro e l'impuro* (1932), magistrale esplorazione di una Parigi presentata come notturno palcoscenico del desiderio.

246

16.30, Chiostro di Santa Paola, € 4,00

Edgarda Ferri con **Flavio Caroli**

NARRARE LA STORIA

Edgarda Ferri ci ha regalato attraverso i suoi libri una serie di avvincenti ricostruzioni biografiche di alcuni protagonisti della Storia - *Letizia Bonaparte*; *Io, Caterina*; *Piero della Francesca*; *La Grancontessa* e il recente *Il sogno del principe* -. Sul fascino inalterato che queste figure eccezionali mantengono a distanza di secoli e sulla Storia come inesauribile fonte di storie, la giornalista e scrittrice mantovana parla con Flavio Caroli, storico dell'arte ed autore di *Arte d'Oriente, Arte d'Occidente*.

247

16.30, Tenda Sordello, € 3,00

Giampiero Rigosi e **Castello di Rivoli**

IN THE DARK

Luce tra pittura e scrittura

laboratorio per bambini, ragazzi e adulti

vedi evento n. 31

16.30, Cinema Mignon, ingresso libero

Pagine Nascoste

IL LATO SBAGLIATO DEL PONTE

di Giorgio Carella, Italia, 2006, 76'
versione originale, sottotitoli in italiano
Anteprima assoluta

vedi pag. 33

248

16.45, Piazza Virgiliana, € 3,00

PAROLE X

Incontri, scontri e confronti per adolescenti.
Parentesi informali, improvvisate e irriverenti per stimolare e stimolarsi con e tra le parole.
Federico Taddia incontra **Andrea Pellizzari**
dai 12 anni in su

Parole X fare radio… Deejay, conduttore, attore, "Iena"… A tu X tu con Andrea Pellizzari, protagonista di programmi cult su Italia 1 e Radio Deejay, per chiacchierare di radio, parole, divertimento, intrattenimento, successo, provocazione e di tutto ciò che ci sta attorno.

249

16.45, Via Scarsellini, € 10,00

Teatro della Polvere

MOSCA-PETUSKI 125 KM

Spettacolo itinerante per la suburra della città liberamente ispirato al romanzo di Venedikt Erofeev

vedi evento n. 9

250

16.45, Palazzo Ducale - Cortile della Cavallerizza, € 4,00

Enzo Bianchi con **Giulio Giorello**

LA LAICITÀ DEL RISPETTO

«In una società pluralista» scrive Enzo Bianchi «la laicità è un luogo di comunicazione tra le religioni e di garanzia per l'espressione delle diverse componenti della società, non un luogo che vuole contenerle o reprimerle.» La laicità può dunque essere il territorio dei principi condivisi e di accoglienza dell'altro contro la barbarie che monta. Di questa sfida aperta per la nostra società l'autore di *La differenza cristiana* parla con il filosofo Giulio Giorello, autore di *Di nessuna chiesa. La libertà del laico*.

251

16.45, Palazzo D'Arco, € 4,00

Un'idea di Dante
Achille Bonito Oliva

LA VITA È UN INFERNO

La critica è il Purgatorio, l'arte il Paradiso Terrestre

Se la vita è un Inferno, allora la critica è quel Purgatorio in cui transitano gli artisti per accedere poi alla vita eterna.

252

17.00, Palazzo di San Sebastiano, € 4,00

Aldo Busi

«Non stancatevi di leggermi, anzi, cominciate: almeno essere stati italiani per qualcosa!» Dopo l'uscita dell'ultimo suo romanzo (*Bisogna avere i coglioni per prenderlo nel culo*), Aldo Busi arriva a Mantova per incontrare il pubblico di Festivaletteratura.

253

17.00, Palazzo del Mago - Sale del Capitolo, € 3,00

Giulio Iacchetti e **Matteo Ragni**

LA FABBRICA DEL DESIGN

dai 10 anni in su

2. Da cosa nasce casa
Prendere bricchi per brick. Costruiamo case e rifugi per tutti.

vedi evento n. 149

254

17.00, Chiostro del Museo Diocesano, € 4,00

Maurizio Maggiani

SCUOTERE LA TERRA, INNALZARE LE MONTAGNE. STORIA DI UN AMORE

Maurizio Maggiani, autore di *Il viaggiatore notturno*, torna a Festivaletteratura nell'usuale veste di narratore per raccontare la storia di un amore molto antico e mitico. Un amore capace di cambiare i paesaggi, di far crescere le montagne. Un amore dopo il quale nulla è più come prima.

dalle 17.00 alle 19.00, Palazzo della Ragione, € 4,00
(biglietti in vendita sul luogo dell'evento)

ENTRARE DENTRO LA MUSICA

Un viaggio nel magico mondo della Banda Osiris

vedi pag. 11

255

17.00, Palazzo del Mago - Cappella, € 3,00

Andrea Valente

STRANI NOMI DI CITTÀ

dagli 8 ai 99 anni

Un insolito giro d'Italia cercando di capire dove si va… così, se mai ci manderanno a quel paese, sapremo subito dove andare! Guida d'eccezione sarà Andrea Valente, il popolarissimo autore della Pecora Nera.

256

17.15, Chiesa di Santa Paola, € 4,00

ATOS LOMBARDINI

Christiana de Caldas Brito e **Ornela Vorpsi** con **Armando Gnisci**

«Ci vuole un po' di tempo perché una lingua nuova possa penetrare nel nostro tessuto interiore. Bisogna sentirsi legati affettivamente anche alle parole. Solo allora possiamo essere creativi in una nuova lingua.» C'è una diversa sensibilità nel percorso letterario delle scrittrici migranti. Armando Gnisci, dell'Università di Roma Tre, cerca di analizzare questo fenomeno - rilevante anche in termini numerici - con Christiana de Caldas Brito, brasiliana, autrice di *Qui e là*, e Ornela Vorpsi, artista e fotografa albanese, che ha riscosso un grande successo con *Il paese dove non si muore mai*.

257

17.30, Campo Canoa, € 4,00

Mike Phillips con **Itala Vivan**

Esponente di punta della cosiddetta *Black Britain*, Mike Phillips ha già fatto appassionare l'Inghilterra ai suoi thriller e al loro protagonista, il giornalista nero Sam Dean. Nato in Guyana e emigrato a Londra da bambino, ha lavorato come giornalista e broadcaster per la BBC prima di dedicarsi all'insegnamento universitario e poi alla scrittura a tempo pieno. Tra le sue ultime pubblicazioni, ricordiamo *A Shadow of Myself*. Lo presenta Itala Vivan, dell'Università degli Studi di Milano.

258

17.30, Salone Mantegnesco - Università, € 4,00

La Biennale di Venezia presenta a Festivaletteratura **Guido Martinotti**

Sotto molti punti di vista, la città è un fenomeno intrigante: è là, esplicita e spudorata in modo che ogni umano la riconosca. La città indubbiamente è il luogo e la sede dell'espressione più avanzata di civilizzazione umana e allo stesso tempo temuta e odiata perché disumanizzante. Queste antinomie sono antiche quanto la città stessa e non facilmente risolvibili, poiché esprimono la nostra contraddizione perenne di fronte alla società in cui viviamo. Ne parla Guido Martinotti, curatore degli workshop della 10. Mostra Internazionale di Architettura *Città. Architettura e società* e professore di Sociologia Urbana e Pro-Rettore dell'Università di Milano-Bicocca.

259

18.30, Piazza Castello, € 4,00

Amartya Sen con **Armando Massarenti**

Premio Nobel per l'Economia nel 1998, Professore al Trinity College a Cambridge, Amartya Sen ha contribuito in modo cruciale alle ricerche sulla economia del benessere e alla teoria e analisi delle disuguaglianze, affrontando nei suoi numerosi saggi i dilemmi posti dai binomi libertà e giustizia, democrazia e benessere sociale. Al centro del suo ultimo *Identità e violenza* è una riflessione critica sul cosiddetto "scontro di civiltà". Lo incontra il giornalista Armando Massarenti.

10 personaggi per 10 anni di Festivaletteratura

Performance esclusivamente teatrale che vede gli attori di Teatro Magro camminare per le vie del centro interpretando i protagonisti dei romanzi più noti della letteratura classica e internazionale. In un Festival di vivi che dà spazio ai nostri autori contemporanei, Teatro Magro vuole ricordare le radici della letteratura italiana e internazionale facendo rivivere i personaggi, le storie e i nomi che non vanno dimenticati. Giovedì, venerdì e sabato per le vie del centro storico - dalle 18.00 alle 20.00.

Fondazione
Banca Agricola Mantovana

LA FONDAZIONE BAM
persegue fini esclusivamente benefici di assistenza ed utilità sociale, culturali ed artistici a favore della comunità mantovana.

Nel 2001-2005 sono stati approvati 253 progetti nel campo della cultura, del patrimonio artistico, dell'struzione e ricerca scientifica, in campo sociale con erogazioni pari a circa 8.000.000 di euro.

AIUTACI
NELLA NOSTRA MISSIONE
Le tue donazioni avranno più valore

tel. 0376 311861 - 0376 311868
e.mail: fondazione@bam.it
www.fondazione.bam.it

FONDAZIONE COMUNITÀ MANTOVANA onlus

La Fondazione è sorta per aiutare tutti coloro che vogliono contribuire al bene comune, oggi e per le generazioni future. Non si dà alla Fondazione ma attraverso di essa per il miglioramento della qualità della vita, la riduzione dei disagi e delle sofferenze dei mantovani.

LA CASSAFORTE *della* *solidarietà*

La Fondazione Comunità Mantovana onlus dispone di un patrimonio inalienabile di 13.430.621 euro.
La rendita annuale viene destinata al finanziamento di progetti presentati da Associazioni di volontariato, Istituzioni, Enti senza scopo di lucro.
Ora è importante raccogliere altri fondi e donazioni per consolidare la Fondazione e ampliarne la capacità di erogazione.

www.fondazione.mantova.it

MUSEI

Palazzo Ducale
Piazza Sordello - Mantova
tel. 0376 224832; fax 0376 224822
da martedì a domenica: 8.45-19.15
(La biglietteria chiude alle 18.30)

Palazzo Te
Viale Te - Mantova
tel. 0376.323266
Lunedì: 13.00-18.00
da martedì a domenica: 9.00-18.00
(La biglietteria chiude alle 17.30)

Palazzo d'Arco
Piazza d'Arco 1 - Mantova
tel. 0376 322242
da martedì a domenica:
10.00-12.30 / 14.30-17.30
(la biglietteria chiude alle 17.00)

Palazzo di San Sebastiano - Museo della città
Largo XXIV Maggio 12 - Mantova
tel. 0376.3276367087; fax 0376.223618
lunedì 13.00-18.00
da martedì a domenica: 9.00-18.00
(La biglietteria chiude alle 17.00)

Museo Archeologico Nazionale
Piazza Castello - Mantova
tel. 0376 320003; fax 0376 318293
da martedì a sabato: 8.30-18.30
domenica: 8.30-13.30

Museo Diocesano "Francesco Gonzaga"
Piazza Virgiliana, 55 - Mantova
tel. 0376.320602-319511; fax 0376 3119
da martedì a domenica
dalle 9.30-12.00; 14.30-17.00
(La biglietteria chiude mezz'ora prima)

Museo "Tazio Nuvolari e Learco Guerra"
Piazza Broletto 9 - Mantova
tel. 0376 327929; fax 0376 327929
martedì, mercoledì, venerdì, sabato e domenica: 10.00-13.00 / 15.30-18.30

Museo Storico del Corpo Nazionale di Vigili del Fuoco
Largo Vigili del Fuoco - Mantova
tel. 0376.22771; fax 0376.227746
Sabato: 14.30-18.30
Domenica e festivi:
10.00-12.00; 14.30-18.00
Negli altri giorni
è aperto su prenotazione.

Museo Numismatico - Fondazione BAM
Corso Vittorio Emanuele II - Mantova
tel. 0376 311861 o 0376 311869-8
fax 0376 311979
venerdì e sabato:
9.00-12.30; 15.00-19.00
domenica: 9.30-13.00
Negli altri giorni è aperto su prenotazione per gruppi
di almeno 10 persone

Accademia Nazionale Virgiliana
Via Accademia, 47 - Mantova
tel. 0376 320314; fax 0376 222764
da lunedì a sabato: 10.00-13.00
mercoledì ore 15.30-17.30

Teatro Accademico Bibiena
Via Accademia 47 - Mantova
tel 0376 327653; fax 0376 310857
da martedì a domenica:
9.30-12.30; 15.00-18.00
(La biglietteria chiude alle 17.30)

Tempio di San Sebastiano
Largo XXIV Maggio - Mantova
Tel 0376 223640-220097;
fax 0376 310857
da martedì a domenica:
10.30-12.30; 15.00-17.00

Rotonda di San Lorenzo
Piazza Erbe - Mantova - Mantova
tel. 0376 327653; fax 0376.310857
da lunedì a venerdì
10.00-13.00; 15.00-18.00
Sabato e domenica 10.00-18.00

Casa della Beata Osanna Andreasi
Via Frattini 9 - Mantova
tel 0376 322297; fax 0376 322297
martedì e venerdì: 10.00-13.00
giovedì: 17.00-19.00
Negli altri giorni
è aperto su prenotazione.

Museo delle Cere della Postumia
Piazza Castello
Gazoldo degli Ippoliti (MN)
tel. 0376 657952
da martedì a domenica: 10.00-12.30 / 15.30-18.30

PER MANTEGNA
Evento-concerto con Ryuichi Sakamoto, Edoardo Sanguineti e gli attori di Ars Creazione e Spettacolo in collaborazione con Marco Nereo Rotelli, Giuseppe Genna e Franco Piavoli.
Piazza Castello - Mantova
Martedì 12 settembre ore 21.00
Per informazioni: Box Office Mantova 0376.224599

Comune di Mantova

PRESENTAZIONE DI CODEX DI MASSIMO MORI
In occasione della donazione all'Archivio della Poesia del '900, viene esposta l'opera, *Codex: poema concreto in (K+7) canti*, realizzata dal poeta Massimo Mori. Intervengono Ilario Chiaventi, vicesindaco e assessore alla cultura del Comune di Mantova, Mario Artioli, critico letterario e Renato Barilli, critico d'arte.
Biblioteca Baratta, Sala delle Colonne - Corso Garibaldi 88, Mantova.
Giovedì 7 settembre ore 17.30.
L'opera resterà esposta fino al 28 settembre 2006.

Provincia di Mantova

MANTOVAMANGIALONGA 2006-2007
Itinerario enogastronomico dei prodotti tipici mantovani. La nona edizione presenta il riso vialone nano, ingrediente principale della tradizione culinaria mantovana e i vini di produzione dell'alto e basso mantovano, selezionati dal Consorzio provinciale di Tutela.
Nei 31 ristoranti di città e provincia che aderiscono all'iniziativa.
per informazioni: 0376.432432 o a www.provincia.mantova.it/commercio/mantovamangialonga.htm

Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani

SANTA MARIA DELLA VITTORIA: STORIA DI UN RECUPERO
Inaugurazione della Chiesa restaurata
Venerdì 15 settembre 2006
Per informazioni: 338.8284909

Basilica palatina di S.Barbara

INAUGURAZIONE DEL RESTAURATO ORGANO ANTEGNATI (1565)
Concerto a ingresso libero in occasione della riapertura della Basilica Palatina di Santa Barbara.
Basilica di Santa Barbara - Mantova
17, 21, 24, 29 settembre 2006
Per informazioni: 0376.319517

Associazione Centro Internazionale Libro Parlato "A.Sernagiotto"

LETTURE IN PIAZZA
Anche quest'anno ritornano i lettori di "strada" per grandi e piccini con racconti dei più noti autori italiani e stranieri e brani interessanti di libri che hanno riscosso particolare successo. Il programma verrà esposto giornalmente ai lati del gazebo.
Dal pomeriggio di giovedì 7 a domenica 10 settembre
Per informazioni:
tel. 0439.880425; fax 0439.847288;
e-mail s.operativa@libroparlato.org
www.libroparlato.org;
riferimento per Mantova: carlasomensari@libero.it

Associazione Culturale Ca' Zoiosa

UN VIAGGIO È ALLE PORTE
Rivivere le avventure di Jolanda con un gioco di ruolo offerto a tutti. Chi avrà il coraggio di rivivere le avventure di Jolanda, la celebre figlia del *Corsaro Nero* di Salgari? E chi tra questi arditi, lo farà non solo ai tempi dei corsari, ma anche magari ai nostri tempi? O nella Mantova del 1600? Un gioco di fantasia per rivivere in modo particolare un libro e per diventarne protagonisti.
Via Trieste 44 - Mantova.
Domenica 10 settembre 2006 dalle ore 9.30
Per informazioni: cell. 399.5836540

Associazione Culturale Non Capovolgere Arte Contemporanea

ARTE SULL'ACQUA-VERSO L'ORIZZONTE E IL MARE
Terza edizione
Progetto di Donata Negrini, Lorella Salvagni e Barbara Rinciotti. Le installazioni di Silvia Levenson e Lorella Salvagni, insieme all'opera musicale di Barbara Rinciotti, dialogano con le poesie e i racconti di Ingeborg Bachmann. A completare l'evento una rassegna di videoarte.
Rio di Mantova
Dal 6 al 10 settembre.
Inaugurazione 6 settembre ore 21.00
Orario: 21.00-23.00

Associazione Culturale Università delle Genti e Tradizioni

SORDELLO DA GOITO, CITTADINO D'EUROPA, TROVATORE
Convegno sulla letteratura e musica medioevale. Esecuzioni di musiche e danze medioevali, mostra antichi strumenti.
Corte Bell'acqua - Sacca di Goito (MN)
Sabato 9 settembre 2006
dalle 10.00 alle 18.00
Per informazioni: cell. 349.2528835

Automobile Club Mantova - Museo Tazio Nuvolari

60° DELLA VESPA
Incontro con l'autore Giorgio Sarti e l'editore Giorgio Nada.
Museo Tazio Nuvolari
piazza Broletto, 9 – Mantova
Giovedì 7 settembre ore 18.00.
Per informazioni:
tel. 0376.325691 – 0376.327929

Brigata Corale Tre Laghi

CONCERTO: VOX, AMICITIA, ET PRAETERA NIHIL
Insieme da 35 anni cantando le tradizioni della nostra terra, gratificati dall'amicizia, uniti in un impegno culturale emozionante e creativo.
Chiesa di Santa Paola - Mantova
domenica 10 settembre - ore 21.00

Camera del Lavoro - CGIL Mantova

IN BILICO
Generazioni in bilico, categorie a rischio
Guglielmo Epifani, Andrea Bajani, Mario Desiati, Angelo Ferracuti a confronto. Uno sguardo sui nuovi confini delle identità sociali e sulla trasformazione degli strumenti per difendere la dignità del lavoro.
Centro Congressi Multicenter, Sala dell'Ottagono - largo Pradella, 1 - Mantova
Mercoledì 6 settembre - ore 18.00

Circolo Culturale "Il Notturno"

IL LIBRO ILLUSTRATO
Un libro inquadrato su un maxischermo in campo fisso e tre poltrone da barbiere. Ad intervalli regolari ospiti illustri e non, sfogliano le pagine. *Barba e capelli, signore?* Al salone da parrucchiere del Notturno non più letture di basso profilo, ma grandi e impegnativi classici... *Metto anche un po' di gel sui capelli?*
Piazza Marconi - Mantova
giovedì 7 settembre alle 18.00,
venerdì 8 settembre alle 18.00,
sabato 9 settembre e domenica 10 settembre alle 11.00 e alle 18.00.

DISEGNO Arte contemporanea e studio di architettura

OMAGGIO A JOHN CAGE
Concerto, video, danza a cura di A. Ambrosini, M. Ambrosini, M.Graziani, L. Zunica, G. Venturini.
Sabato 9 settembre ore 21.00.
Via Mazzini 34, Mantova
Per informazioni: tel. 0376.324773 o www.galleriadisegno.it

Enel

ENERGIA IN GIOCO
Tutti i giorni dall'alba al tramonto nella tenda Sordello ragazzi e bambini potranno giocare con i totem multimediali di Energia in gioco: giochi a quiz per conoscere in modo divertente il mondo dell'energia, dalla produzione all'utilizzo nelle nostre case. Energia in gioco è il concorso ludico-educativo che Enel ha ideato e portato nelle scuole italiane per diffondere la cultura del valore e dell'uso razionale dell'energia.
Tenda Sordello - Mantova
Dal 6 al 10 settembre 2006

nuovostudio

AB OLYMPO LA DIMORA DEL MANTEGNA
Un incontro per presentare la pubblicazione realizzata in occasione della mostra *A casa di Andrea Mantegna. Cultura artistica a Mantova nel Quattrocento 1506-2006* (Provincia di Mantova - Casa del Mantegna, febbraio/giugno 2006). A cinquecento anni dalla morte del maestro, un'opera digitale racconta la storia e le vicende legate alla sua dimora. Una occasione di riflessione sui modi e i mezzi della narrazione, per "ri-conoscere", con nuovi mezzi espressivi, uno dei luoghi più cari alla città.
Associazione degli Industriali della Provincia di Mantova - Centro Studi - via Portazzolo, 9 - Mantova
Venerdì 8 settembre 2006 ore 18.30
Per informazioni:
Marco Luitprandi, info@nuovostudio.it
www.nuovostudio.it

Società degli Amici di Palazzo Ducale Accademia Teatrale Campogalliani

IL TRENO E LA POESIA
Letture di poesie scelte da Walter Mantovani a cura dell'Accademia Teatrale Francesco Campogalliani.
Teatrino di Palazzo D'Arco
piazza D'Arco - Mantova
Giovedì 7 settembre ore 21.00
Per informazioni:
tel. 0376.365568-325363

Società Italiana di Ricerca e Terapia Sistemica

SCRITTORI E TERAPEUTI SI RACCONTANO
Gli scrittori narrano storie che hanno il potere di curare; gli psicoterapeuti, curando, creano storie.
Un incontro, un salotto di lettura, una discussione fra scrittori, psicoterapeuti e pubblico. Interverranno gli autori Pietro Barbetta, Mariagloria Campi, Luca Casadio, Stefania Maietti, Vanna Puviani, Antonio Scurati e Umberta Telfener. Converseranno con loro e i presenti Luigi Boscolo (Presidente onorario Sirts), Marco Bianciardi, Mauro Mariotti e Iva Ursini.
Mantova, Ca' degli Uberti (Piazza Sordello)
Sabato 9 settembre 2006 ore 14 -19.30
Per informazioni: Iva Ursini, Segretaria Sirts, tel. 02.55011673, dott_ursini@yahoo.it; Monica Bianchi, Il Cartiglio Mantovano, tel. 0376.225888, ilcartigliomantovano@libero.it

SPI-CGIL della Lombardia e di Mantova

MEMORIE, RICORDI, NARRAZIONI: I LUOGHI "SEGRETI" DELLA NOSTRA STORIA
Incontro-dibattito col filosofo Fulvio Papi, lo storico Pierangelo Lombardi ed il sociologo Paolo Jedlowski. La storia, con la S maiuscola, è fatta da tante microstorie: le storie personali, i ricordi, le narrazioni... la Memoria insomma. Con il patrocinio del Comune e della Provincia di Mantova.
Salone del Palazzo del Plenipotenziario piazza Sordello, 43 - Mantova
Giovedì 7 settembre ore 21.30

L'ERA UN BEL MESTÈ
Spettacolo con Milvia Marigliano, Ensemble Contemporaneo diretto da Paolo Perezzani e Gabrio Taglietti del Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" e la regia di Silvano Piccardi. Testimonianze tratte dai libri di protagonisti - alcune dei quali nostri concittadini - degli anni della guerra e dell'immediato dopoguerra. Con il patrocinio del Comune e della Provincia di Mantova.
Sala polivalente di Palazzo Te
viale Te - Mantova
Giovedì 7 settembre ore 9.00

Teatro Minimo

TANGO METROPOLITANO
Spettacolo di Teatrodanza di e con Sisina Augusta, Lorenzo Pagani, Maria Elena Macchini e Marcello Schena. Durante il giorno quadri letterari.
Mercoledì 6 e giovedì 7 settembre ore 21.00; da venerdì 8 a domenica 10 settembre ore 21.00 e 22.30.
Ingresso: intero 12 euro; ridotto 10 euro.
Tutti i giorni di spettacolo: ore 20.00 aperitivo con la danza: primi passi gratuiti di tango a cura di *E Allora Tango*.
Info e prenotazioni 338.1049713, organizzazione@sisinaaugusta.com e elena@ealloratango.it

MOSTRE

Palazzo Ducale – Museo Palazzo Ducale

RINASCIMENTO NEL CASTELLO DI SAN GIORGIO: ANDREA MANTEGNA E I GONZAGA
Mostra curata da Daniela Ferrari, Giordana Mariani Canova e Filippo Trevisani
Piano nobile del Castello di San Giorgio.
Dal 13 settembre al 17 dicembre 2006
Per informazioni: 0376.352100

Palazzo Ducale – Pianoterra del Castello

LA SCULTURA AL TEMPO DI ANDREA MANTEGNA
Mostra curata da Italo Furlan, Giancarlo Gentilini, Rodolfo Signorini e Vittorio Sgarbi.
Al pianterreno del Castello.
Dal 13 settembre al 17 dicembre 2006
Per informazioni: Tekne – Associazione Culturale: 02.45470740

Palazzo Te

MANTEGNA A MANTOVA 1460-1506
Fruttiere di Palazzo Te
Dal 16 settembre 2006 al 14 gennaio 2007
Per informazioni: 19919911; servizi@civita.it; www.andreamantegna2006.it

Palazzo di San Sebastiano – Museo della città

PLACCHETTE E RILIEVI IN BRONZO DELL'ETÀ DI MANTEGNA
Dal 16 settembre al 14 gennaio 2007
Per informazioni: 0376.36708

Tempio di San Sebastiano

MANTEGNA: IL TRIONFO E LO SGHIGNAZZO
L'autentico ricostruito da Dario Fo con l'Accademia di Brera
Dal 5 luglio al 29 ottobre 2006
Per informazioni:
Gonzaga Point tel. 0376.220097

Casa del Mantegna

LEON BATTISTA ALBERTI E L'ARCHITETTURA
Dal 16 settembre 2006 al 14 gennaio 2007
Orario: 10 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00
Per informazioni: 199199111; servizi@civita.it;
www.fondazioneleonbattistaalberti.it

DISEGNO arte contemporanea e studio di architettura

DONATA LAZZARINI E IGINIO LEGNAGHI
Presentati da Alberto Veca, i due scultori dialogano nei volumi del cinquecentesco Palazzo Beccaguti-Cavriani.

CARLO FERRARIS, ANDREAS BEE, MAGDALENA FERNANDEZ, ELIABETH VARY, SUEHARU FUKAMI
Altri linguaggi dell'arte dalla fotografia all'installazione.
Inaugurazione sabato 9 settembre ore 18.00.
Fino al 28 ottobre 2006
Orario: 10.30-12.30 e 15.30-19.30
Via Mazzini, 34 - Mantova
Per informazioni: tel. 0376.324773;
www.galleriadisegno.it

Corraini Arte Contemporanea

GIANLUIGI TOCCAFONDO – JOLANDA. 111 tavole su Jolanda, la figlia del Corsaro Nero di Emilio Salgari.

In mostra tutto il lavoro di Gianluigi Toccafondo intorno a Jolanda, tutte le tavole illustrate del libro, pubblicato da Corraini su stimolo di *Qui comincia la lettura*. Jolanda, Morgan, il Conte di Medina rivivono nei colori densi e nelle morbide linee di uno degli artisti italiani più sensibili alla letteratura e all'avventura.

LUCIA PESCADOR – ALFABETO SIMENON
Una serie di piccole lavagne piene di architetture d'interni, navi, alfabeti, intervallate da ventagli dal sapore orientale. L'atmosfera è quella dei libri di Simenon, e l'opera ne è un personalissimo tributo.
Dal 6 settembre 2006
Orario: da lunedì a sabato 9.30-12.30 e 15.30-19.30
via Ippolito Nievo 7/a, Mantova
Per informazioni tel. 0376322753
www.corraini.com

Galleria "Arianna Sartori-Arte & Object design"

OSVALDO TROMBINI
Dal 2 al 14 settembre.
Inaugurazione sabato 2 settembre alle 18:00
Orario: 10.00-12.30; 15.30-19.30;
domenica 15.30– 9.30
Via Ippolito Nievo, 10 - Mantova
Per informazioni: tel. 0376.324260

Istituti Santa Paola

QUELLA NERA TRACCIA. UN VIAGGIO TRA LIBRI, LETTERE E TAVOLINI DI CAFFÈ.
All'interno del Chiostro quattrocentesco degli Istituti di Santa Paola prende vita un'inedita esposizione di libri sul Caffè, bevanda di lunga tradizione e al contempo luogo di ritrovo per intere generazioni di letterati. Fotografie, riviste d'epoca, antiche stampe, grida, lettere e rari autografi dei massimi scrittori del '900 che ne furono assidui frequentatori. A cura di Paolo Salvarani della Libreria Antiquaria Grandangolo e Luca Bonacini del Caffè dell'Orologio di Modena, con il patrocinio e la collaborazione di Istituti Santa Paola.
Chiostro degli Istituti di Santa Paola - Piazza dei Mille, 16/D Mantova
Orario: tutti i giorni del festival dalle ore 10.00 alle ore 20.00.

Libreria Galleria Einaudi

TULLIO PERICOLI "L'ANIMA DEL VOLTO"
30 ritratti (matite, acquerelli, olio) di Samuel Beckett nel centenario della nascita. Il più famoso disegnatore di ritratti di scrittori dedica un'intera mostra al volto fra i più espressivi del 900 letterario: Samuel Beckett.
Dal 2 settembre al 24 settembre
Orario: dal martedì al sabato: 9.00-13.00; 15.30-19.30; domenica 10 settembre aperto.
Corso Vittorio Emanuele, 19 - Mantova
Per informazioni: tel-fax: 0376 365854, e-mail: einaudi.mn@tin.it

Gruppo Esperantista Mantovano

PANNELLI D'ESPERANTO
Mostra nazionale esperantista a cura del Gruppo Esperantista Mantovano
Dal 6 al 10 settembre 2006, dalle 14.30 alle 18.00
Chiostro di S. Barnaba – Piazza Bazzani, per informazioni: graziano.ricagno@libero.it

Ristoranti "La Masseria" e "Leoncino Rosso"

RIDILIBRO DI ZAP E IDA.
I due autori disegnerano in diretta no-stop storie tratte dal loro libro: "Art. 1" (Giunti editori).
Voltone dell'arengario - Mantova
Per informazioni: 051.229753; vincenzozap@tiscali .it; www.zap-ida.it

Museo Diocesano

ATTORNO AL MANTEGNA. IL QUATTROCENTO AL MUSEO DIOCESANO
Dal 5 settembre al 10 dicembre 2006
Per informazioni: tel. 0376.320602

SFERA
Esposizione di artisti appartenenti al gruppo Sfera: Cino Andrea (pittura), Biondani Nicola (scultura), Sorrentini Massimiliano (fotografia), Stoeckel Yoann (fotografia). L'esposizione vedrà inoltre la presentazione dell'opera di Narrativa di Cino Andrea, *L'omino di pietra*
Via Galana, 9 - Mantova;
orario 9.30-23.30
Via Cocastelli 28 -Mantova;
orario: 9.30-19.30.

FESTE AL FESTIVAL

Quest'anno il Festival compie dieci anni! L'occasione è di quelle da festeggiare, e per rendere ancora più vivace il clima della manifestazione, l'edizione 2006 vedrà accendersi in giro per la città grandi e piccoli momenti di festa.

Di suo il Festival apre a tutta la città la tradizionale **risottata di domenica sera**, che quest'anno si terrà in piazza Leon Battista Alberti dalle ore 21.00 circa.

Invitiamo tutti a segnalarci party, cocktail, bicchierate, dalle cose più semplici a quelle più complesse, per darne notizia da qui fino all'apertura del Festival, in modo da tracciare un percorso ideale per chi vuole festeggiare per tutto il Festival. Ecco le prime segnalazioni che ci sono pervenute:

Al 24 di Via Pescheria
7 settembre 2006 - ore 19.00
presso il negozio Al 24 di Via Pescheria e nella piazza adiacente, con esposizione delle nuove proposte di arredo autunno-inverno, intrattenimento musicale e degustazione di vini anche in onore del decennale di Festivaletteratura.

"Happy Ponti Hour" Con Lisa Ponti
7 settembre 2006 ore 20.00
presso lo showroom di Arredamenti Ponti, via Cesare Battisti 6, che ospiterà la mostra "GIÒ PONTI E MANTOVA", con i pezzi più significativi della serie "Apta" disegnata da Giò Ponti negli anni '70 e schizzi, disegni, documenti inediti che testimoniano l'amore di Giò Ponti per questa città e il suo fiume.

Luci sul Rio
venerdì 8 settembre alle ore 20.00
Buon compleanno, Festivaletteratura!
Il **Comune di Mantova** festeggia il decennale di Festivaletteratura in via Pescheria-Lungo Rio.

PAGINE NASCOSTE

Documentari su letteratura e scrittori - Seconda edizione

Torna quest'anno a Festivaletteratura la rassegna cinematografica dedicata ai film documentari dedicati ai libri e alle vite degli scrittori. Molti dei film della selezione, curata da Sergio Fant e da Stefano Campanoni, vengono presentati al Festival in anteprima nazionale.

I film in programma

As Smart As They Are: The Author Project di Joe Pacheco, USA, 2005, 63'
How Many Roads di Jos de Putter, Olanda, 2005, 75'
Il canto dei nuovi emigranti di Felice D'Agostino e Arturo Lavorato, Italia, 2005, 54'
Il lato sbagliato del ponte di Giorgio Carella, Italia, 2006, 76'
In the Realms of the Unreal di Jessica Yu, USA, 2004, 82'
Karen Blixen. Out of This World di Marcus Mandal e Anna von Lowzow, Danimarca, 2005, 58'
Paco Urondo, la palabra justa di Daniel Desaloms, Argentina, 2004, 93'
Paris-Marseille di Sebastian Martinez Pineiro, Francia, 2005, 70'
Qui etait Kafka? di Richard Dindo, Francia/Svizzera, 2005, 98'
Scrittori nel pallone di Davide Minnella, Alessandro D'Alessandro e Annalisa Lo Pinto, Italia, 2005, 50'
Souvenir of Canada di Robin Neinstein, Canada, 2005, 70'
Who Killed Walter Benjamin... di David Mauas, Spagna, 2004, 73'
Zizek! di Astra Taylor, USA/Canada, 2005, 71'

Tutte le proiezioni si terranno presso il Cinema Mignon (via Benzoni, 22 - Mantova)

FONDAZIONE *Cariverona*

La Fondazione Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona è persona giuridica privata senza fine di lucro che persegue esclusivamente scopi di utilità sociale.

La Fondazione detiene un patrimonio le cui rendite, detratte le spese di funzionamento che sono contenute nei limiti di una sana e prudente gestione, permettono di realizzare le sue finalità di valore sociale, operando sulla base del proprio statuto.

L'attività erogativa della Fondazione, esercitata entro programmi autonomamente definiti, è rivolta ad organismi non-profit attivi nei settori della ricerca scientifica, dell'istruzione, dell'arte, della conservazione e valorizzazione dei beni culturali e ambientali, della sanità e dell'assistenza alle categorie sociali deboli.

Dalla sua istituzione nel 1992 al 30 giugno 2006 - data di aggiornamento di questa nota - la Fondazione ha sostenuto i settori sopra indicati con impegni di spesa pari a circa 838 milioni di Euro, comprendendo i sostegni a progetti la cui realizzazione è prevista nei prossimi anni.

LIBRERIA DEL FESTIVAL

Cooperativa Librai Mantovani in collaborazione con Festivaletteratura

Apertura: da giovedì 31 agosto
Orario di apertura 9.30-12.30, 15.30-23.00
Nei giorni del Festival orario continuato - Tel. 0376.440473

I libri degli autori presenti al Festival saranno disponibili in libreria e sui luoghi degli eventi.

La **Croce Rossa Italiana** raccoglierà presso la libreria del Festival le donazioni di libri per il reparto di Pediatria dell'Ospedale di Mantova.

COME RAGGIUNGERE MANTOVA

Auto
Mantova è raggiungibile dall'autostrada A22 Modena-Brennero (uscite Mantova Sud - località Bagnolo San Vito, 10 km dalla città; Mantova Nord - S. Giorgio di Mantova, 5 km dalla città).

Treni
Per Mantova sono previsti collegamenti ferroviari dalle stazioni di Milano, Verona, Modena, Bologna, Padova, Parma, e da Roma, Napoli e Pescara attraverso Intercity.
Per informazioni: 892021 numero unico nazionale senza prefisso, da telefono fisso e dall'Italia attivo tutti i giorni della settimana 24 ore su 24.

Aeroporto Valerio Catullo (Villafranca VR)
È attivo un servizio giornaliero di bus navetta che collega l'aeroporto Valerio Catullo di Villafranca (tel. 045/8095666) con la stazione di Verona Porta Nuova.

COME SPOSTARSI A MANTOVA

Bus
Il centro storico di Mantova è servito da una linea APAM (tel. 800-821194) di minibus (1 circolare) con corse ogni 10 minuti dalle 7.30 alle 19.50 (festivi dalle 8.10 alle 19.50).

Taxi
Radio Taxi: tel. 0376.368844 (ore 5-1)
- piazza Cavallotti: tel. 0376.324407 (ore 7-20)
- piazza Sordello: tel. 0376.324408 (ore 7-20)
- piazza Don Leoni (stazione ferroviaria): tel. 0376.325351 (ore 5-1)
- viale Albertoni: tel. 0376.362491 (ore 7-20)

Parcheggi
I principali parcheggi di Mantova si trovano in: Piazza Virgiliana; Piazza Anconetta; Piazzale Mondadori; Piazzale di Porta Mulina - Cittadella; Parcheggio Mazzini - Via Mazzini (a pagamento - coperto); Piazza D'Arco (a pagamento); Lungolago Gonzaga; Piazzale Ragazzi del '99 (Stadio); Piazzale di Porta Cerese; Piazza Viterbi; Piazzale Gramsci.

Motonavi Andes
Società di navigazione fluviale. Gite turistiche su Po, Mincio e Lagune venete. Tel. 0376.322875 oppure 0376.360870, fax 0376.322869.

Noleggio biciclette:
- Bonfanti - Viale Piave, 22/B - tel. 0376.220909
- La Rigola - Via Trieste, 5 - tel. e fax 0376.366677

Domenica 10 settembre i negozi del centro storico saranno aperti. Apertura straordinaria fino alle ore 23.00 nei giorni di **giovedì 7 e venerdì 8 settembre**.

DOVE DORMIRE

Gli Alberghi

Abacus**
via Martorelli, 92/94
Porto Mantovano (MN)
tel. 0376.399142 fax 0376.442021
www. hotelabacus.net
info@hotelabacus.net

Abc*
piazza don Leoni, 25 - Mantova
tel. 0376.322329 fax 0376.323347
www.hotelabcmantova.it
info@hotelabcmantova.it

Bianchi Stazione*
piazza don Leoni, 24 - Mantova
tel. 0376.326465 fax 0376.321504
www.albergobianchi.com
info@albergobianchi.com

Broletto*
via Accademia, 1 - Mantova
tel. 0376.326784-223678 fax 0376.221297

ClassHotel*
via Bachelet, 18 - S. Giorgio (MN)
tel. 0376.270222 fax 0376.372681
www.classhotel.com
info.mantova@classhotel.com

Cristallo*
via Cisa, 11 - Cerese di Virgilio (MN)
tel. 0376.448391 fax 0376.440748
www.hotelcristallomantova.it
cristallo@omeganet.it

Dante*
via Corrado, 54 - Mantova
tel. 0376.326425 fax 0376.221141
www.hoteldantemn.it
info@hoteldantemn.it

Italia*
piazza Cavallotti, 8 - Mantova
tel. 0376.322609 fax 0376.328336
www.hotelitaliamantova.com
hotelitalia@tin.it

Mantegna*
via F. Filzi, 10 - Mantova
tel. 0376.328019 - fax 0376.368564

Paradiso**
via Piloni, 13 - Pietole di Virgilio (MN)
tel. 0376.440700 fax 0376.449253
www.paginegialle.it/paradiso
paradiso.hotel@tin.it

San Lorenzo**
piazza Concordia, 14 - Mantova
tel. 0376.220500 fax 0376.327194
hotel@hotelsanlorenzo.it

Residence In Centro
via Viani, 26 – Mantova
tel. 0376.220477 fax 0376.368914
www.residenceincentro.it
gaschier@tin.it

Villa Rovere
via Cantone, 60 - Quistello (MN)
tel. 0376.619416 fax. 0376.619669
info@villarovere.com

Vista Residence
via Cremona, 29/a - Mantova
tel. 0376.263660
www.vistaresidence.it

I Bed & Breakfast e gli Agriturismi

Agriturismo Cà Guerriera
via Mons. L. Martini, 91 - Sustinente (MN)
tel. 0386.437343 fax. 0386.437342
www.caguerriera.com
infocaguerriera@corterestara.com

Agriturismo Solimago
via Napoleone III, 37 - Solferino (MN)
tel. 339.3504042 348.5235110
www.solimago.it
info@solimago.it

Casa San Domenico
vicolo Scala, 8 - Mantova
tel. e fax 0376.320942

Palazzo Costa
via F.lli Grioli, 46 - Mantova
tel. e fax 0376.362357
www.palazzocosta.it info@palazzocosta.it

Villa Schiarino-Lena
strada Maddalena, 7/9
Porto Mantovano (MN)
tel. 0376.398238 fax 0376 393238
www.villaschiarino.it
info@villaschiarino.it

DOVE MANGIARE

'501 Wine Bar
via Bertani, 78 - Mantova
tel. 349.4660254

Ai Garibaldini
via S. Longino, 7 - Mantova
tel. 0376.328263 fax 0376.366566

Ambasciata
via Martiri di Belfiore, 33 - Quistello (MN)
tel. 0376.619169 fax. 0376.618255

Aquila Nigra
vicolo Bonacolsi, 4 - Mantova
tel. 0376.327180 fax 0376.226490

Arci Virgilio "Dal Mago"
vicolo Ospitale, 2/6- Mantova
tel. 0376.325721

Cortaccia Biocucina
corte dei Sogliari, 6 - Mantova
tel. e fax 0376.368760
www.cortaccia.com
ristorante@cortaccia.com

Cristallo
via Cisa, 11 – Cerese di Virgilio (MN)
tel. 0376.448391 fax 0376.440748

Croce Bianca
via Franchetti, 9 - Mantova
tel. 0376.323414 fax. 0376.229299

GialloZucca
corte dei Sogliari, 4 - Mantova
tel. 0376.222817
Orario no stop 11.00/24.00

Grifone Bianco
piazza Erbe, 6 - Mantova
tel. 0376.365423 fax 0376.326590

Masseria
piazza Broletto, 8 - Mantova
tel. 0376.365303
www.ristorantemasseria.it

Ochina Bianca
via G. Finzi, 2 - Mantova
tel. 0376.323700 fax. 0376.327077
lochinabianca@virgilio.it

Osteria Ai Ranari
via Trieste, 11 - Mantova
tel. e fax. 0376.328431
osteriaranari@libero.it

Osteria Furlotti d'Italia
Viale Sabotino, 13 - Mantova
tel. 0376.322897

Osteria Il Portichetto
via Portichetto, 14 - Mantova
tel.0376.360747

Pavesi e Pavesino
piazza Erbe, 13 - Mantova
tel. 0376.323627

Stomp Osteria-Caffè
via Fernelli, 28/A - Mantova
tel 0376.326597

Tiratappi
piazza L.B. Alberti, 30 - Mantova
tel. 0376.322366 fax 0376.326102
tiratappi@virgilio.it

Trattoria alla Nuova Marasca
piazza L.B. Alberti, 19/20 - Mantova
tel.0376.322620

Trattoria Cento Rampini
piazza Erbe, 11 - Mantova
tel. 0376.366349 fax. 0376.321924

Trattoria con pizza da Chiara
via Corridoni, 44/46 - Mantova
tel. 0376.223568
ristorantechiara@virgilio.it

Pizzerie e Tavole Calde

Bella Napoli
piazza Cavallotti, 14 - Mantova
tel. 0376.222675 fax 0376.310641

Nuvolari Free Service
vicolo Varrone, 11 - Mantova
tel. 0376.270806 fax 0376.373037

Bar, Caffetterie ed Enoteche

Bar Adriano
Via Chiassi, 83 - Mantova
tel. 0376.360430

Bar Venezia caffè letterario
piazza Marconi, 9/10 - Mantova
tel. 0376.321509

Circolo Arci Papacqua
Via Daino, 1/3 - Mantova
tel. e fax. 0376.327841
info@mappamondomantova.it

La Ducale Caffè -Pasticceria
via P.F. Calvi, 25 - Mantova
tel. 0376.321305

Pasticceria Caffetteria Nene
via Roma, 9 - Castelgoffredo (MN)
tel. 0376.779269

DOVE FARE SHOPPING

Al 24 di via Pescheria
via Pescheria, 24 - Mantova
tel. e fax 0376.320942
info@al24diviapescheria.com

Atos Lombardini
corso Umberto I, 36 - Mantova
tel. 0376.323777

Azienda Agricola la Cavalchina
Custoza (VR)

Azienda Agricola La Prendina
Monzambano (MN)

Azienda Agricola Montaldo di G. Virgili
Volta Mantovana (MN)

Azienda Agricola Riseria e Molino "Il Galeotto"
via Galeotto, 2 - Gazzo Bigarello (MN)
tel. e fax 0376.229165

Bonini Fiori
via XX Settembre, 1 – Mantova
tel. 0376.324683

Bustaffa Ortofloricoltura
via Legnaghese, 2/A – Mantova
tel. 0376.372733

Cantina del Serraglio Srl
fornitore Acqua Surgiva
via A. Pisano, 22/A
Montanara di Curtatone MN
tel. 0376.49105 fax. 0376.49372
www.cantina-serraglio.com
info@cantina-serraglio.com

Cantine Virgili
via M. Donati, 2 – Mantova
tel. 0376.322560

Casa del pane
via Verdi, 65 - Mantova
tel. 0376.321378 fax 0376.360813

Chiara Boutique
corso Umberto I, 34 – Mantova
tel. 0376.329338 fax. 0376.220403

Claudia Acconciature
via Bertani, 36 – Mantova
tel. 0376.365273

Coop. Il Mappamondo
Coop. L'Albero
via Daino, 1 - Mantova
tel. e fax. 0376.327841

Corà f.lli Commercio vini e acque
concessionaria Acqua Plose
via Sostegno, 10 – Bigarello (Mn)
tel. 0376.45252

Corraini Arte Contemporanea Edizioni
via Ippolito Nievo, 7/A – Mantova
tel. 0376.322753 fax 0376.365566

Diego Tamani
Noleggio con conducente - Chauffeur
via Grandi, 7 - Quistello (MN)
tel. 0376.618005 348.5305090

Edizioni Ingrosso Cartoleria Rossi
via Nenni, 3/5 – Virgilio (MN)
tel. 0376.440588 fax 0376.440702

Genuitaly
Produzione Pasta Fresca
via Chiesanuova, 1 – Mantova
tel. 0376.380407 fax 0376.380478

I Bagni di Tosoni
via Bonomi, 4/F – Mantova
tel. 0376.223222 fax 0376.363887

Immobiliare Viadanese di Montanari Ercole
Galleria Virgilio, 4 - Viadana (Mn)
tel 0375.781716 cell 337.416724

La Salamandra
via Leon d'Oro, 29 - Mantova
tel. 0376.368112

Le Caffetterie di Randon
via Guastalla 3 - San Giorgio (Mn)
tel. 0376.270555
via Einaudi, 7 - Porto Mantovano (MN)
tel. 0376.390966

Le Tamerici
via Romana Zuccona, 208- San Biagio (MN)
tel. 0376.253371 fax. 0376.253358
letamerici@tin.it

Libreria Galleria Einaudi
corso Vittorio Emanuele II, 19 – Mantova
tel. e fax 0376.365854
einaudi.mn@tin.it

Libreria Nautilus
piazza 80° Fanteria, 19 – Mantova
tel. 0376.323406 fax 0376.362843

Lidia Shopping
via Fossato, 8 – Rodigo (MN)
tel. 0376.650178 fax. 0376.650330

Lineaottica
via Aldo Moro, 7 – Mantova
tel. 0376.367143 fax 0376.310436

Mollard calzature borse accessori
via Verdi, 35 Mantova
tel. e fax 0376.320515

Panetterie Randon
via XX Settembre, 24 – Mantova
tel. 0376.222269
via Chiassi, 105 – Mantova
tel. 0376.323752
corso Vittorio Emanuele II, 128 – Mantova
tel. 0376.324794
via Kennedy, 13 – S.Antonio di Porto Mantovano (Mn)
tel. 0376.392769
Centro Commerciale "Il Bosco"
tel. 0376467825

Panificio Freddi
piazza Cavallotti, 7 – Mantova
tel. 0376.321418 fax. 0376.225917

Pasticceria Gelateia Antoniazzi snc di Sipolo Neide & C.
via Romana Conventino, 15 – Bagnolo San Vito (MN)
tel. 0376.414107
www.pasticceriaantoniazzi.it

Profumeria Douglas
piazza Marconi, 19 – Mantova
tel. 0376.323925 fax 0376.222798

Rocca Calderoni
Gioielli e orologi
via Verdi, 8/10 – Mantova
tel. e fax 0376.322283 fax. 0376.287441

LIBRERIE DI SCAMBIO

Ormai parte integrante del gioco di Festivaletteratura, tornano anche quest'anno le Librerie di Scambio. Attese da chi è in cerca di scoperte e da chi ama i libri un po' vissuti, le Librerie di Scambio permettono come sempre di prendere un libro vecchio cedendone un altro usato oppure lasciando un'offerta equa.

Le librerie saranno in piazza Alberti, in piazza Santa Barbara - accanto al punto informativo – e nel nuovo punto di accoglienza di piazza Erbe. Come da tradizione, la gestione delle Librerie di Scambio è affidata alla collaborazione del Centro Servizi Biblioteche della Provincia di Treviso. Le offerte raccolte dalla vendita dei libri di scambio sarà utilizzato per l'acquisto di libri per il reparto di pediatria dell'Ospedale di Mantova.

BUS NAVETTA APAM PER I LUOGHI DEL FESTIVAL

apam ESERCIZIO SPA

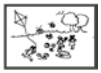
In collaborazione con Apam, Festivaletteratura organizza un servizio di bus navetta per gli eventi previsti a Campo Canoa e a Bosco Fontana.
Campo Canoa. Il bus partirà da piazza Sordello (fermata davanti a Palazzo Ducale) mezz'ora primo dell'inizio di ogni evento; il ritorno è previsto un quarto d'ora dopo la fine dell'incontro.
Bosco Fontana. Il bus partirà da piazza Sordello (fermata davanti a Palazzo Ducale) un'ora prima dell'inizio di ogni evento; il ritorno è previsto per gli incontri del mattino alle ore 13.30; per gli incontri del pomeriggio alle ore 18.00.
Il servizio è riservato al pubblico in possesso del biglietto d'ingresso per l'evento.

BUS NAVETTA MILANO-FESTIVALETTERATURA-MILANO

RegioneLombardia
Infrastrutture e Mobilità

Da giovedì 7 a domenica 10 settembre, Regione Lombardia mette a disposizione un servizio gratuito di pullman per coloro che vogliono partecipare a Festivaletteratura.
Da Milano a Mantova: partenza ore 6.30 Stazione Centrale (lato fermata autobus per aeroporti); arrivo 8.45 Piazza Sordello.
Da Mantova a Milano: partenza ore 23.00 Piazza Sordello; arrivo ore 1.15 Stazione Centrale (lato fermata autobus per aeroporti).
Il servizio si prenota telefonando al n. 0376.329216 a partire dal 30 agosto (orario: 9.30-12.30; 16.00-19.00).

BABY PARKING e SPAZIO GIOCO PER I BAMBINI



Il Giardino dei Bimbi

La cooperativa "Il Giardino dei Bimbi", in collaborazione con il Comune di Mantova, organizza in occasione del Festivaletteratura servizi di spazio gioco e ludoteca per bambini a partire da un anno di età fino ai 6 anni. Le attività, a cura di educatori e animatori professionisti, si svolgeranno presso l'asilo Emi Kelder, in vicolo San Paolo 6 (dietro al Duomo), nei giorni di venerdì 8 dalle 16.00 alle 19.00, e di sabato 9 e domenica 10 settembre dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 19.00. I servizi sono gratuiti ed è necessaria la prenotazione. Per informazioni, prenotazioni e orari: "Il giardino dei Bimbi" tel.0376.381377 e-mail: giardino.bimbi@libero.it

TRASPORTO DISABILI

Anche quest'anno le persone con disabilità fisica che vogliono assistere al Festivaletteratura possono avvalersi di un servizio di trasporto dedicato. Il servizio sarà curato da personale specializzato che affiancherà gli utenti e li aiuterà a raggiungere i luoghi del Festival superando le barriere architettoniche e utilizzando strutture idonee ai portatori di handicap. I punti di accoglienza sono il parcheggio di Campo Canoa e l'autostazione Apam (p.le Mondadori). Il servizio è gratuito e per accedervi è necessario prenotare entro giovedì 1° settembre. Per informazioni e prenotazioni: tel. 338.6617278 (Graziella) dal lunedì al venerdì ore 9.00-13.00 e 16.00-19.00. Durante i giorni del Festival funzionerà un servizio di informazioni per i diversamente abili presso il gazebo ANFFAS di via Goito.

I luoghi di Festivaletteratura

Per un primo orientamento a l Festival, diamo di seguito l'elenco degli indirizzi di palazzi, teatri e giardini che ospitano gli eventi della manifestazione. La mappa di Festivaletteratura, con la cartina della città con luoghi, ristoranti e alberghi, il programma sintetico degli eventi e il programma ordinato per autori, sarà disponibile nei giorni del Festival presso la biglietteria e i punti informativi.

Biglietteria - Loggia del Grano	via Spagnoli
Bosco Fontana	S.S. n° 236 Mantova - Brescia, usciti da Mantova con direzione Brescia, svoltare a sinistra prima del paese di Marmirolo
Campo Canoa	sulla sponda del lago Inferiore
Casa della Beata Osanna	via Frattini, 9
Chiesa di San Simone	via Fernelli
Chiesa di Santa Maria della Vittoria	via Fernelli
Chiesa e Chiostro di Santa Paola	piazza Quazza
Chiostro di San Barnaba	piazza Bazzani, 1
Chiostro di San Francesco - Università	via Scarsellini
Cinema Mignon	via Benzoni, 22
Conservatorio di Musica "L. Campiani"	piazza Dante, 1
Giardino di Casa Ferrarini	via Tito Speri, 30
Giardino di Casa Martini	via Carducci, 25
Giardino di Palazzo Bonazzi Polacco	via Corridoni, 45
Giardino di Palazzo Ferrari	via Marangoni, 7
Mensa del Festival - Cortile Frattini	via Frattini, 7
Museo Diocesano	piazza Virgiliana, 75
Palazzo D'Arco	piazza D'Arco, 4
Palazzo del Mago	piazza San Leonardo
Palazzo della Ragione	piazza Erbe
Palazzo di San Sebastiano	largo XXIV Maggio, 12
Palazzo Ducale	Piazza Sordello
Palestra di Santa Lucia - Itas Mantenga	via Frattini, 26
Piastra di Lunetta	viale Veneto
Salone Mantegnesco - Università	via Scarsellini
Segreteria Festivaletteratura	piazza L.B. Alberti
Teatreno	piazza don Leoni, 18
Teatrino di Palazzo D'Arco	piazza D'Arco, 2
Teatro Ariston	via Principe Amedeo, 20
Teatro Bibiena	via Accademia, 47
Tenda Sordello	piazza Sordello
Ufficio Stampa ex Convento Benedettino	piazza L.B. Alberti

Comitato organizzatore Festivaletteratura

Laura Baccaglioni, Carla Bernini, Annarosa Buttarelli, Francesco Caprini, Marzia Malerba, Luca Nicolini (presidente), Paolo Polettini, Gianni Tonelli.

Segreteria Festivaletteratura

Benedetta Cantoni, Alessandro Della Casa, Sara Fravezzi, Marella Paramatti, Gioia Polettini, Andrea Rigattieri, Arianna Tonelli

Associazione Filofestival

Consiglio direttivo: Cristiana Benetti, Nicola Cirillo, Marco Ferri Andreasi, Silvia Maccari Tabiani, Mauro Vecchia (presidente).

Organizzazione tecnici e volontari

Coordinamento autisti: Emiliano Cancellieri
Coordinamento redazione Festival: Chiara Araldi, Fabio Bozzoli, Valentina Cappi, Stefano Caprioli, Pietro Corraini, Elisa Gadola, Benedetta Zecchini
Coordinamento blurandevù: Anna Maria Baboni, Maurizio Matrone
Gestione archivio informatico: Alessio Cantarelli
Logistica: Camilla Ariotti, Nicola Balboni, Marco Caprini, Marco Ferri Andreasi, Alberto Marsotto
Biglietteria: Benedetta Andrigo, Sveva Ciaravolo, Alberto Rigamonti
Ospitalità volontari: Gisella Nicolini
Servizi tecnici: Roberto Biondani, Maurizio Lionetti
Supporto segreteria: Carlo Falchi, Sergio Monicelli, Maria Paola Salvarani, Antoni Vilalta Seco
Traduttori e interpreti: Laura Cangemi

Consulenti al programma: Simonetta Bitasi, Raffaele Cardone, Peter Florence
La rassegna di film *Pagine nascoste* è a cura di Sergio Fant e Stefano Campanoni

L'illustrazione di copertina di Piazza Alberti è di Yocci [Yoshiko Noda]

La foto di copertina di Piazza Alberti è di Gabriele Basilico

Restyling grafico del programma a cura di MANTUACONNECTION
[www.mantuaconnection.com · mantuaconnection@gmail.com]

SPONSOR TECNICI DI FESTIVALETERATURA 2006

illy	il caffè
tratto PEN	la penna
GIOTTO	i materiali per i laboratori
CIAL Consorzio Imballaggi Alluminio	il riciclo dell'alluminio
GLOBAL INFORMATICA	supporti informatici
Mac@Work	
TEANET reti multimediali	l'ADSL
Manoldi & Turcato	l'allestimento box office
Maglificio Salani	la maglietta
NANIBON FUZZI	le polo dei volontari
Pasotti Ombrelli	gli ombrelli
Facchini Viaggi	organizzazione viaggi
Bustaffa Giovanni	l'arredo verde
Floreal	l'arredo floreale
MAGIS / Smurfit Kappa	arredano l'ufficio stampa e altri luoghi
vodafone	il servizio SMS informa
emmetiauto concessionaria mazda Mantova Poggio Rusco	
Bonera Group	
BMW MINI Concessionaria Tullo Pezzo	le automobili per gli autori
Borgonovi Carrozzeria	
L'Autonoleggio di Sparti Fabio	
Rangoni & Affini Veicoli Commerciali Volkswagen	gli automezzi per la logistica
Corpo Vigili Giurati Mantova	i servizi di sorveglianza

UN'ASSOCIAZIONE PER IL FESTIVAL

L'Associazione Filofestival è nata nel 1997, alla vigilia della prima edizione di Festivaletteratura, per iniziativa di un gruppo di cittadini di Mantova animati dal desiderio di contribuire alla realizzazione di un sogno: organizzare una vera e propria festa che mettesse, per una volta, al centro autori e pubblico e offrisse loro la possibilità di incontrarsi da vicino. Da allora, ogni anno, a settembre, per cinque giorni la città è invasa da volontari in "maglietta blu" che si impegnano in tutte le attività organizzative del Festival.

Oggi gli amici del Festival sono oltre 2000 e vengono da ogni parte d'Italia. I soci, oltre a partecipare alle attività che l'Associazione organizza durante l'anno, hanno diritto a sconti sui biglietti del Festival, alla priorità nelle prenotazioni e ricevono informazioni su Festivaletteratura durante tutto l'anno.

Essere soci costa solo 18 euro all'anno, 11 per i ragazzi sotto i 25 anni e 6 per i bambini fino a 12 anni. Naturalmente puoi diventare socio sostenitore e versare qualche cosa in più. **Le iscrizioni per il 2006 terminano il 1° agosto**. Il versamento può essere fatto con carta di credito attraverso il sito internet www.festivaletteratura.it o direttamente presso la sede di via Accademia 47 a Mantova. Le iscrizioni tramite conto corrente postale sono terminate il 30 giugno.

PRENOTAZIONE ED ACQUISTO BIGLIETTI

Biglietteria
La biglietteria del Festival (Loggia del Grano della Camera di Commercio - via Spagnoli) è aperta da **mercoledì 30 agosto a domenica 10 settembre dalle ore 9.00 alle ore 19.00.**

Prenotazioni e acquisto
La prenotazione e l'acquisto dei biglietti si possono effettuare **da Mercoledì 30 agosto per i SOCI FILOFESTIVAL e da Venerdì 1° settembre per tutti**.

Si possono effettuare prenotazioni nei seguenti modi:
- presso la biglietteria del Festival nei giorni e negli orari indicati;
- telefonando allo **0376/220426**
- tramite il nostro sito Internet **www.festivaletteratura.it**

La prenotazione va fatta specificando nome, cognome, indirizzo, n° di telefono, n° degli eventi e corrispondente n° di biglietti desiderato.

- Il costo dei biglietti d'ingresso è indicato sul programma in corrispondenza di ciascun evento.
- I biglietti prenotati dovranno essere ritirati alla biglietteria del Festival due ore prima del primo evento prenotato e non oltre le 19.00 per gli incontri serali.
- Le modifiche alle prenotazioni già fatte saranno accolte solo compatibilmente con le disponibilità.
- L'acquisto dei biglietti prenotati va effettuato presso la biglietteria del Festival in un'unica soluzione.
- I biglietti che risulteranno ancora disponibili saranno messi in vendita sul luogo dell'evento mezz'ora prima dell'inizio.
- La richiesta di rimborso dei biglietti di eventi soppressi deve essere effettuata entro cinque giorni dalla data dell'evento.
- Coloro che usufruiranno del pullman navetta della Regione Lombardia da Milano a Mantova (vedi pagina 103) potranno ritirare i biglietti prenotati direttamente sul pullman.
- Per gli eventi dei bambini, gli adulti accompagnatori, in base alle disponibilità, possono acquistare il biglietto allo stesso prezzo dei bambini solo sul luogo dell'evento.

Soci Filofestival
I soci dell'Associazione Filofestival potranno prenotare e acquistare biglietti a partire da mercoledì 30 agosto. **La tessera è strettamente personale**.
Ogni singolo socio può prenotare **1 solo biglietto per evento e non per eventi incompatibili** per orario (distanza di almeno due ore).
Ciascun socio può effettuare prenotazioni presso la biglietteria del Festival per sé e **al massimo per altri tre soci.**
Gli eventi per bambini potranno essere prenotati solo attraverso la tessera junior ad eccezione di quelli rivolti a ragazzi sopra i 12 anni (**tessera under 25**).
Ai soci verrà applicato uno sconto pari al 10% circa del costo del biglietto intero.
Per gli incontri dei bambini non sono previsti sconti sul biglietto.

INFORMAZIONI

Le informazioni sul programma, i cambiamenti dell'ultima ora, gli spostamenti di luoghi in caso di pioggia o altro, gli eventi sospesi, esauriti o soppressi sono costantemente aggiornati sul sito **www.festivaletteratura.it** oppure possono essere richiesti presso i punti informativi, telefonicamente alla Segreteria (Tel. **0376.223989**), tramite il **servizio SMS informa** (vedi sotto) o via e-mail al seguente indirizzo: **info@festivaletteratura.it**
Per seguire gli appuntamenti a cui non si è potuto partecipare, informazioni, resoconti e fotografie sono disponibili in tempo reale sul sito **www.festivaletteratura.it**.
Durante i giorni di Festivaletteratura saranno attivati tre punti informativi: Piazza Erbe, Piazza Santa Barbara e presso la Stazione FS in piazza don Leoni.

Per le informazioni turistiche generali punto di riferimento è l'Ufficio Informazioni Turistiche della Provincia di Mantova, Piazza Mantegna 5
(tel. 0376.328253, www.turismo.mantova.it).

SMS INFORMA
Le informazioni di Festivaletteratura direttamente sul proprio cellulare

Festivaletteratura, con la collaborazione di VODAFONE ITALIA, attiva per la prima volta un servizio sms di informazione per gli eventi in programma.
Per ricevere le informazioni gratuite è necessario inviare un SMS con indicato "Festival On" al numero Vodafone **340 43 99 030**. Il servizio SMS è completamente gratuito e tutte le informazioni saranno limitate al periodo 21 agosto-10 settembre 2006. Il servizio potrà in ogni momento essere disabilitato con un sms allo stesso numero digitando "Festival Off".
L'sms di attivazione o disattivazione sarà tariffato in base al piano telefonico del proprio gestore.

RINGRAZIAMENTI

Nelle dieci edizioni di Festivaletteratura abbiamo avuto modo di provare come la disponibilità e l'entusiasmo di istituzioni, associazioni e amici nell'offrire il proprio aiuto per garantire il miglior successo della manifestazione siano sempre stati costanti, e se possibile ancora più forti e appassionati ad ogni edizione.

Uno speciale ringraziamento va prima di tutto alla Soprintendenza per il patrimonio Storico Artistico e Demoantropologico di Mantova che ha concesso vecchi e nuovi spazi di Palazzo Ducale per ospitare gli eventi di Festivaletteratura. E ringraziamo anche il Centro Nazionale per lo Studio e la Conservazione della Biodiversità Forestale di Bosco Fontana del Corpo Forestale dello Stato (CNBF) per la concessione straordinaria dell'area della Palazzina di Caccia per la giornata di eventi del Festival dedicati al bosco, la Fondazione Università di Mantova per averci messo a disposizione i locali dell'Università, e tutti gli enti, le associazioni, le scuole che hanno concesso spazi, palazzi e cortili agli eventi di Festivaletteratura. Un caloroso grazie in questo senso va alle famiglie e agli amici che, aprendo davvero la porta di casa, hanno permesso di riprendere la felice tradizione degli incontri nei giardini privati.

Vogliamo inoltre ricordare la Cooperativa Librai Mantovani, da sempre vicina a Festivaletteratura, per i servizi messi a disposizione, l'Assessorato alla Pubblica Istruzione e allo Sport del Comune di Mantova per le strutture concesse per l'ospitalità dei volontari, e il Centro di Formazione Professionale della Provincia di Mantova per la rinnovata disponibilità nella realizzazione e nella gestione di uno dei luoghi più apprezzati di tutto il Festival: il punto ristoro per volontari, ospiti e operatori.

Nella costruzione del programma del Festival è risultata come sempre fruttuosa la collaborazione con le case editrici. Vogliamo rivolgere un particolare ringraziamento ad Adelphi, Rosellina Archinto, Babalibri, Baldini Castoldi Dalai, Barbera, Besa, Bollati Boringhieri, Bompiani, Cairo, Corbaccio, Corraini, Raffaello Cortina, Crocetti, Dario Flaccovio, Diabasis, Donzelli, EDT, Effigie, Einaudi, E/O, Epoché, Fabbri, Fandango, Fanucci, Fara, Fazi, Feltrinelli, Frassinelli, Gallucci, Garzanti, Giunti, Guanda, Iannone, Istituto Geografico Militare, Lateladipartenope, Laterza, Longanesi, Luca Sossella, Maggioli, Manni, Marco Tropea, Marcos y Marcos, Marsilio, Meltemi, Minimum fax, Bruno Mondadori, Mondadori, Morganti, Il Mulino, Neri Pozza, Nottetempo, La Nuova Frontiera, Franco Panini, Passigli, Piemme, Ponte alle Grazie, Priuli & Verlucca, Qiqajon, Rizzoli, Il Saggiatore, Salani, Salerno, Saraj, Sellerio, Sinnos, Studio 64, Sperling & Kupfer, Tallone, Tre lune.

Gli amici che si sono impegnati in prima persona per la realizzazione di Festivaletteratura sono anche quest'anno numerosissimi. Proviamo a ricordarli qui tutti insieme, sperando di non dimenticare nessuno: Ettore Albertoni, Simone Albonico, Gianfranco Allari, Benedetta Andrigo, Mario Artioli, Giovanna Ballin, Gabriele Basilico, Adriana Bassanese, Chiara Belliti, Stefano Benetti, Loredana Bertoni, Maria Sole Boni, Giuliano Bottani, don Antonio Bottoglia, Elisa Brandoli, don Ulisse Bresciani, Fiorenza Brioni, Monica Cacciani, Francesca Campogalliani, mons. Egidio Caporello, Luigi Cavaglieri, Giordano Cavallari, Agostino Cenzato, Roberto Cerati, Renato e Umberta Cervi, Marco Chiarotti, Ilario Chiaventi, Pietro Chiaventi, don Claudio Cipolla, Lyndy Cooke, Maurizio Corraini, Enrico Dall'Oglio, Aldo De Battisti, Carlo Dusi, Cecilia Fante, Inge Feltrinelli, Giordano Fermi, Maria Antonia Ferrari, Alessandra Ferrarini, Paola Ferrario, Nicolò Fiasconaro, Maurizio Fontanili, Roberto Formigoni, Francesco Franceschi, Enrico Furgoni, Primo Gaburri, Daniela Gabutti, Maura Gancitano, Renzo Generali, Lia Ghilardi, Catia Giarlanzani, Rosanna Golinelli, don Gianni Grandi, Benedetta Graziano, Brendan Griggs, don Luigi Grossi, Alberto Longhini, Marina Lucchetta, Enzo Lucchini, Italo Lupi, Elia Malagò, don Walter Mariani, Claudia Martini, Fulvio Matone, Paola Melli, Sara Miyata, Edo Monicelli, Hege Newth Nouri, Matteo Nicolini, Yoshiko Noda, Renato Ongari, Alessio Paini, Elisa Palermo, Stefano Patuzzi, Roberto Pedrazzoli, don Stefano Peretti, Clesiana Perini, Fabio Piccinelli, Gianni Petterlini, Maria Teresa Polacco, Gabriella Poltronieri, Paolo Portioli, Antonino Princi, Fiorano Rancati, Mauro Redolfini, Raffaello Repossi, Lara Rigoni, Fiorenza Roggero, Chuck Rolando, Alberto Rosignoli, Floriana Rossoni, Assunta Ruffini e Parada, Tiziana Scanu, Luca Scarlini, don Bruno Scarpanti, Ulrich Schreiber, Maria Sebregondi, Laura Seroni, Roberto Soggia, Patrizia Soldi, Jana Thiele, Maria Giulia Tedeschi, Roberto Tini, Giovanni Tosi, Filippo Trevisani, Niccolò Valentini, Federico Viganò, Valentina Vignoli, Massimo Vincenzi, Vittorio Zanuso e inoltre Alfaomega, l'Associazione Amici di Palazzo Te e del Musei Mantovani, l'Associazione per i Monumenti Domenicani, il CONI provinciale, il Conservatorio di Musica "Campiani", la Curia Vescovile di Mantova, e le mascotte del Festival Bonnie e Lasco.

Siamo felici di arrivare alla fine di queste righe, per rivolgere come sempre il nostro pensiero più affettuoso ai volontari dell'Associazione Filofestival: a quest'anima blu dalle cento facce, alla sua partecipazione divertita, responsabile, leggera, "devota", tutta la nostra gratitudine e molto molto di più.

Dove sono finiti...?

la Cartina

il Programma giorno per giorno

l'Elenco alfabetico degli autori

Come vi sarete accorti, il programma di quest'anno si presenta in una veste grafica rinnovata, ma con qualcosa "in meno" rispetto all'anno scorso. La cartina di Mantova con l'indicazione dei luoghi del Festival, degli alberghi e dei ristoranti e il programma sintetico sono infatti "usciti" dal programma per entrare nella **mappa di Festivaletteratura**, un nuovo pieghevole che si propone come una guida rapida al Festival. La mappa contiene, oltre alla cartina e alla sintesi del programma, l'elenco degli autori presenti a Festivaletteratura 2006 con l'indicazione degli eventi ai quali interverranno.

E molto, molto di più, potrete trovare sul sito

www.festivaletteratura.it

Composizione grafica: Maxistudio - Viadana Stampa: Arti Grafiche Castello - Viadana

FONDAZIONE COMUNITÀ MANTOVANA
onlus