



Festivaletteratura



Mantova
11-14 settembre 1997

Soprintendenza
per i Beni Artistici e Storici
di Mantova



Introduzione

Il 10 settembre inaugureremo la prima edizione di Festivaletteratura. Solo un anno fa, quando siamo partiti, *Festivaletteratura* era poco più di un'idea che ci scambiavamo tra amici: ci piaceva pensare che Mantova avrebbe potuto essere la sede ideale per un evento letterario insolito rispetto alle abitudini del nostro paese. Il modello che ci catturava era piuttosto anglosassone: volevamo per la nostra città non una serie di convegni o le rituali presentazioni degli ultimi libri usciti, ma una festa, in cui libri, scrittori, lettori e semplici curiosi entrassero in relazione tra di loro tutti seduti in piazza gli uni accanto agli altri, in uno degli scenari più suggestivi d'Italia. Appena abbiamo creduto un po' di più a questa idea ed abbiamo trovato il coraggio di parlarne in giro, siamo rimasti noi stessi sorpresi dal seguito che abbiamo trovato. La città si è mobilitata dal basso, ed è subito nata un'Associazione di amici del Festival.

La Regione Lombardia, la Provincia e il Comune di Mantova hanno, chi da subito, chi successivamente, dato un apporto sia organizzativo sia di sostegno economico fondamentale alla realizzazione della manifestazione, offrendo concrete garanzie perché la stessa possa essere riproposta a cadenza annuale anche in futuro.

Molte, moltissime forze private hanno creduto in quest'idea e l'hanno, a loro volta, resa possibile con interventi diversi ma tutti utili a donare alla città di Mantova questa opportunità.

Vorremmo davvero ringraziare tutte le persone che da Mantova e da lontano hanno reso possibile questa festa e inviare un caldo benvenuto a tutti i nostri ospiti (scrittori, giornalisti, musicisti, attori) e a tutto il pubblico.

Ma ora, dopo tanto lavoro, vogliamo soltanto pensare al ricco programma che qui vi presentiamo e alle belle giornate di settembre che ci attendono, augurandoci una vostra nutrita e calorosa partecipazione.

Luca Nicolini

Comitato Organizzatore Festivaletteratura

Luca Nicolini (presidente), Laura Baccaglioni (vicepresidente), Annarosa Buttarelli, Carla Bernini, Francesco Caprini, Marzia Malerba, Paolo Poletti, Gianni Tonelli.

Alessandro Della Casa, Daniele Carnevali.

Segreteria Festivaletteratura

Coordinamento: Marella Paramatti, Gioia Poletti

Sede: via Chiassi 67 - 46100 Mantova

Tel. 0376/223989 - fax 0376/368770 - e-mail: mantuafest@pn.itnet.it

Ufficio stampa: Mara Vitali Comunicazioni

Corso Monforte, 45 - 20122 Milano - tel. 02/76020041 - fax 02/76022576

Immagine e coordinamento: Marco Ferreri

Consulenti al programma: Peter Florence, Raffaele Cardone

Associazione Filofestival

Consiglio direttivo: Marina Baguzzi, Laura Cangemi, Alessandro Della Casa (presidente), Margherita Galassi, Gloria Gandolfi (vicepresidente), Gioia Poletti, Carla Rossi

segreteria c/o segreteria Festivaletteratura

Ringraziamenti

Festivaletteratura è stato reso possibile grazie a contributi diversi, che durante tutto il cammino di preparazione si sono via via succeduti o incontrati con il risultato di portare felicemente a frutto l'idea iniziale.

Ringraziamo la **Regione Lombardia**, la **Provincia di Mantova** e il **Comune di Mantova** che hanno saputo sostenere in modo concorde *Festivaletteratura*, consentendo così non solo la realizzazione di questa edizione, ma ponendo solide basi per il lavoro degli anni a venire. Ringraziamo inoltre Vivimantova, l'Azienda di Promozione Turistica, l'Associazione Guide, il CITE della Regione Lombardia di Mantova, l'Associazione Industriali, l'Associazione Fioristi di Mantova, per la fattiva collaborazione dimostrata nell'attivazione dei servizi del Festival.

Accanto a quello degli enti pubblici, è doveroso sottolineare l'apporto dato al Festival dagli sponsor privati - associazioni di categoria, grandi aziende, piccoli esercizi -, anche come segno dell'immediata risposta del territorio ad un'inedita proposta culturale.

Un ringraziamento particolarmente sentito va all'Associazione Filofestival, che è sempre stata presente in ogni momento del lavoro di organizzazione di *Festivaletteratura* con l'entusiasmo e la disponibilità dei propri volontari.

La preparazione del programma si è svolta in un rapporto di stretta collaborazione con le case editrici. Vorremmo in particolar modo ringraziare gli editori Bompiani, Corraini, Edimarengi, E.Elle, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Gruppo Editoriale Giunti, Marcos y Marcos, Marco Tropea, Mondadori, Piemme, Rizzoli, Il Saggiatore, Salani, Sellerio, Sperling and Kupfer.

Un importante aiuto a *Festivaletteratura* è venuto dalla Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Mantova per gli spazi che ha voluto aprire a questa manifestazione e al suo pubblico. In questo senso va ringraziato anche il Parco del Mincio per la concessione del Parco delle Bertone.

Sono moltissimi coloro che hanno dato un contributo davvero personale a *Festivaletteratura*, in qualità di "sponsor" iniziali o come preziosi collaboratori di percorso. Vogliamo provare a ricordarli tutti: Eristeo Banali, Ugo Bazzotti, Roberto Biondani, Simonetta Bitasi, Gianfranco Burchiellaro, Anna Caizzi, Laura Cangemi, Stanislao Cavandoli, Roberto Cerati, Marco Chiarotti, Aldo Cicinelli, Sergio Cordibella, Lucia Crespi, Luisa Finocchi, Ornella Foglieni, Margherita Galassi, Gloria Gandolfi, Ezio Gatti, Giorgia Giusti, Maurizio Lionetti, Isa Melli, Marco Molinari, Dario Moretti, Irma Pagliari, Carla Rossi, Giovanni Rossi, Roberto Soggia, Marzio Tremaglia, Maurizio Vento, Luciana Venturini, Renzo Zaffaroni.

Un particolarissimo ringraziamento infine a Peter Florence, direttore del Festival di Hay-on-Wye, per le cure costanti rivolte a *Festivaletteratura*.

Il Comitato Organizzatore di Festivalletteratura si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione. Eventuali mutamenti di sede e di orario saranno tempestivamente comunicati dalla Segreteria di Festivalletteratura tramite la biglietteria, i punti informativi e la libreria del Festival.

Mercoledì 10 Settembre

1 18.30
Piazza Erbe
free
in collaborazione con



INAUGURAZIONE E PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL

Nell'accogliente cornice di Piazza Erbe gli amici del Festival, i collaboratori e chiunque abbia contribuito alla realizzazione di questo sogno letterario si ritroveranno per dare il via alla manifestazione. Tutta la cittadinanza è invitata a partecipare alla festa inaugurale che sarà allietata da un aperitivo e dalla presenza degli attori del Teatro Magro.

2 21.15
Piazza Castello
£ 15000

sponsor:



Gianmaria Testa CONCERTO

Per la straordinaria sensibilità musicale e poetica il suo nome è stato avvicinato a quelli di Conte, De Gregori, Fossati e Dalla; ma la particolare originalità di Gianmaria Testa, trentaseienne di Cuneo, dove fa il capostazione, ha subito conquistato il grande pubblico internazionale, soprattutto in Francia dove ha vinto l'Evenement Du Jeudi 1995. Nella sua musica si fondono il jazz e la provincia, la canzone d'autore e uno sguardo ironico e affettuoso su una umanità varia. Questo concerto prelude alla sua prima tournée italiana.

Giovedì 11 Settembre

3 10.30
Biblioteca
Comunale
£ 8000

Percorso letterario 1 LA BIBLIOTECA RITROVATA DELLA CORTE GONZAGA Un itinerario storico e un progetto virtuale (Irma Pagliari)

Della biblioteca gonzaghesca ci sono pervenuti poco più di cento codici; è stato elaborato un progetto per digitalizzare l'intero corpus gonzaghesco, in modo da ricostruire virtualmente una delle più straordinarie collezioni di codici del mondo. Irma Pagliari, direttrice della Biblioteca Comunale Teresiana di Mantova, traccia la storia della biblioteca della corte gonzaghesca in rapporto con la cultura del tempo, e illustra il progetto del recupero virtuale di questa collezione.

4 11.00
Palazzo Ducale
£ 8000

sponsor:



Percorso letterario 2 GABRIELE D'ANNUNZIO NEL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA (Rodolfo Signorini)

Gabriele D'Annunzio in Forse che sì forse che no ha descritto in modo minuzioso gli ambienti di Palazzo Ducale, visitato da Isabella Inghirami e dal suo futurista compagno di viaggio Paolo Tarsis, lasciandoci una delle più vive e toccanti testimonianze dell'angosciante disfacimento in cui allora versava il Palazzo. Con l'esperta guida di Rodolfo Signorini, studioso di storia dell'arte mantovana ed in particolare di Andrea Mantegna, si percorreranno numerose sale citate dal poeta tra cui la sala dei Fiumi, l'appartamento di Vincenzo e le sale di Manto. Il percorso dura due ore.

5 15.00
Palazzo Ducale
£ 8000

sponsor:

Associazione
FILOFESTIVAL

6 15.30
Palazzo Ducale
£ 8000

sponsor:

Casabella

7 16.00
Teatro Bibiena
£ 5000

sponsor:



8 17.00
Palazzo Ducale
Cortile della
Cavallerizza
La Rustica
£ 5000

sponsor:



9 17.15
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

Percorso letterario 3

IL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA E MARIA BELLONCI (Simonetta Bitasi)

Il celebre Delitto di stato di Maria Bellonci ci immerge nella decadente e barocca Mantova del Seicento: con Simonetta Bitasi, che ha studiato il rapporto tra storia e letteratura nel romanzo storico, percorreremo i luoghi del drammatico racconto della Bellonci, cercando di individuare i meccanismi attraverso i quali i luoghi e i personaggi storici diventano materia di romanzi, malleabili sotto le abili mani inventive della scrittrice.

Percorso letterario 4

ISABELLA D'ESTE E IL SUO STUDIOLO (Leandro Ventura)

Isabella D'Este è una delle più celebri donne del Rinascimento italiano e l'appartamento che si fece costruire a partire dal 1515 in Corte Vecchia di Palazzo Ducale rappresenta uno dei luoghi emblematici della cultura umanistica italiana. Nel percorso guidato da Leandro Ventura, studioso di storia dell'arte e profondo conoscitore del Rinascimento, sarà privilegiato il rapporto tra immagini e testi, evidenziando i temi che legano la produzione letteraria dell'epoca al mondo delle immagini di Isabella D'Este.

Corrado Augias CHE COSA RESTA DELLA LETTURA ALLA VIGILIA DELLA RIVOLUZIONE ELETTRONICA



Scrittore di gialli, giornalista, saggista e intellettuale fra i più vivaci nel panorama italiano, Corrado Augias ha sempre riservato una particolare attenzione ai problemi del libro e della lettura. I lettori lo ricorderanno per aver creato e condotto, qualche anno fa, Babele, una delle rare trasmissioni letterarie capaci di conquistare l'attenzione del pubblico televisivo e i consensi della critica. Il suo ultimo libro è I segreti di Parigi, edito da Mondadori. Introduce Daria Bignardi.

DOPO IL DIALETTO: LA SCOMMESSA DELLA POESIA. Incontro con i poeti Raffaello Baldini, Franca Grisoni, Franco Loi, Achille Serrao. Conduce Franco Brevini

La poesia dialettale è senza dubbio una delle anime della poesia italiana e proprio in questi ultimi tempi sta ritrovando l'attenzione di un pubblico eterogeneo, desideroso di confrontarsi con le proprie radici e con la sensibilità dei vari linguaggi che esprimono la varietà culturale del nostro paese. Baldini, Grisoni, Loi e Serrao, che alla poesia in dialetto hanno dedicato gran parte del loro lavoro, ci illustrano le prospettive di questa "scommessa", sotto l'intelligente guida di Franco Brevini.

Jerome Charyn incontra Laura Grimaldi

La sfrenata fantasia di Jerome Charyn, 55 anni, nato a New York, ma parigino d'adozione, racconta con ritmo ed ironia il caos della vita quotidiana, mescolando surrealismo e citazioni letterarie, noir e critica sociale. Fra i più conosciuti scrittori

sponsor:



10 18.00

Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

americani ha vinto con Il naso di Pinocchio l'ambito Guggenheim Fellowship. Nel suo ultimo libro Chiamatemi Malaussene (Marco Tropea, 1997) ha preso in prestito all'amico Pennac il suo personaggio più famoso. Laura Grimaldi, scrittrice di gialli, traduttrice, giornalista e saggista, ha diretto il Giallo Mondadori, Urania e Segretissimo. È considerata la madrina della letteratura di genere in Italia. Recentemente sotto il titolo di Perfide storie di famiglia (Marco Tropea editore) sono stati pubblicati in un unico volume i suoi tre romanzi principali.

Carlo Sgorlon
NATURA E STORICISMO IN LETTERATURA

Tra i più amati scrittori italiani, Carlo Sgorlon ha al suo attivo una ventina di romanzi e ha vinto numerosi premi, tra cui due Supercampello e uno Strega. Narratore di razza, epico e controcorrente, con l'insieme dei suoi libri ha scritto una vera epopea della terra friulana, oltre che di popoli sfortunati e senza patria: l'istriano, il cosacco, lo zingaro, l'ebreo. Il suo ultimo libro è La malga di Sir (Mondadori, 1997).

11 18.00

Palazzo Te
£ 5000

Stanislao Nieve con Irma Pagliari
I PARCHI LETTERARI

Lo scrittore Stanislao Nieve, diretto discendente di Ippolito e presidente della Fondazione Ippolito Nieve, presenterà il progetto per la creazione dei parchi letterari. Tali parchi nascono dall'esigenza di valorizzare e far conoscere luoghi legati a uno o più autori illustri, luoghi dove l'autore ha vissuto e che lo hanno ispirato oppure che ha descritto nelle sue opere. I parchi già operanti sono circa 10, quelli potenziali oltre 100.

12 18.15

Palazzo Te
Sala Polivalente
£ 5000

Valerio M. Manfredi
LA TORRE DELLA SOLITUDINE - MULTIVISIONE

Studioso del mondo antico, Valerio M. Manfredi ha insegnato in varie università italiane e straniere. Ha condotto spedizioni scientifiche, esplorazioni e scavi in molte località. I suoi libri di ambientazione storica hanno il fascino del romanzo e l'attendibilità della storia. Tra i suoi ultimi libri I Greci e l'Occidente (Mondadori, 1995) e La torre della solitudine (Mondadori, 1996). Proporrà una suggestiva multivisione (letture, musica, immagini).



13 18.15

Piazza Leon
Battista Alberti
£ 5000

Alessandro Bergonzoni

Attore comico e scrittore, la forza della comicità di Bergonzoni è nell'uso estremo, rocambolesco e torrenziale del linguaggio, nelle relazioni tra oggetto e azione, fra parola e significato. Nel suo incontro con i lettori spiegherà, con il suo originalissimo stile, cosa vuol dire scrivere e come si gioca con le parole sulla pagina stampata, qualità che ha saputo riprodurre nei suoi libri, tra cui l'ultimo È Motivi di soddisfazione accampati nel deserto (Editori di Comunicazione, 1996). Per l'autunno è atteso il suo nuovo libro per l'editore Mondadori. Il pubblico del Festival alle ore 21.15 in Piazza Castello potrà ritrovare Bergonzoni nelle vesti di autore-attore dello spettacolo Zius.



sponsor:



COMPUTER SERVICE

14 18.30

Palazzo Ducale
Cortile della
Cavallerizza
£ 5000

sponsor:

agape

15 19.15

Giardino privato
Rimini Gallico
£ 5000

David Leavitt



Anche se molto giovane (è nato nel 1961), David Leavitt è già uno scrittore tra i più affermati e conosciuti. È considerato il più importante dei rappresentanti del Minimalismo degli anni '80. Ha esordito giovanissimo con Ballo di famiglia e non ha poi deluso le aspettative di un esordio tanto precoce e fortunato. È dotato di una scrittura raffinata e precisa nel descrivere l'originalità della normalità che possiamo apprezzare anche nel suo ultimo libro Arkansas, appena pubblicato in Italia da Mondadori. Leavitt proporrà nell'incontro di oggi un reading (lettura) di alcuni brani del suo ultimo libro. Lo intervisterà Daria Bignardi.



LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Mellì, Carlo Cialdo Capelli, Fausto Ghirardini

Boris Magoni
QUELL'INSULSA LINGUETTA IN CANNA DI BAMBÙ
clarinetto: Boris Magoni; lettura: Fausto Ghirardini

Suonare il clarinetto... E' assurdo che noi Fiati (Legni, flauto escluso) dobbiamo poi dipendere in tutto e per tutto da una cosa piccolissima: una semplice, insignificante, ridicola, e - se vogliamo - insulsa, linguetta in canna di bambù. E' l'ancia...

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

I righe musicali e le righe di una scrittura in prosa; autobiografie di giovani musicisti; letture ad alta voce di circa mezz'ora collocate in luoghi desueti del centro cittadino, a orari insoliti, per un pubblico limitato. Gli autori eseguono musiche dal vivo giocando - a volte in sintonia, a volte in contrappunto, a volte in contrasto - con una voce che dà altro corpo al loro stesso testo. Otto appuntamenti che giungono da un percorso, forse anche didattico, guidato da Isa Mellì, insegnante presso il Conservatorio di Mantova che ha raccolto i testi; da Carlo Cialdo Capelli che ha curato la relazione testomusicale; da Fausto Ghirardini del quale è la messa in scena tra musica, voce narrante e il corpo dell'autore.

16 20.15

Ristorante

sponsor:



Willy Pasini
I TEMPI DEL CIBO

Professore di psichiatria e psicologia medica presso l'Università di Ginevra, Willy Pasini ha il grande merito di rendere accessibili al vasto pubblico gli studi della psicologia senza invalidarne la valenza scientifica. In questa cena parlerà, ispirandosi in particolare ai suoi libri Il cibo e l'amore (Mondadori, 1994) e il recente I tempi del cuore (Mondadori, 1996), del rapporto tra cibo e psicologia.

Per la partecipazione all'incontro si prega di contattare la segreteria del Festival.

17 21.15

Piazza Castello
£ 33000
(posti numerati)
£ 22000
(posti non numerati)

Il Comune di Mantova - Settore Cultura, con la collaborazione tecnica di PIGESSE Spettacoli e Brancaleoni, presenta:
Alessandro Bergonzoni in ZIUS

Protagonista dell'ultima tragicomica ed esilarante storia di parole e di situazioni scritta ed interpretata da Alessandro Bergonzoni è lo zio Gianni Goodman, detto "Zius", che ha

deciso di lasciare in eredità i suoi beni ai tre nipoti: Jan, Jan, Jan. Una storia poliziesca in cui Bergonzoni, in una scenografia di specchi di plexiglas, mette in scena il tema del doppio, anzi del triplo.

Per la prenotazione e l'acquisto dei biglietti rivolgersi a Box Office - piazza De Gasperi, 6 - Mantova (tel. 0376/224599)

FESTIVAL DEI BAMBINI

18 10.00
Palazzo Canossa
€ 3000
(abbonamento al
laboratorio € 20000)

Dario Moretti
SCRIVERE BAMBINO
Laboratorio di scrittura (3-10 anni)

Scrivere storie, tante storie, anche se ancora non abbiamo imparato a leggere e a scrivere: è possibile? Naturalmente sì. Basta disegnare un alfabeto tutto nuovo fatto di segni e di simboli a cui corrispondono altrettanti significati e armarsi di un po' di fantasia. Il laboratorio di scrittura si svolgerà **a partire da lunedì 8 settembre** e sarà tenuto da Dario Moretti.

19 15.00
Palazzo Canossa
€ 10000 adulti,
€ 7000 bambini

Teatro all'Improvviso
IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)

Vedere, udire, tastare, annusare, assaporare la fiaba attraverso i sensi. Rivivere insieme, spettatori e attori, tutte le sensazioni provate dai vari personaggi di alcune fiabe molto popolari, scelte tra il vasto repertorio dei Grimm e di Calvino. I piccoli spettatori, posti al centro dello spazio scenico, potranno rivivere le storie che popolano da sempre il loro mondo fantastico e immaginario.

20 16.15
Palazzo Canossa
€ 3000

Carlo Lucarelli & C.
VEDO GIALLO
(8-11 anni)

Come deve essere un personaggio per diventare il protagonista di un giallo mozzafiato? Sotto l'attenta e simpatica guida di Carlo Lucarelli, il miglior giovane giallista italiano, di Giampiero Rigosi, di Paola Mordiglia e di Chiara Bellini, potrai creare e costruire un perfetto racconto giallo. Grazie agli abili illustratori, ciascun gruppo disegnerà il proprio identikit di un personaggio del giallo.

21 16.30
Casa del Rigoletto
e città
€ 3000

Pinin Carpi
LA RIVOLTA DEI BAMBINI DI MANTOVA
(8-11 anni)

Quante storie conoscono i muri delle case? Quali meravigliosi personaggi nascondono nella loro memoria? Pinin Carpi, uno dei maggiori scrittori per ragazzi, farà parlare le case dietro piazza Sordello creando con i bambini fantastiche avventure ambientate nella parte più antica di Mantova. La partenza è dalla casa del Rigoletto. Indispensabile portare una buona dose di fantasia per far parlare i mattoni delle case.

22 18.30
Palazzo Canossa
€ 10000 adulti,
€ 7000 bambini

Teatro all'Improvviso
IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)

• vedi evento n. 19

Venerdì 12 Settembre

23 10.00
Palazzo Ducale
€ 8000

sponsor:
HOTEL Italia

Percorso letterario 5
IL CICLO DEL PISANELLO
E LA LETTERATURA EPICA CAVALLERESCA
(Giovanni Pasetti)

La visita, guidata dallo scrittore ed esperto delle relazioni tra i romanzi cavallereschi e la storia di Mantova Giovanni Pasetti, ha come epicentro la Sala del Pisanello, dove si esamineranno l'affresco e le sinopie ed il loro rapporto con la materia epica cavalleresca e i romanzi francesi che l'hanno descritta. Oltre che alla dinastia dei Gonzaga, particolare attenzione sarà rivolta agli episodi salienti della ricerca del Santo Graal e agli evidenti legami tra la devozione mantovana del Sacro Sangue con il simbolo mistico della coppa graaliana.

24 10.30
Palazzo Ducale
€ 8000

Percorso letterario 6
PITTURA POESIA ALCHEMIA CHIMICA ASTRONOMIA
NEL CENTRO SCIENTIFICO DI FERDINANDO GONZAGA
(1587/1626) VI DUCA DI MANTOVA
(Raffaella Morselli)

Percorrendo gli Appartamenti delle Metamorfosi e delle Dame, il Giardino dei Semplici, i Laboratori Alchemici e le Gallerie della Mostra e dei Marmi, Raffaella Morselli, docente di Museologia all'Università della Calabria, di Arte Italiana alla Pennsylvania University e ispettore onorario della Soprintendenza per il Palazzo Ducale, illustrerà il grande museo voluto da Vincenzo I e continuato dal figlio Ferdinando dalla fine del '500 al 1627, anno della dispersione delle collezioni.

25 10.30
Casa di Rigoletto
free

LA ORIGINALA LITERATURO ESPERANTO:
FENOMENO UNIKA EN LA MONDO
(Letteratura originale in esperanto:
un fenomeno unico al mondo)
Incontro con Giorgio Silfer e Carlo Minnaja

Il prof. Carlo Minnaja, docente all'Università di Padova, e il dott. Giorgio Silfer, vice presidente dell'Esperanto Pen Club, illustreranno il fenomeno unico della creazione e diffusione di una lingua, sottolineando le valenze culturali e sociali di un tale fenomeno.

26 10.45
Passaggio di
San'Andrea
offerta libera

sponsor:
CORRAIN
ARTE CONTEMPORANEA

Teatro dei Sensibili di Strada
LA CARCASSA CIRCENSE
Progetto teatrale di Guido Ceronetti

Progetto teatrale di Guido Ceronetti per marionette, azioni mimiche, cartelli, organo di Barberia, animato da Jeremy (Guido Ceronetti), Lavinia (Rosanna Gentili), Sansone (Bartolo Incoronato).



27 15.00
Biblioteca
Comunale
€ 8000

Percorso letterario 1
LA BIBLIOTECA RITROVATA DELLA CORTE GONZAGA
Un itinerario storico e un progetto virtuale
(Irma Pagliari)

• vedi evento n. 3

28 15.30
Palazzo Ducale
£ 8000

sponsor:



29 15.30
Museo Virgiliano
di Pietole
(Virgilio)
£ 8000

sponsor:



31 16.30
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

sponsor:



32 16.30
Passaggio di
Sant'Andrea
offerta libera

sponsor:



33 16.45
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

Percorso letterario 2
GABRIELE D'ANNUNZIO NEL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA
(Rodolfo Signorini)
• vedi evento n. 4

Percorso letterario 7
DA VIRGILIO A VIRGILIO: LETTERATURA E TERRITORIO
(Giorgio Persico e Serafino Schiatti)

Il percorso vuole essere una lettura odierna delle opere di Virgilio, attraverso le manifestazioni attuali del territorio che si concretizzano nel monumento dedicato al poeta, nel Museo che ospita una Biblioteca Virgiliana e nella riserva naturale della Vallazza, collegata alle Bucoliche e Georgiche.

Luciana Viviani con Anna Maria Crispino

Terzogenita dell'attore e autore teatrale Raffaele Viviani, Luciana Viviani ha ricevuto per il suo impegno nella Resistenza la croce al merito di guerra; deputato parlamentare per quattro legislature è un elemento di spicco del movimento di emancipazione delle donne. Nel suo ultimo libro Le vicereine di Napoli (Giunti, 1997) traccia con grande sensibilità i profili di due donne straordinarie, che tanto hanno in comune con la scrittrice. L'autrice sarà intervistata da Anna Maria Crispino, direttrice della rivista "Leggendaria".

MYSTERI ITALIANI. READING E RIFLESSIONI NOIR
Incontro con **Andrea Camilleri, Carlo Lucarelli, Raul Montanari.**
Coordina: **Bruno Ventavoli**

Giallo, thriller e noir hanno scavalcato gli steccati della letteratura di genere utilizzando le più diverse chiavi narrative, ma, soprattutto, andando a scavare in quella "metà oscura" che abita in ognuno di noi e che, per intenderci, può portarci al delitto e alla follia. Nelle letture di quattro scrittori che si sono distinti per talento ed originalità, quattro prospettive radicalmente diverse.

Teatro dei Sensibili di Strada
LA CARCASSA CIRCENSE
Progetto teatrale di **Guido Ceronetti**
• vedi evento n. 26

Fausto Gianfranceschi incontra **Renato Besana**

Il saggista e narratore Fausto Gianfranceschi, autore di interventi di letteratura e arte per numerosi quotidiani, e Renato Besana, scrittore e giornalista, intratterranno il pubblico con un excursus sulla letteratura italiana del '900.

34 17.00
Camera di
Commercio
Loggia del Grano
free

sponsor:



35 17.30
Sottoposto
dei Lattonai
free

sponsor:



36 18.00
Palazzo Ducale
Cortile della
Cavallerizza
La Rustica
£ 5000

sponsor:



37 18.00
Giardino privato
Corbellani
free
sponsor:
CO.P.R.A.T.

38 18.15
Palazzo Te
Loggia di Davide
£ 5000

Demetrio Volcic
RIFLESSIONI SULL'EST

Noto giornalista e inviato, Demetrio Volcic non ha certo bisogno di presentazione: sensibile osservatore delle realtà politiche e sociali dei Paesi dove ha lavorato in veste di corrispondente, riesce a descriverle e analizzarle con estrema chiarezza e lungimiranza, come testimonia il suo ultimo libro Est, pubblicato da Mondadori.

GLI SCRITTORI DEL PREMIO ACERBI - CASTEL GOFFREDO
Ospite d'onore: **Demetrio Volcic**

L'incontro è l'occasione per diffondere maggiormente la conoscenza del Premio Internazionale Giuseppe Acerbi, che ogni anno viene conferito a uno scrittore di una nazione straniera per favorire l'amicizia tra i popoli attraverso la cultura. Quest'anno il premio è dedicato alla letteratura slovena. Sarà anticipato il paese del Premio 1998: la Russia.

LE STORIE DEGLI ALTRI
Edgarda Ferri racconta
"Le memorie di Adriano" di Marguerite Yourcenar

Dopo una breve introduzione per inquadrare l'autrice, il suo tempo e la sua opera, la scrittrice Edgarda Ferri racconta tre modi di fare biografie di uomini scritte da donne. In questo primo incontro sottolinea come M. Yourcenar abbia voluto ricostruire il personaggio anche a costo di qualche distorsione storica, per arrivare al punto che maggiormente la interessava: il rapporto dell'imperatore col giovane Antinoo.



Mario Luzi incontra **Silvio Ramat**

Considerato il maggior poeta italiano vivente e più volte candidato al Nobel, Mario Luzi, esponente di punta dell'ermetismo a Firenze, attento alla lezione di Montale e del simbolismo, docente di letteratura francese all'Università di Firenze dialogherà con Silvio Ramat, noto critico e docente universitario a Padova, nonché egli stesso stimato poeta.



I LIBRI DEGLI AMICI
"Una casa non è una tazza" di **Giovanna Franco-Repellini**
e "Maladea" di **Nicola Pasqualicchio**

I due volumi concernono il ruolo dell'architettura nella cultura contemporanea e il destino delle divinità classiche nella cultura romantica.

Rosetta Loy incontra **Helga Schneider**

Incontro di grande interesse sul tema della memoria per riflettere sulle drammatiche vicende dell'Olocausto: la Loy, una delle voci più autorevoli della letteratura italiana, ha dedicato

sponsor:



il suo ultimo lavoro (La parola ebreo, Einaudi, 1997) al ricordo del clima sociale e familiare nel periodo dell'entrata in vigore delle leggi antisemite; Helga Schneider, polacca, che dal 1963 vive in Italia, ha affidato a Il rogo di Berlino (Adelphi, 1995) e La porta di Brandeburgo: storie berlinesi (Adelphi, 1997) la testimonianza della diversità della sua esperienza, culminata nell'incontro con Hitler nel bunker di Berlino.



Gene Gnocchi

IL MONDO SENZA UN FILO DI GRASSO

Attore, personaggio televisivo di successo e scrittore, Gene Gnocchi anticipa in questo incontro i contenuti del suo nuovo libro che uscirà per Bompiani in settembre. Ascolteremo così le esilaranti e dissacranti voci di Il mondo senza un filo di grasso, un dizionario delle impressioni del mondo licenziate dall'autore senza il consenso del mondo, dove Gnocchi ci offre le sue personali riflessioni su temi classici e non, dalla geografia alla matematica, dalla zoologia all'arte. Introduce Daria Bignardi.



LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Melli, Carlo Claudio Capelli, Fausto Ghirardini

Kim Ci Gon

CAOK! CAOK! VERSO DELL'IBIS, VERSO DOLOROSO
con alcuni brani tratti dall'autobiografia di Lee Ji Yon
voci: Kim Ci Gon, Lee Ji Yon, Seo Dunam, Jeong Yun, Cho Hyeong In;
lettura: Fausto Ghirardini e Giusi Turra

Cantare Traviata e Rigoletto... Perché ho scelto l'Italia, visto che sono un coreano? Il mio desiderio era di diventare un cantante bravissimo e qui hanno la tecnica per costruire con la voce grandi edifici di marmo...

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

CRUDITÀ E CRUDELTÀ

Cena letteraria in collaborazione con il ristorante **Ocbina Bianca** e in compagnia della rivista di gusto e cultura **Slow**

La serata ha l'intento di sfatare uno dei più antichi e radicati pregiudizi alimentari: il rifiuto del CRUDO. Le vivande portate in tavola saranno raffinate e piacevoli, ma rigorosamente crude. Saranno presenti alla cena il direttore della rivista **Slow** (Slow Editore, Bra - Cuneo) **Alberto Capati**, gli scrittori **Gianpiero Rigosi** e **Carlo Lucarelli** e lo storico **Massimo Montanari**.

Per partecipare è necessaria la prenotazione (rivolgersi alla segreteria del Festival).

PACO IGNACIO TAIBO II

con **Bruno Arpaia**

Autore di romanzi di successo e molto amati dal pubblico per la grande capacità dello scrittore di rappresentare personaggi a tutto tondo, forti di profonde valenze sociali e valori umani, **Paco Ignacio Taibo II** vive dal 1958 a Città del Messico, dove

sponsor:



43 21.30
Teatro Bibiena
€ 5000

sponsor:



44 22.00
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 15000

svolge la sua attività di giornalista e docente universitario. Il suo ultimo libro, Senza perdere la tenerezza (Il Saggiatore, 1997) è dedicato alla figura del comandante Che Guevara. Bruno Arpaia, giornalista, esperto di letteratura latino-americana e traduttore, ha appena pubblicato il romanzo Tempo perso (Marco Tropea editore, 1997).

Gian Franco Bettin e Furio Colombo
LA SCRITTURA E LA POLITICA

moderatore: Edmondo Berselli

Accomunati dall'impegno politico, anche se con esperienze in ambiti diversi, l'assessore del comune di Venezia Bettin e il deputato Colombo si confronteranno su temi e modi della loro duplice attività di scrittori e uomini politici, mettendo in luce disincronie e affinità tra due impegni così diversi e ugualmente coinvolgenti.



Massimo Bubola

ROSA & CROCE. ACOUSTIC TOUR

Conosciuto soprattutto per le sue collaborazioni ai testi di artisti come Fabrizio De André, Aida Cooper, Milva, Fiorella Mannoia, Massimo Primero e da ultimi i Gang, Massimo Bubola ha sempre inteso la musica come uno strumento formidabile per ritrovare nella parola forza narrativa. Autore coltissimo non solo di canzoni ma anche di liriche (Sognatori del giorno, Edizioni Tarab) Bubola tocca nella sua ricerca musicale diversi generi, prestando però particolare attenzione alla musica popolare, spaziando dalla musica etnica sino alle ballate metropolitane. Costante il suo successo presso la critica specializzata.



LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Melli, Carlo Claudio Capelli, Fausto Ghirardini

Paolo Gattolin

IO, SOPRAMMOBILE DELL'HOTEL FINI

pianoforte: Paolo Gattolin; lettura: Fausto Ghirardini

Fare pianobar... E può capitarti che a fine serata, presentandoti in direzione per essere liquidato, ti facciano complimenti del tipo: "Bravo, è così che deve essere: lei deve esserci e nello stesso tempo non esserci"...

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

FESTIVAL DEI BAMBINI

46 10.00
Palazzo Canossa
€ 3000
(abbonamento al laboratorio € 20000)

Dario Moretti

SCRIVERE BAMBINO

Laboratorio di scrittura (3-10 anni)

• vedi evento n. 18

47 15.00
Palazzo Canossa
€ 10000 adulti,
€ 7000 bambini

Teatro all'Improvviso

IL PENTOLONE ROVESCIATO (5-10 anni)

• vedi evento n. 19

39 18.45
Piazza Leon
Battista Alberti
€ 5000

sponsor:



40 19.15
Giardino privato
Caleffi
€ 5000

41 20.00
Casa del
Mantegna
€ 50.000

42 21.15
Palazzo Ducale
Cortile
della Cavallerizza
€ 5000

48 16.15
Palazzo Canossa
£ 3000

Simone Frasca e Sebastiano Ruiz-Mignone
IL FRULLA-AUTORE
(5-9 anni)

Cosa ne diresti di poter avere uno scrittore e un illustratore per scrivere e disegnare le storie che ti vengono in mente? I simpatici e divertenti Simone e Sebastiano saranno a tua disposizione su un palcoscenico con colori, matite e un libro gigantesco che i bambini in platea riempiranno con la loro fantasia. Ma come si fa a mettersi tutti d'accordo? Semplice: ogni bambino avrà una paletta gialla con la quale voterà per il proseguimento della storia.

Anna Lavatelli
BUSILLIS SUL LUOGO DEL MISTERO
(9-12 anni)

Il simpatico e astuto commissario Busillis, famoso per aver risolto il caso del furto del sorriso della Gioconda, è stato chiamato d'urgenza anche a Mantova: sono infatti spariti da Palazzo Te i cavalli delle scuderie Gonzaga. Seppur bravo, il commissario avrà bisogno di una mano: per questo sarà necessario perlustrare il palazzo estivo dei Gonzaga per ritrovare le tracce dei preziosi cavalli. Anna Lavatelli dirigerà le indagini, fornendo indizi e suggerimenti.

Donatella Bisutti con Marco Ballerini
POESIA/SPAZIO GIOCO
(9-11 anni)

Che cos'è la poesia? Un albero, una nota musicale, un quadro, un cerbiatto che corre? La poetessa Donatella Bisutti con l'attore comasco Marco Ballerini farà toccare con mano la magia e l'incanto della poesia, rendendo familiare ai bambini il linguaggio poetico, attraverso i versi dei più grandi poeti e degli stessi ragazzi, giocando con PAROLA/SUONO, PAROLA/COLORE, PAROLA/MOVIMENTO, PAROLA/IMMAGINE.



Teatro all'Improvviso
IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)

• vedi evento n. 19

Percorso letterario 5
IL CICLO DEL PISANELLO
E LA LETTERATURA EPICA CAVALLERESCA
(Giovanni Pasetti)

• vedi evento n. 23

Isabella Placchi
DIAPASON

Coro di venti elementi diretto da Isabella Placchi;
lettura: Giusi Turra



LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Mellì, Carlo Claudio Capelli, Fausto Ghirardini

Dirigere un coro... Se mi fermo, anche solo un attimo, a pensare che prima di me illustri musicisti, come Monteverdi e Viadana, hanno calpestato questo stesso presbiterio...

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

Percorso letterario 6
PITTURA POESIA ALCHIMIA CHIMICA ASTRONOMIA
NEL CENTRO SCIENTIFICO DI FERDINANDO GONZAGA
(1587/1626) VI DUCA DI MANTOVA
(Raffaella Morselli)

• vedi evento n. 24

Josephine Hart

Nata e cresciuta in Irlanda, Josephine Hart si è trasferita a Londra negli anni sessanta. Dopo aver lavorato per un certo periodo in ambito editoriale, si è dedicata alla produzione di spettacoli teatrali e alla scrittura, conseguendo un notevole successo di critica e pubblico. I suoi romanzi, tra i quali Il danno (Feltrinelli) è diventato anche un famoso film di Louis Malle, sono molto amati soprattutto dal pubblico femminile per la capacità della Hart di registrare la realtà quotidiana anche nei suoi aspetti più scabrosi e drammatici. La scrittrice sarà intervistata dalla giornalista Anna Maria Crispino. Al termine coffee-break, offerto dal Bar Venezia, a cui seguirà l'incontro **La città proibita delle scrittrici**.

Ippolita Avalli, Maria Rosa Cutrufelli,
Erminia Dell'Oro, Sandra Petrigiani
LA CITTÀ PROIBITA DELLE SCRITTRICI
con Josephine Hart

In Italia non abbiamo una tradizione di scrittura erotica al femminile, eppure molte scrittrici si stanno avvicinando alle mura di questa "città proibita" come testimonia la recente antologia Nella città proibita (Marco Tropea, 1997). Quattro tra le scrittrici che si sono cimentate in questo esperimento si confrontano tra loro sul tema accattivante, e non privo di spunti di riflessione. L'incontro sarà condotto dalla giornalista Anna Maria Crispino.

Aldo Carotenuto
LETTERATURA E PSICOANALISI:
IL FASCINO DISCRETO DELL'ORRORE

Professore di psicologia della personalità all'Università di Roma, Aldo Carotenuto è uno dei maggiori studiosi a livello internazionale del pensiero di Jung; studioso eclettico, noto al grande pubblico per i successi di Eros e pathos e Amare tradire, non rinuncia ad applicare i criteri della psicologia ad altri campi, come nel suo ultimo libro Il fascino discreto dell'orrore (Bompiani, 1997), dove analizza la letteratura fantastica.



Percorso letterario 3
IL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA E MARIA BELLONCI
(Simonetta Bitasi)

• vedi evento n. 5

54 10.30
Palazzo Ducale
£ 8000

55 10.15
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000 (abbinato
all'incontro seguente)

sponsor:



56 11.15
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
(abbinato all'incontro
precedente)

57 11.30
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

sponsor:



58 15.00
Palazzo Ducale
£ 8000

sponsor:

Associazione
FILOFESTIVAL

Sabato 13 Settembre

52 10.00
Palazzo Ducale
£ 8000

53 10.00
Rotonda
di San Lorenzo
£ 5000

59 15.30
Palazzo Ducale
£ 8000

Percorso letterario 4
ISABELLA D'ESTE E IL SUO STUDIOLO
(Leandro Ventura)
• vedi evento n. 6

60 15.30
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

Driss Chraïbi con Lia Volpatti

Driss Chraïbi è considerato il patriarca della letteratura maghrebina contemporanea. Autore di una quindicina di romanzi, è stato il primo tra gli scrittori arabi a trattare il tema dell'identità culturale e razziale. Ormai settantenne, si dedica ora a una letteratura scanzonata e intrisa di humour, ma sempre attenta a mettere in risalto, attraverso le avventure dell'ispettore Ali (pubblicate in Italia da Marcos y Marcos) - una specie di temente Colombo in babbucce- i tic, le manie, i miti, le idiosincrasie tanto del mondo islamico che di quello occidentale. Lo incontra Lia Volpatti, giornalista, saggista, operatrice editoriale ed esperta di letteratura.

sponsor:



61 16.30-
Palazzo Ducale
Cortile
della Cavallerizza
£ 5000

Ian McEwan con Sandro Veronesi

Ian McEwan è considerato uno dei maggiori narratori contemporanei: uno stile estremamente raffinato e la capacità di descrivere con occhio disincantato la realtà, senza falsi pudori, come attraverso lo sguardo di un adolescente, lo fanno uno scrittore molto amato dalle giovani generazioni. Fra i suoi celebri libri Lettera a Berlino, Cortesie per gli ospiti e il recente L'inventore di sogni, pubblicati in Italia da Einaudi. È prevista per ottobre l'uscita del suo nuovo e atteso romanzo. Ian McEwan e Alessandra Casella leggeranno alcuni brani. Sandro Veronesi, affermato rappresentante della nuova narrativa italiana, ha al suo attivo diversi romanzi, tra i quali ricordiamo Per dove parte questo treno allegro e il recente Live, entrambi di Bompiani.

sponsor:

alias

62 17.30
Sottoportico
dei Lattonai
free

LE STORIE DEGLI ALTRI
EDGARDA FERRI racconta
"Il bottone di Puskin" di Serena Vitale

Dopo una breve introduzione per inquadrare l'autrice, il suo tempo e la sua opera, la scrittrice Edgarda Ferri racconta tre modi di fare biografie di uomini scritte da donne. Nel racconto di Serena Vitale, basato unicamente sui documenti, alcuni dei quali venuti alla luce nel corso della sua ricerca, gli ultimi giorni del poeta diventano un "giallo" affascinante, una drammatica quanto indifferente "morte annunciata" all'interno della frivola e alla società piotruburgese.

sponsor:



63 17.45
Palazzo Te
£ 5000

Emilio Tadini
CONVERSAZIONE NELLA SALA DEI GIGANTI

Assai noto sia come scrittore che come pittore, Emilio Tadini unisce una profonda capacità narrativa a un talento artistico raffinato e originale. Riesce così a trasporre in parole le suggestive immagini dell'arte e a tradurre in immagini le rarefatte sensazioni della letteratura.

sponsor:

DERMAGIS
ERBAFARM

64 18.00
Conservatorio
di Musica
"Campiani"
£ 5000

Roberto Piumini e Andrea Basevi Gambarana
MOLTO FELICE, MA CON PORTAMENTO
Sonetti musicali

Un musicista e un poeta oltre a scrivere musica e poesia possono pronunciarla: suonando, dicendo. Mettendo insieme musi-



Festivaletteratura

L'immagine simbolo del Festival
rappresenta la testa di Virgilio
emergente dalla vasca della fontana, come appare
nella Loggia delle Muse a Palazzo Te.
Del poeta non si vede il volto, ma la fronte laureata
che emerge da una fonte, dalla quale,
attraverso una maschera con fattezze di testa leonina,
esce l'acqua, metafora del sapere.



Virgilio è letteratura, Virgilio è Mantova.
Ogni anno un diverso "pezzo" di Mantova
accompagnerà l'icona di Virgilio
in ogni stampato,
una immagine frammento della città,
della sua storia, della sua cultura...
Quest'anno un particolare dell'affresco
della Sala dei Cavalli di Giulio Romano
a Palazzo Te.

Il progetto dell'immagine del Festivaletteratura
è dell'architetto Marco Ferreri.

Al Festival hanno partecipato:

AGAPE - Via Ploner, 2 - Mantova	tel. 371738, fax 374213
ALIAS - Via Arrivabene, 52 - Mantova	tel. 220194, fax 220781
ARIX spa - V.le Europa, 23 - Viadana	tel. 0375/780203, fax 0375/780204
ARTI GRAFICHE CASTELLO srl	
V.le Europa, 33 - Viadana	tel. 0375/833055, fax 0375/782111
ASSOCIAZIONE FILOFESTIVAL	
Via Chiassi, 69 - Mantova	tel. 223889
AUTOSCUOLA - AGENZIA CESTARI	
P.zza Don Leoni, 15/A - Mantova	tel. 322760/368771, fax 324385

OMEGA da AZZALI 1881 - P.zza Marconi, 4 - Mantova	tel. 324287
BABY'S - Via Albertoni, 2 - Mantova	tel. e fax 369634
BANCA AGRICOLA MANTOVANA	
C.so Vittorio Emanuele, 30 - Mantova	centr. 3311
BAR VENEZIA - P.zza Marconi, 10 - Mantova	tel. 321509
CAFFE' MIRO' - P.zza Mantegna, 13 - Mantova	tel. 324286
CAFFE' SOCIALE - P.zza Cavallotti, 15 - Mantova	tel. 322122
CAFFE' CANOSSA - P.zza Matilde di Canossa, 2 - Mantova	tel. 360794
CASABELLA - Via XX Settembre, 10 - Mantova	tel. 325287
CASSA RISPARMIO REGGIO EMILIA	
Via Rivoluzione d'Ottobre - Reggio Emilia	tel. 0522/291350, fax 0522/322982
CENTROSCUOLA	
Via Caduti del Lavoro, 5 - Curtatone	tel. 478299, fax 478599
CHRISTIES srl - P.zza Guido Rossa, 31 - Quistello	tel. 618905, fax 619670
CLECA - SAN MARTINO	
V.le Dante, 30 - San Martino dell'Argine	tel. 91393, fax 91394
CNR - Via Cicco Simonetta, 10 - Milano	tel. 02/58102782, fax 02/58102463
COMPUTER SERVICE - Via Parma, 26 - Mantova	tel. 324504, fax 323092
CONFESERCENTI - Via Parma, 18/c - Mantova	tel. 220000, fax 220415
CO.P.R.A.T. - Via Nievo, 18 - Mantova	tel. 368412, fax 222101
CORRAINI ARTE CONTEMPORANEA	
Via Madonna della Vittoria, 5 - Mantova	tel. 322753, fax 365566
CTS - Via Galana, 7 - Mantova	tel. e fax 220652
EDIMARENGHI - Via Principe Amedeo, 17 - Mantova	tel. 688216, fax 686760
EDIZIONI ROSSI - Via P. Nenni, 3/5 - Virgilio	tel. 440588, fax 440702
ENRICO DE BATTISTI - Via Verona, 45 - Mantova	tel. e fax 391059
ENRICO GIOVANZANA srl	
Via Marmirolo, 3 - P.to Mantovano	tel. 389161, fax 399163
ETRE' - P.zza Marconi, 1 - Mantova	tel. 320291, fax 329639
EXECUTIVE - Str. Ostigliese, 8 - Mantova	tel. 373060, fax 373080
FACCHINI VIAGGI - Via Chiassi, 119 - Mantova	tel. 229736, fax 229735
FIAAM FILTER spa - Via Ulisse Barbieri, 1 - Mantova	centr. 2391
GABBIANO spa - Via Cisa, 2 - Virgilio	tel. 448145, fax 449850
GRAEPEL ITALIANA spa	
Via Fondi, 13 - Sabbioneta	tel. 0375/220161, fax 0375/220162
HOTEL ITALIA - P.zza Cavallotti, 3 - Mantova	tel. 322609, fax 328336
L.B. ALBERTI - Via Verdi, 20 - Mantova	tel. 365237
LEVONI spa - Via Matteotti, 23 - Castellucchio	tel. 438166
LIBRERIA DI PELLEGRINI	
C.so Umberto I, 32 - Mantova	tel. 320333, fax 362270
LIBRERIA EINAUDI - C.so Vittorio Emanuele, 19 - Mantova	tel. e fax 365854
LIBRERIA NAUTILUS	
P.zza 80° Fanteria, 19 - Mantova	tel. 360414, fax 362843
LIBRERIA ROMANELLI snc	
Via Vivenza, 92 - Mantova	tel. 381518, fax 380814
MAINOLDI E TURCATO - Via Bonomi, 15 - Mantova	tel. 326722, fax 221341
ORTOPEDIA GUADAGNI	
V.le Gorizia, 17/A - Mantova	tel. 322230, fax 225532
PASTICCERIA BENNATI - Via della Mainolda, 18 - Mantova	tel. 321468
RAMPI srl - Via Europa, 21/23 - P.to Mantovano	tel. 390252, fax 397981
UPA - Unione Provinciale Artigiani	
Via Solferino, 25 - Mantova	tel. 2361

Un'Associazione per il Festival

L'Associazione Filofestival è nata a Mantova in una sera di luglio. Quella sera fu presentata alla città un'idea: quella di una festa della letteratura da tenersi ogni anno, sul finire dell'estate, aprendo piazze e palazzi per accogliere poeti e scrittori da ogni parte del mondo.

L'Associazione viene dall'entusiasmo per quell'idea. Ad oggi sono più di trecento i soci che vi hanno aderito, e ciò che più conta è che quella festa, che ha preso il nome di *Festivaletteratura*, si fa davvero, anche grazie a loro.

L'Associazione Filofestival è un'associazione di volontariato il cui scopo principale è quello di contribuire, quest'anno e negli anni a venire, alla realizzazione e al successo di *Festivaletteratura*. In queste settimane i suoi soci si sono impegnati attivamente per mettere in piedi questa cinque giorni di incontri e spettacoli, con una duplice volontà: dare qualcosa alla propria città - un grande evento culturale - e trasformare Mantova in una città accogliente per chi, da fuori, vuol venire a far festa con storie, racconti e fantasie.

Banca Agricola Mantovana per l'Arte e la Cultura

Festival della Letteratura di Mantova

Socio Fondatore del Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te in Mantova.

Sponsor Ufficiale della Mostra Internazionale "I Gonzaga - moneta arte storia" (1995). "Raccolte d'Arte delle Banche Lombarde" (1996).

Restauri della Sala dei Giganti e della Sala delle Metamorfosi in Palazzo Te, del Palazzo del Podestà, della Rotonda di San Lorenzo in Mantova.

Finanziamenti per i restauri della Basilica Concattedrale di Sant'Andrea e della Cattedrale del Duomo di Mantova.

Acquisizione della collezione Magnaguti di monete mantovane dal XIV al XVIII secolo.

Finanziamenti per l'Università di Mantova.

Borse di Studio per laureati e studenti degli Istituti Superiori.

Concerti natalizi con maestri ed orchestre di fama internazionale.



Banca Agricola Mantovana

GRUPPO
BANCARIO



Banca Agricola Mantovana



Uno non può pensare bene,
amare bene,
dormire bene,
se non ha mangiato bene.

Virginia Woolf - "Una camera propria"

Levoni
SALUMI

è con voi per nutrire la cultura.

65 18.15
Palazzo Ducale
Cortile
della Cavallerizza
£ 5000

sponsor:



66 19.15
Giardino privato
Rimini Gallico
£ 5000

67 20.00
Piazza Castello
free

68 21.15
Teatro Bibiena
£ 15000

sponsor:

Levoni

69 22.00
Piazza Leon
Battista Alberti
£ 15000

ca e poesia possono ottenere qualcosa che è più della somma delle parti. In Molto felice, ma con portamento ventisei sonetti composti da Roberto Piumini si intrecciano alle note del musicista Andrea Basevi Gambarana, creando un gioco divertente e coinvolgente.

Hanif Kureishi
con Valentina Agostinis



Nato a Londra da padre pakistano e madre inglese, anche nei suoi testi traspare l'attenzione per il tema delle differenze razziali e soprattutto culturali. Candidato all'Oscar per la sceneggiatura di My beautiful Laundrette, il giovane scrittore inglese alterna l'attività di sceneggiatore a quella di romanziere con uguale successo. Alessandra Casella leggerà in anteprima passi del libro che Kureishi sta ultimando. Lo incontra la scrittrice Valentina Agostinis, autrice di Le periferie dell'anima (Il Saggiatore).

Pygmalion LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Melli, Carlo Cialdola Capelli, Fausto Ghirardini

Boris Magoni
QUELL'INSULSA LINGUETTA IN CANNA DI BAMBÙ
clarinetto: Boris Magoni; lettura: Fausto Ghirardini
• vedi evento n. 15

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

Riccardo Bertonecchi, Alberto Campo, Giovanni Lindo Ferretti
PAROLE E SUONI DEL ROCK ITALIANO

Il rock italiano sta conoscendo un nuovo momento d'oro con la comparsa sulla scena di gruppi come CSI, Casino Royale, Almamegretta, 99 Posse, Prozac, che trovano vasto seguito nel pubblico giovanile. E proprio con Giovanni Lindo Ferretti, elemento di punta dei CSI, che lo storico del rock Riccardo Bertonecchi e il cronista musicale Alberto Campo cercheranno di fare il punto della situazione su questa nuova generazione di musicisti.

Alessandro Baricco, Gabriele Vacis, Eugenio Allegri
TOTEM. LETTURE, SUONI, LEZIONI. Parte I

Alessandro Baricco, Gabriele Vacis e Eugenio Allegri, accompagnati da autori, musicisti e ospiti vari, per due sere analizzano alcuni dei "Totem", capisaldi della letteratura occidentale da un punto di vista, finalmente, non accademico, restituendo al pubblico quella immediatezza e quel filo emozionale in essi contenuti in origine e poi persi, coperti dalla patina scolastica e accademica di anni e anni. Un percorso in due serate alla scoperta di cose mai viste così: Carver, Shakespeare, Leopardi, Schumann, Dickens, Springsteen, Omero ed altri ancora.



Vinicio Capossela
canta e interpreta John Fante

Il talento di Vinicio Capossela ha ormai superato i confini nazionali: reduce dai recenti successi parigini, le sue canzoni

sponsor:

Ω
OMEGA
da
AZZALI 1881

70 23.15
Circolo Cittadino
€ 5000

sono ormai oggetto di culto. Acuto osservatore di esistenze mancate, di abbandoni e notti di bagordi, di capricci del destino e di umanissime vite, per Capossela l'incontro con le pagine di John Fante, uno dei grandi scrittori della modernità americana è stato fatale. Una tale corrispondenza di sensibilità, di ironia e di fresca follia ha "inevitabilmente" portato a questo reading cantato, dove Capossela propone le migliori fra le sue canzoni di sapore fantiano, racconta aneddoti, legge le pagine migliori di uno scrittore amatissimo da Bukowsky, Tondelli, Pivano e molti altri. Lo affianca, nelle letture, il poeta ed amico Vincenzo Costantino "Cinaski".



LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Mellì, Carlo Cialdo Capelli, Fausto Ghirardini

Paolo Gattolin

IO, SOPRAMMOBILE DELL'HOTEL FINI

Pianoforte: Paolo Gattolin; lettura: Fausto Ghirardini

• vedi evento n. 45

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

FESTIVAL DEI BAMBINI

71 10.00
Palazzo Canossa
€ 3000
(abbonamento al
laboratorio € 20000)

Dario Moretti

SCRIVERE BAMBINO

Laboratorio di scrittura (3-10 anni)

• vedi evento n. 18

72 10.30-12.30
Parco
delle Bertone
€ 3000

Casa-Laboratorio di Cenci

I COLORI DEL SOLE: LE PITTURE DELLA LUCE
(dai 9 anni)

Dove si trova l'orizzonte? E quali miti ha inventato l'uomo sul tempo e sui suoi elementi, il cielo, la luna e il sole? Marina Tutino e Cristina Martin guideranno i ragazzi all'individuazione del Meridiano locale e intrecceranno racconti di miti e tradizioni legati al calendario.

sponsor:

centroscuola

73 14.30-16.30
Parco
delle Bertone
€ 3000
sponsor:

centroscuola

74 15.00
Palazzo Canossa
€ 10000 adulti,
€ 7000 bambini

Teatro all'Improvviso

IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)

• vedi evento n. 19

75 16.15
Palazzo Canossa
€ 3000

Silvia Roncaglia e "Nexus"
in **PROPRIO ADESSO CHE...**
(5-10 anni)

sponsor:

libreria
romanelli

76 17.00
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
€ 3000

sponsor:

Agenzia Einandi



77 18.30
Palazzo Canossa
€ 10000 adulti,
€ 7000 bambini

C'era una volta un principe che tutti chiamavano "Proprio Adesso Che" perché tutte le volte che gli dicevano di fare qualcosa rispondeva: "Ma come, proprio adesso che...". La cosa cominciò a procurargli qualche guaio e... Ci sono tante parole comuni a tutti i bambini che procurano a volte dispiaceri, a volte risate. Silvia Roncaglia e l'attore Giorgio Incerti coinvolgeranno i ragazzi in danze, disegni, giochi teatrali, musiche, racconti sull'onda delle comuni esperienze.

"LE PITTURE" DI PALAZZO DUCALE RACCONTANO per bocca di Bianca Pitzorno, Donatella Ziliotto e Silvana Gandolfi (dai 9 anni)

Come vivevano i bambini dei Gonzaga? Con cosa giocavano, come si vestivano, cosa facevano senza la TV, il calcio, la Barbie? Con la simpatica guida di alcune tra le maggiori e più amate scrittrici italiane per ragazzi scopriamo i bambini raffigurati nei dipinti del Palazzo Ducale e in particolare negli affreschi della Camera degli Sposi, immaginiamo la loro vita, le loro avventure, i loro sogni, scrivendo storie dove rivivono i bambini del passato.



Teatro all'Improvviso
IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)

• vedi evento n. 19

Domenica 14 Settembre

78 10.00
Palazzo Ducale
€ 8000

Percorso letterario 4

ISABELLA D'ESTE E IL SUO STUDIOLO
(Leandro Ventura)

• vedi evento n. 6

79 10.00
Rotonda
di San Lorenzo
€ 5000



LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Mellì, Carlo Cialdo Capelli, Fausto Ghirardini

Isabella Placchi
DIAPASON

Coro di venti elementi diretto da Isabella Placchi;
lettura: Giusi Turra

• vedi evento n. 53

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

80 10.30
Palazzo Ducale
€ 8000
sponsor:



81 10.30
Museo Virgiliano
di Pietole (Virgilio)
€ 8000

Percorso letterario 7

DA VIRGILIO A VIRGILIO: LETTERATURA E TERRITORIO
(Giorgio Persico e Serafino Schiatti)

• vedi evento n. 29

82 10.45
Teatro Bibiena
£ 5000

sponsor:



Ed McBain
con Laura Grimaldi



Dire Ed McBain è come dire giallo: il famoso inventore dei casi dell'avvocato Matthew Hope e delle avventure dell'87° Distretto (editi in Italia da Mondadori) è infatti considerato il maggiore giallista vivente. Da non dimenticare anche la sua attività di sceneggiatore per Alfred Hitchcock (Gli uccelli). Lo intervista la scrittrice Laura Grimaldi.

83 11.00
Palazzo Ducale
£ 8000

sponsor:

Associazione
FILOFESTIVAL

Percorso letterario 3
IL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA E MARIA BELLONCI
(Simonetta Bitasi)
• vedi evento n. 5

84 11.15
Palazzo Ducale
Cortile
della Cavallerizza
£ 5000

sponsor:



Paolo Crepet e Lella Costa
DIALOGHI SULLA SOLITUDINE

Cosa hanno in comune un docente di psicopatologia e un'attrice comica? La materia prima e cioè i sentimenti umani, perché lo psichiatra Paolo Crepet e l'attrice e autrice Lella Costa riescono ad individuare e riflettere sulle manie, le nevrosi, i disagi dell'uomo d'oggi, tra i quali la solitudine è, purtroppo, uno dei più diffusi.

85 11.30
Palazzo Ducale
Appartamento
del Tasso
£ 5000

sponsor:



Libreria
Di Pellegrini

Stefano Zecchi
QUALE BELLEZZA SALVERÀ IL MONDO?

Docente di estetica presso l'Università di Milano, Stefano Zecchi alterna l'attività di studioso e docente di filosofia a quella di narratore. Attento e sapiente osservatore dei cambiamenti culturali e sociali del nostro paese, riesce a rendere accessibile ai più la materia filosofica, senza scadere nella banalità. Tra i suoi molti libri ricordiamo Estasi e Il brutto e il bello, entrambi pubblicati da Mondadori.

86 12.00
Palazzo Te
Loggia di Davide
free

PREMIO ANDREA BARBATO: L'ETICA DELL'OBIETTIVITÀ

Il Comune di Mantova - Settore Cultura e l'Ordine Nazionale dei Giornalisti assegneranno un riconoscimento ad una personalità che si è distinta per l'impegno culturale e professionale a favore di un'informazione al servizio della verità e dell'obiettività.

87 14.30
Biblioteca
Comunale
£ 8000

Percorso letterario 1
**LA BIBLIOTECA RITROVATA DELLA CORTE GONZAGA
UN ITINERARIO STORICO E UN PROGETTO VIRTUALE**
(Irma Pagliani)
• vedi evento n. 3

88 15.00
Palazzo Ducale
£ 8000

Percorso letterario 5
**IL CICLO DEL PISANELLO
E LA LETTERATURA EPICA CAVALLERESCA**
(Giovanni Pasetti)
• vedi evento n. 23

89 15.30
Palazzo Ducale
£ 8000

Percorso letterario 6
**PITTURA POESIA ALCHIMIA CHIMICA ASTRONOMIA
NEL CENTRO SCIENTIFICO DI FERDINANDO GONZAGA
(1587/1626) VI DUCA DI MANTOVA**
(Raffaella Morselli)
• vedi evento n. 24

90 15.30
Teatro Bibiena
£ 10000

INTERNATIONAL PRIZE OF FICTION
con Peter Florence

Il Festival della Letteratura di Hay-on-Wye e Festivalletteratura assegnano un riconoscimento ad un importante personaggio della letteratura contemporanea. Nell'occasione, l'autore terrà un reading del suo ultimo libro e verrà intervistato dal direttore del Festival di Hay-on-Wye.

91 16.00
Palazzo Te
£ 5000

sponsor:



Flavio Caroli e Simona Marchini
L'IMMAGINE E LA PAROLA

Presente al Festival in veste di gallerista e amante dell'arte, la travolgente e affascinante Simona Marchini dialogherà con lo storico dell'arte moderna e contemporanea Flavio Caroli, docente presso il Politecnico di Milano, collaboratore delle pagine culturali del Sole 24 Ore e noto, oltre che per la profonda conoscenza della materia artistica, anche per la raffinata scrittura e l'originale approccio alla storia dell'arte (ricordiamo in particolare Trentasette. Il mistero del genio adolescente, Mondadori).



92 17.00
Giardino privato
Baguzzi
£ 5000

Giuseppe Conte
ORIENTE E OCCIDENTE: LETTURE POETICHE

Oltre che sensibile poeta, Giuseppe Conte è un ottimo traduttore (tra gli altri ha tradotto Blake, Shelley e Whitman) e un capace divulgatore delle istanze poetiche (Manuale di poesia, Guanda, 1995). In questo incontro leggerà versi dalla sua ultima raccolta Canti d'Oriente e d'Occidente, edito da Mondadori nel 1997.

93 17.30
Sottoportico
dei Lattonai
free

sponsor:



LE STORIE DEGLI ALTRI
Edgarda Ferri racconta
"Nei mari estremi" di Lalla Romano

Dopo una breve introduzione per inquadrare l'autrice, il suo tempo e la sua opera, la scrittrice Edgarda Ferri racconta tre modi di fare biografie di uomini scritte da donne. Per Lalla Romano niente documenti, ma ricordi personali, dove l'autrice ricostruisce minuziosamente la vita del marito e, in particolare, il loro strettissimo rapporto durante la malattia che lo porterà alla morte.

94 17.30
Palazzo Ducale
Cortile
della Cavallerizza
£ 5000

sponsor:

FACCHINI VIAGGI

95 18.15
Palazzo Te
Sala Polivalente
£ 5000

sponsor:



96 18.30
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
£ 5000

sponsor:

FIACIM FILTER S.p.A.

97 19.00
Palazzo Ducale
Cortile
della Cavallerizza
£ 5000

sponsor:



Abraham B. Yehoshua incontra Elisabetta Rasy

Pur essendo uno dei più conosciuti e amati scrittori viventi, Abraham B. Yehoshua ha mantenuto intatta l'umiltà e la disponibilità che contraddistinguono la sua vita di docente universitario a Gerusalemme. Sensibile conoscitore e osservatore della drammatica vicenda israeliana, riesce a unire nei suoi romanzi l'intelligente ironia ebraica a una profonda definizione psicologica dei personaggi e dei loro sentimenti. Tutti indimenticabili i suoi romanzi da L'amante al recente Ritorno dall'India, pubblicati da Einaudi. Elisabetta Rasy, scrittrice e saggista, finalista con Posillipo (Rizzoli) al Premio Campiello, è considerata tra le più raffinate intellettuali italiane.



SEI SPLENDIDI QUARANTENNI

Antonio Franchini, Mario Fortunato, Sandro Onofri,
Enrico Palandri, Claudio Piersanti, Alessandro Tamburini
Conduce Laura Lepri

Parafrasando una celebre battuta di Nanni Moretti, un reading multimediale con una scelta di scrittori, lontani, anche anagraficamente dai recenti filoni generazionali o pulp, che rappresentano sei diverse prospettive di quel fenomeno ondivago e poco definito qual è la "nuova narrativa italiana". Non un dibattito né una tavola rotonda, ma un momento assolutamente originale dove gli scrittori sono chiamati a leggere in prima persona le loro pagine migliori, commentare le foto del proprio album di famiglia, un quadro al quale sono affezionato, una città e farci ascoltare musiche, canzoni e letture di testi che hanno colpito la loro sensibilità e contribuito al formarsi della loro poetica. Un'idea di Raffaele Cardone e Laura Lepri.

Roberto Calasso

Scrittore, saggista, operatore editoriale di lunga esperienza, Roberto Calasso ha fondato le edizioni Adelphi, pur senza abbandonare l'attività creativa. Studioso dei miti, è considerato uno dei maggiori intellettuali italiani. Nella scrittura privilegia il romanzo-saggio come nelle tre parti di un'opera in svolgimento composta per ora da Le nozze di Cadmo e Armonia, La rovina di Kash e dal recente Ka, tutti pubblicati da Adelphi. Il suo incontro sarà incentrato in particolare sulla filosofia e i miti dell'antico Oriente.



Eduardo Galeano con Gianni Minà

Imprigionato ed espulso dall'Uruguay nel 1973 in seguito al golpe militare, il giornalista Eduardo Galeano ha vissuto in esilio in Argentina e in Spagna fino al 1985, anno in cui ha potuto ritornare in patria. È stato insignito nel 1989 dell'American Book Award per la trilogia Memoria del fuoco. Le vene aperte dell'America Latina, appena tradotto in italiano da Sperling&Kupfer, ha avuto sessantotto edizioni, nonostante ne sia stata a lungo proibita la vendita in diversi paesi sudamericani. Gianni Minà, giornalista e conduttore televisivo, ha realizzato per la RAI centinaia di servizi e interviste, tra le quali sono rimaste pietre miliari del giornalismo quelle con Fidel Castro, Che Guevara, Rigoberta Menchù e il subcomandante Marcos.

98 19.15
Giardino privato
Caleffi
£ 5000

99 21.15
Teatro Bibiena
£ 15000
sponsor:

Leoni

100 21.30
Palazzo Te
Sala Polivalente
£ 5000

sponsor:

Banca popolare dell'Emilia Romagna

FESTIVAL DEI BAMBINI

101 10.00
Palazzo Canossa
£ 3000
(abbonamento al laboratorio £ 20000)

102 10.15
Lungorio
£ 3000

103 15.00
Palazzo Canossa
£ 10000 adulti,
£ 7000 bambini

Regina e Regina

LA PAROLA A CHI LA MUSICA LA FA:
resoconti dal Conservatorio L. Campiani di Mantova
a cura di Isa Mellì, Carlo Claudio Capelli, Fausto Ghirardini

Kim Ci Gon

CAOK! CAOK! VERSO DELL'IBIS, VERSO DOLOROSO
con alcuni brani tratti dall'autobiografia di Lee Ji Yon
voci: Kim Ci Gon, Lee Ji Yon, Seo Dunam, Jeong Yun, Cho Hyeong In;
lettura: Fausto Ghirardini e Giusi Turra
• vedi evento n. 40

Per un pubblico limitato: prenotazione obbligatoria.

Alessandro Baricco Gabriele Vacis, Eugenio Allegri
TOTEM. LETTURE, SUONI, LEZIONI. Parte II
• vedi evento n. 68

Enrico Ghezzi

COLPA DELLO SHINING: CINEMA E OPERA LETTERARIA

Un incontro tra cinema e letteratura targato Enrico Ghezzi che sarà affiancato da vari ospiti a sorpresa. Critico cinematografico, programmatore per la RAI (ha inventato programmi come Fuori Orario, Schegge, Blob), ha curato diversi film d'autore e dal 1991 dirige il festival del cinema di Taormina. In questa occasione presenterà anche un raro cortometraggio inedito con la regia di Moravia.

Dario Moretti

SCRIVERE BAMBINO
Laboratorio di scrittura (3-10 anni).
• vedi evento n. 18

Daniela e Lorena Perani

DISEGNAMO LA FANTASIA:
SALVIAMO IL RE E LA PRINCIPESSA TRISTI CON I SOGNI
(3-8 anni)

In un paese lontano vive il re delle stelle con la corona alla rovescia: di giorno è triste perché non sogna ad occhi aperti e di notte è triste perché non sogna ad occhi chiusi. Anche la principessa delle nuvole è triste perché non riesce a sognare. Come mai, direte voi? Io lo so, ma ve lo dico sottovoce: il vento e il temporale hanno rubato tutti i sogni del cielo...e noi dobbiamo riportarli lassù. Ci aiuteranno la poetessa Lorena e l'illustratrice Daniela.

Teatro all'Improvviso
IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)
• vedi evento n. 19

104 16.00
Palazzo Canossa
Cortile
£ 3000

sponsor:



Emanuela Nava con Roberto De Marchi
LA TENDA DEGLI ANIMALI MISTERIOSI
(5-9 anni)

Cosa accadrà mai in una grande tenda nella savana africana? Strane figure si intravedono all'interno, si sentono voci e si indovinano storie fantastiche, con protagonisti animali misteriosi. Emanuela Nava, scrittrice con il mal d'Africa, raccoglierà i bambini nel giardino introducendoli al gioco, poi entrerà nella tenda per raccontare storie a sorpresa. All'esterno della tenda l'altore De Marchi intratterrà i ragazzi che aspettano di entrare.

105 16.30
Palazzo Canossa
£ 3000

sponsor:



Giusi Quareghi
IL CIRCOLO BLOOMSBURY:
PER ESSERE LETTI DA CHI SCRIVE
(10-15 anni)

Avete poesie, racconti, pensieri nascosti nel cassetto? Vi piacerebbe che a leggerli fosse una vera scrittrice? Prenotate la vostra mezz'ora di lettura con Giusi Quareghi che, oltre a leggere i vostri scritti o darvi consigli per i vostri primi passi letterari, durante tutta la giornata di domenica, alle 16 e 30 racconterà della sua attività di scrittrice, di come lavora, da dove prendono spunto i suoi avvincenti e divertenti racconti.

106 18.30
Palazzo Canossa
£ 10000 adulti,
£ 7000 bambini

Teatro all'Improvviso
IL PENTOLONE ROVESCIATO
(5-10 anni)
• vedi evento n. 19

Le foto di Donatella Bisutti e Abraham B. Yeshua sono di Giovannetti Effigie, la foto di Roberto Calasso è di Giorgio Magister, la foto di Hanif Kureishi è di Nigel Parry, la foto di Bianca Pilzorno è di Fulvia Parussino, la foto di Helga Schneider è di Basso Cannarsa, la foto di Guido Ceronetti è di Giosetta Fioroni.



organizzazione viaggi



è il corriere ufficiale del Festival

Biglietti

La biglietteria di Festivalletteratura è aperta dal 1° al 14 settembre presso l'Azienda di Promozione Turistica in piazza Mantegna, 6 - 46100 Mantova - tel. 0376/223989 - fax 0376/368770 - e-mail: mantuafest@pn.itnet.it.

Orario di apertura: dal 1° al 9 settembre da lunedì a sabato 8.30-12.30 / 15.00-18.00; dal 10 al 14 settembre la biglietteria sarà aperta dalle 9.00 a mezz'ora prima dell'inizio dell'ultimo evento della giornata.

Biglietti: il prezzo del biglietto d'ingresso di ciascun evento è indicato all'interno del programma. I soci dell'Associazione Filofestival e i giovani sino a 25 anni hanno diritto ad uno sconto del 20%.

L'iscrizione al laboratorio di scrittura Scrivere bambino per l'intera settimana (8-14 settembre) costa £ 20000, mentre il prezzo d'ingresso ad una singola lezione è di £ 3000. Per la prenotazione e l'acquisto dei biglietti di Zius di e con Alessandro Bergonzoni in programma giovedì 11 settembre rivolgersi al Box Office Mantova, piazza De Gasperi 6 - 46100 Mantova (tel. 0376/224599 - fax 0376/365896 - E-mail boxoffice@mbox.vol.it). Per questo spettacolo non valgono le riduzioni e gli sconti previsti per gli altri eventi del Festival.

Festivalcard: dà diritto all'accesso libero a tutti gli eventi letterari e ad uno sconto del 20% sugli spettacoli. Per gli eventi letterari i possessori di Festivalcard devono comunque prenotare l'ingresso presso la biglietteria. Festivalcard costa £ 80000 (£ 60000 per i soci dell'Associazione Filofestival e i giovani sotto i 25 anni).

Prenotazioni: sono possibili presso la Segreteria di Festivalletteratura (tel. 0376/223989 fax 0376/368770) precisando nome, indirizzo, il numero o il titolo dell'evento nonché il numero di prenotazioni per ogni evento. I biglietti prenotati vanno ritirati presso la biglietteria almeno due ore prima dell'inizio dell'evento.

Percorsi letterari: tutti i percorsi letterari avranno come luogo di partenza la Sala 90 in piazza Sordello - porticato presso l'ingresso di piazza Pallone o Lega Lombarda.



Si ringrazia l'APT di Mantova per la concessione della sede.

Informazioni

La segreteria dei Festivalletteratura e Filofestival sarà attiva nei giorni 10, 11, 12, 13 e 14 settembre presso l'APT di Mantova in piazza Mantegna 6.

I punti informativi sul programma del Festival, sui luoghi, sulle modalità di acquisto dei biglietti e altro saranno aperti dal 10 al 14 settembre presso:

Libreria del Festival, piazza Erbe (punto informativo centrale)
Teatro Bibiena, via Accademia 47
Casa del Rigoletto, piazza Sordello 43

Il materiale informativo sul Festival è disponibile presso la Biblioteca della Provincia di Mantova, le librerie e i negozi amici del Festival ed anche presso i seguenti distributori di benzina e stazioni di servizio di Mantova:

AGIP, f.lli Guaita, via Parma 17 - Loc. Camattino
IP, Righi Enos, via Parma - Loc. Migliaretto
AGIP, Ginelli Sandro, piazzale Porta Cerese
AGIP, Di Palma Diego, piazzale Porta Cerese
MONTESHELL, Corradi f.lli, piazzale Porta Cerese
TAMOIL, Mazza Luigi, strada Dosso del Corso
TAMOIL, Silvestri Luciano, via Pilla, 3 - loc. Angeli
MONTESHELL, Andreose Vittorio, via Cremona, 38/B
AGIP, Brassi Maurizio, via Cremona, 5/A
IP, Muzzini A. & M., via Verona - S. Antonio - Porto Mantovano
AGIP, Dalloca & Cappellari, v.le della Favorita
ESSO, S. S. Visentini, via Verona, 47/D
IP, Z.A. BE. RO, via Verona, 34 - Cittadella
AGIP, Manfredini Silvano, Porta Mulina, 9
AGIP, Zibordi Massino, Strada ostigliese, 2
IP, Bussolotti Nicola, via Legnaghese
AGIP, Simeoni A. e G., via Legnaghese

Nel periodo antecedente l'inizio del Festival, per prenotazioni e informazioni ci si può rivolgere alla Segreteria di Festivalletteratura - via Chiassi, 67 - tel. 0376/223989 - fax 0376/368770 - e-mail: mantuafest@pn.itnet.it.

Per le informazioni turistiche generali punto di riferimento è l'Azienda di Promozione Turistica di Mantova, piazza Mantegna 6 (tel. 0376/328253).

Come raggiungere Mantova

Auto

Mantova è raggiungibile dall'autostrada A22 Modena-Brennero (uscite Mantova Sud - località Bagnolo San Vito, 10 km dalla città -; Mantova Nord - San Giorgio di Mantova - 5 km dalla città)

Treni

Per Mantova sono previsti collegamenti ferroviari dalle stazioni di Milano, Verona, Modena, Padova e Ferrara. Per informazioni: stazione ferroviaria, piazza don Leoni; tel. 0376/321647 (da lunedì a venerdì dalle 8.30-12.30 / 14.10-17.22)

Aereo

È attivo un servizio giornaliero di bus navetta con l'aeroporto Valerio Catullo di Villafranca (tel. 045/6340515).

Partenze da Villafranca ore 6.35, 16.00, 19.40, 23.10; partenze da Mantova ore 6.00, 7.20, 15.20 escluso sabato, domenica e festivi infrasettimanali (acquisto biglietti e check-in sull'autobus). Costo del biglietto: andata e ritorno £ 15000; solo andata £ 10000.

Come spostarsi a Mantova

Bus navetta

Durante il periodo del Festival sarà attivato un servizio di bus navetta che permetterà di spostarsi agevolmente tra i vari luoghi degli eventi.

Il servizio è gentilmente offerto da Edizioni Rossi, via Pietro Nenni, 3/5, Cerese di Virgilio (MN), tel. 0376/440588, e-mail: rossipack@dueffe.it



Taxi

- piazza Cavallotti: tel. 0376/324407
- piazza Sordello: tel. 0376/324408
- piazza don Leoni (stazione ferroviaria): tel. 0376/325351
- viale Albertoni, tel. 0376/362401

Parcheggi

I principali parcheggi della città si trovano in: piazza Virgiliana; piazza Filippini, piazzale Mondadori; piazzale di Porta Mulina - Cittadella; Parcheggio Mazzini - via Mazzini (a pagamento); piazza D'Arco; lungolago Gonzaga; piazzale ragazzi del '99; piazzale di Porta Cerese; viale Te; piazza Viterbi

Ospitalità a Mantova e in provincia

Per il vostro soggiorno a Mantova, vi segnaliamo i seguenti alberghi, ristoranti, bar e negozi amici di Festivalletteratura:

GLI ALBERGHI

APOLO ***	p.zza Don Leoni, 17 tel. 328114	MN fax 221120
BIANCHI STAZIONE ***	p.zza Don Leoni, 24 tel. 326465/321504	MN fax 321504
BROLETTO ***	v. Accademia, 1 tel. 326784/223678	MN fax 221297
CLASS HOTEL ***	v. Bachelet, 18 tel. 270222	SAN GIORGIO MN fax 372681
CRISTALLO ***	v. Cisa, 1/E tel. 448391	CERESE DI VIRGILIO MN fax 440748
DANTE ***	v. Corrado, 54 tel. 326425	MN fax 221141
DUCALE ***	v. Gramsci, 1/F tel. 397756	PORTO MANTOVANO MN fax 396256
ITALIA ***	p.zza Cavallotti, 8 tel. 322609/328336	MN fax 328336
MANTEGNA ***	v. F. Filzi, 10 tel. 328019	MN fax 368564
PARADISO **	v. Piloni, 13 tel. 440700/449253	PIETOLE DI VIRGILIO MN fax 449253
RECHIGI HOTEL ****	v. P. F. Calvi, 30 tel. 320781/220734	MN fax 220291
RESIDENCE "IN CENTRO"	v. Viani, 26 tel. 220477	MN
SAN LORENZO ****	p.zza Concordia, 14 tel. 220500	MN fax 327194

I RISTORANTI

AI GARIBALDINI	V. S. LONGINO, 7 tel. 328263	MN
AL BERSAGLIERE	S.S. GOITese, 260 tel. 60007	GOITO
ANTICA OSTERIA - TAVERNA S. BARBARA	P.ZZA S. BARBARA, 19 tel. 329496	MN
AQUILA NIGRA	V. BONACOLSI, 4 tel. 327180	MN
CA' RAMPONI	P.ZZA BROLETTO, 7 tel. 365303	MN
CAMPANA	V. S.M. NUOVA, 10 tel. 391886	CITTÀDELLA
CENTO RAMPINI	P.ZZA ERBE, 11 tel. 366349	MN
CRISTALLO	V. CISA, 1/E tel. 448391	VIRGILIO
GRIFONE BIANCO	P.ZZA ERBE, 6 tel. 365423	MN
HOSTERIA DEI CANOSSA	V. ALBERGO, 3 tel. 221750	MN

IL CIGNO
- TRATTORIA DEI MARTINI

LA BRUSCHETTA

OCHINA BIANCA

RIGOLETTO

SAN GERVASIO

P.ZZA D'ARCO, 1 tel. 327101	MN
V. CREMONA, 3 tel. 381596	BELFIORE
V. FINZI, 2 tel. 323700	MN
S. CIPATA, 10 tel. 370500	MN
V. S. GERVASIO, 13 tel. 323873	MN

BAR

BAR PASTICCERIA CARAVATTI	PORTICI BROLETTO, 16 tel. 321653	MN
BAR VENEZIA	P.ZZA MARCONI, 9/10 tel. 321509	MN
CAFFÉ MIRO'	P.ZZA MANTEGNA, 13 tel. 324286	MN
CAFFÉ CANOSSA	P.ZZA CANOSSA, 2 tel. 360794	MN
CAFFÉ TEATRO SOCIALE	P.ZZA CAVALLOTTI, 16 tel. 322122	MN
ENOTECA "BUCA DELLA GABBIA"	VIA CAVOUR, 98 tel. 366901	MN
LA DUCALE CAFFÉ PASTICCERIA	VIA P. F. CALVI, 23 tel. 321305	MN
CAFFETTERIA BENNATI	VIA DELLA MAINOLDA, 18 tel. 321468	MN

GLI ESERCIZI COMMERCIALI

Azzali 1881	P.zza Marconi, 4 tel. 324287
Benini "Al Miracolo"	Portici Broletto, 54 tel. 323361
Abbigliamento cerimonia e pellicceria	Corso Umberto I, 66 tel. 323825
Body Shop (the)	Portici Broletto, 15 tel. 328777
Bonato s.a.s. di Bonato Marcellino	Via XX Settembre, 10 tel. 325287/327440
Casabella - Porcellane e Cristallerie	Via Roma, 34 tel. 327138
C.l.a.i.p.a. s.r.l.	Corso Umberto I, 36 tel. 323777
Côclîcô s.a.s.	P.zza Filippini, 13 tel. 366754
Cooperativa l'Albero - Alimentazione biologica	Via G. Chiassi, 12 tel. 326630
Eliograf di Previti Giovanni e figlio s.n.c.	P.zza Marconi, 1 tel. 320291
Etré di Bruna Casella	Via G. Verdi, 50 tel. 322000
Libreria Gulliver	Via Verdi, 35 tel. 320515
Mollard di Mollard Annik	

Montù mobili di Andrea Montù	Via Cavour, 33 tel. 224056
Oreficeria Basso di Basso Eugenio e c. s.n.c.	P.zza Marconi, 8 tel. 221513
Panificio Freddi di Freddi Virgilio e Fabio s.n.c.	P.zza Cavallotti, 7 tel. 321410
Pasticceria Bennati	Via della Mainolda, 18 tel. 321468
Polato di Galli Laura - La passione del ricamo	P.zza Sant'Andrea, 6 tel. 224492
Profumeria Lara di Coppi Anna Maria e c. s.n.c.	P.zza Marconi, 24 tel. 326540

Anche nei dintorni si possono trovare diverse opportunità:

ASSOCIAZIONE AGRITURISTICA TURISMO VERDE

Argininio Piccolo di Ferruccio Bellini	Via Argininio, 9 tel. 0386/31475
46035 Ostiglia	Str. Volta Pozzolo, 1 tel. 83572
Corte Canale Virgilio di Umberto Milani	Via XXV Aprile, 8 83487
46049 Volta Mantovana	Via Monzambano, 51 tel. 88202
Gardenali di Giorgio Lonati	Via Barche, 6 tel. 854113
46049 Volta Mantovana	Strada Bassa, 32 tel. 559884
La Montina di Augusto Mariotto e Fam.	Str. Bezzetti, 26 tel. 838284
46040 Ponti sul Mincio	Via Argine Secchia Sud, 63 tel. 618802
Le Barche di Giuseppe e Patrizio Fiorini	Via S. Girolamo, 9 tel. 391144
46040 Solferino	Str. Tononi, 92 tel. 809381
Loghino Pisterle di Lina Buzzacco	Via Pangona, 76 tel. 0375/790260
46020 Pegognaga	
Lucillo di Lucillo Soncini	
46049 Volta Mantovana	
Medaglie d'Oro di Claudio Cobellini	
46027 S.Benedetto Po	
Prada Alta di Giuseppe Timolina e Fr.	
46100 Gambarara	
Trebisonda di Valeria Moretti	
46040 Monzambano	
Corte Lavadera Country Club	
46016 Cogozzo	

Musei e mostre

MUSEI

- **Palazzo Ducale**
P.zza Sordello tel. 0376/320283
da martedì a sabato: 9-14 / 14.30-19
domenica: 9-14
giovedì 11, venerdì 12 e sabato 13 apertura serale 20.30-23.30
(la biglietteria chiude un'ora prima
degli orari di chiusura del museo)
- **Palazzo Te**
Viale Te tel. 0376/323266
da martedì a domenica: 9-18
(la biglietteria chiude alle ore 17.30)
- **Palazzo D'Arco**
P.zza D'Arco, 1 tel. 0376/322242
da martedì a venerdì: 10-12.30 / 14.30-18
sabato e domenica: 10-18
- **Museo F. Gonzaga**
P.zza Virgiliana, 55 tel. 0376/320602
tutti i giorni: 9.30-12 / 14.30-17
- **Teatro Accademico Bibiena**
Via Accademia, 47 tel. 0376/327653
tutti i giorni: 9.30-12.30 / 15-18
- **Museo Tazio Nuvolari e Learco Guerra**
P.zza Broletto, 9 tel. 0376/327929
tutti i giorni: 10-13 / 15.30-18.30
(giovedì chiuso)
- **Galleria storica dei Vigili del Fuoco**
P.zza Arche
sabato e domenica: 9.30-12.30 / 14.30-19.30

MOSTRE

Palazzo Te, Centro Internazionale d'Arte e di Cultura
Hans Arp e Sophie Tauber Arp
6 settembre - 11 novembre
orari: 9-18 tutti i giorni, chiuso il lunedì

Palazzo della Ragione
Italo Lanfredini. Il Viaggio
Arca-isola-scrigno di terracotta custode di tavolette in argilla con testi inediti e "segreti" incisi da poeti, scrittori, musicisti e sognatori, sigillati e consegnati alla posterità
13 settembre - 26 ottobre
orario: 10-18 tutti i giorni, chiuso il lunedì
Nei giorni del Festival della Letteratura la mostra resterà aperta fino alle ore 23

Casa del Mantegna
Tiziano e Giulio Romano
6-28 settembre
orari: 16-18 tutti i giorni, chiuso il lunedì
Nei giorni del Festival della Letteratura: 10-13, 16-22

Casa del Mantegna
Lucio Fontana Teatrini
fino al 28 settembre
orari: 16-18 tutti i giorni, chiuso il lunedì
Nei giorni del Festival della Letteratura: 10-13, 16-22

Biblioteca Comunale

Giorgio Tabet. Il fascino indiscreto dell'illustrazione (1930-1960)
in collaborazione con Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori
Biblioteca di via Senato e Biblioteca Nazionale Braidense
10 settembre - 4 ottobre
orari: 9.30-12, 15-18.30

Libreria antiquaria Gianluigi Arcari

Via I. Nievo, 18

Bartolomeo Pinelli. Incisioni all'acquaforte per l'Eneide di Virgilio (1811)
orari: 10.30-12.30, 16-19.30

Galleria Disegno

Via P. F. Calvi, 30

Carlo Bonfà, Pietro Coletta, Marco Gastini, Eduard Habicher, Arthur Kosner, Gabriella Pauletti, Sergio Sermidi. Sette opere
orari: 16-20

Galleria Claudio Ghisini

Vicolo Cappello, 10/A

George Barbier. Omaggio a Tamara Karsavina (1914)
orari: 16-19.30

Galleria B&B

Via Corrado, 42

Mostra collettiva. Grandi maestri del '900

Opere di Annigoni, Brindisi, Crippa, De Pisis, Del Bon, R. Ferrarini, Galliani, Guidi, Guttuso, Licata, Longaretti, Rognoni, Sassu, Tamburini.
orari: 16.00-19.30

Galleria Accademia

Via Accademia, 18

Mostra collettiva. Opere di Massimo Bassi, Piero Crida, Rosaria Liguori, Milo Manara, Tancredi Muchetti, Sandro Negri, Andrea Padovani
orari: 10-12.30, 16-19.30; domenica 16-19.30; lunedì chiuso

Galleria Massimo Carasi Arte Contemporanea

Via S. Longino, 1/B

Massimo Giacomini, Sabrina Notturmo, Fabrizio Passerella, Antonio Sofianopulo. D'istante
orari: 9.30-12.30, 15.30-19.30, chiuso domenica e lunedì mattina

Galleria d'arte Atelier Ducale

Via Tazzoli, 20

Libri da appendere

orari: giovedì-domenica 17-19

Nei giorni del Festival in Galleria si terranno performances di poesia visiva

Maurizio Corraini Arte Contemporanea

Via Madonna della Vittoria, 5

Il segno della parola. Giosetta Fioroni con i poeti e gli scrittori
orari: 10-12.30, 15.30-19.30, chiuso il lunedì mattina

Nello spazio in via Fratelli Bandiera 19 saranno esposte tutte le edizioni Corraini

Casa del Rigoletto

Piazza Sordello

Gli ultimi 25 anni della cultura esperanto

(La lastaj 25 jaroj de la esperanto-kulturo)

orari: 9.30-12.30, 15.30-19 (nei giorni del Festival)

Sabato 13 settembre

- 52 10.00 Palazzo Ducale **IL CICLO DEL PISANELLO E LA LETTERATURA EPICA CAVALLERESCA** (Giovanni Pasetti)
- 53 10.00 Rotonda di San Lorenzo **Isabella Placchi DIAPASON**
- 54 10.30 Palazzo Ducale **PITTURA POESIA ALCHIMIA CHIMICA ASTRONOMIA NEL CENTRO SCIENTIFICO DI FERDINANDO GONZAGA (1587/1626) VI DUCA DI MANTOVA** (Raffaella Morselli)
- 55 10.15 Palazzo Ducale Appartamento del Tasso **Josephine Hart**
- 56 11.15 Palazzo Ducale Appartamento del Tasso **Ippolita Avalli, Maria Rosa Cutrufelli, Erminia Dell'Oro, Sandra Petrangola LA CITTÀ PROIBITA DELLE SCRITTRICI** con Josephine Hart
- 57 11.30 Palazzo Ducale Appartamento del Tasso **Aldo Carotenuto LETTERATURA E PSICOANALISI: IL FASCINO DISCRETO DELL'ORRORE**
- 58 15.00 Palazzo Ducale **IL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA E MARIA BELLONCI** (Simonetta Bitasi)
- 59 15.30 Palazzo Ducale **ISABELLA D'ESTE E IL SUO STUDIOLO** (Leandro Ventura)
- 60 15.30 Palazzo Ducale Appartamento del Tasso **Driss Chaïbi con Lia Volpatti**
- 61 16.30 Palazzo Ducale Cortile della Cavallerizza **Ian McEwan** con Sandro Veronesi
- 62 17.30 Sottoportico dei Lattonai **LE STORIE DEGLI ALTRI**
Edgarda Fern racconta *Il bottone di Puskin* di Serena Vitale
- 63 17.45 Palazzo Te **Emilio Tadini CONVERSAZIONE NELLA SALA DEI GIGANTI**
- 64 18.00 Conservatorio di Musica "Campiani" **Roberto Piumini e Andrea Basevi Gambarana MOLTO FELICE, MA CON PORTAMENTO**
- 65 18.15 Palazzo Ducale Cortile della Cavallerizza **Hanif Kureishi** con Valentina Agostinis
- 66 19.15 Giardino privato Rimini Gallico **Boris Magou QUELL'INSULSA LINGUETTA IN CANNA DI BAMBÙ**
- 67 20.00 Piazza Castello **Riccardo Bertone, Alberto Campo, Giovanni Lando Ferretti PAROLE E SUONI DEL ROCK ITALIANO**
- 68 21.15 Teatro Bibiena **Alessandro Baricco Gabriele Vacis, Eugenio Allegri TOTEM. Parte I**
- 69 22.00 Piazza Leon Battista Alberti **Vincio Capossela** canta e interpreta John Fante
- 70 23.15 Circolo Cittadino **Paolo Gattolin IO, SOPRAMMOBILE DELL'HOTEL FINI BAMBINI**
- 71 10.00 Palazzo Canossa **Dario Moretti SCRIVERE BAMBINO** Laboratorio di scrittura
- 72 10.30 Parco delle Bertone **Casa-Laboratorio di Cenci I COLORI DEL SOLE: LE PITTURE DELLA LUCE**
- 73 14.30 Parco delle Bertone **Casa-Laboratorio di Cenci I COLORI DEL SOLE: LE PITTURE DELLA LUCE**
- 74 15.00 Palazzo Canossa **Teatro all'improvviso IL PENTOLONE ROVESCIATO**
- 75 16.15 Palazzo Canossa **Silvia Roncaglia e "Nexus" in PROPRIO ADESSO CHE...**
- 76 17.00 Palazzo Ducale Appartamento del Tasso **"LE PITTURE" DI PALAZZO DUCALE RACCONTANO** per bocca di Bianca Pizzorno, Donatella Ziliotto e Silvana Gandolfi
- 77 18.30 Palazzo Canossa **Teatro all'improvviso IL PENTOLONE ROVESCIATO**

Domenica 14 settembre

- 78 10.00 Palazzo Ducale **ISABELLA D'ESTE E IL SUO STUDIOLO** (Leandro Ventura)
- 79 10.00 Rotonda di San Lorenzo **Isabella Placchi DIAPASON**
- 80 10.30 Palazzo Ducale **GABRIELE D'ANNUNZIO NEL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA** (Rodolfo Signorini)
- 81 10.30 Museo Virgiliano di Pietole **DA VIRGILIO A VIRGILIO: LETTERATURA E TERRITORIO** (Giorgio Persico e Serafino Schiatti)
- 82 10.45 Teatro Bibiena **Ed McBain** con Laura Grimaldi
- 83 11.00 Palazzo Ducale **IL PALAZZO DUCALE DI MANTOVA E MARIA BELLONCI** (Simonetta Bitasi)
- 84 11.15 Palazzo Ducale Cortile della Cavallerizza **Paolo Crepet e Lella Costa DIALOGHI SULLA SOLITUDINE**
- 85 11.30 Palazzo Ducale Appartamento del Tasso **Stefano Zecchi QUALE BELLEZZA SALVERÀ IL MONDO?**
- 86 12.00 Palazzo Te Loggia di Davide **PREMIO ANDREA BARBATO: L'ETICA DELL'OBBIETTIVITÀ**
- 87 14.30 Biblioteca Comunale **LA BIBLIOTECA RITROVATA DELLA CORTE GONZAGA UN ITINERARIO STORICO E UN PROGETTO VIRTUALE** (Irma Pagliani)
- 88 15.00 Palazzo Ducale **IL CICLO DEL PISANELLO E LA LETTERATURA EPICA CAVALLERESCA** (Giovanni Pasetti)
- 89 15.30 Palazzo Ducale **PITTURA POESIA ALCHIMIA CHIMICA ASTRONOMIA NEL CENTRO SCIENTIFICO DI FERDINANDO GONZAGA (1587/1626) VI DUCA DI MANTOVA** (Raffaella Morselli)
- 90 15.30 Teatro Bibiena **INTERNATIONAL PRIZE OF FICTION** con Peter Florence
- 91 16.00 Palazzo Te **Flavio Caroli e Simona Marchini L'IMMAGINE E LA PAROLA**
- 92 17.00 Giardino privato Baguzzi **Giuseppe Conte ORIENTE E OCCIDENTE: LETTURE POETICHE**
- 93 17.30 Sottoportico dei Lattonai **LE STORIE DEGLI ALTRI** **Edgarda Fern** racconta *Nei mari estremi* di Lalla Romano
- 94 17.30 Palazzo Ducale Cortile della Cavallerizza **Abraham Yehoshua** incontra **Elisabetta Rasy**
- 95 18.15 Palazzo Te Sala Polivalente **SEI SPLENDIDI QUARANTENNI** **Antonio Franchini, Mario Fortunato, Massimo Onofri, Enrico Palandri, Claudio Piersanti, Alessandro Tamburini.** Conduce Laura Lepri
- 96 18.30 Palazzo Te Sala dei Cavalli **Roberto Calasso**
- 97 19.00 Palazzo Ducale Cortile della Cavallerizza **Eduardo Galeano** con **Gianni Minà**
- 98 19.15 Giardino privato Caleffi **Kim Ci Gon CAOKI CAOKI VERSO DELL'IBIS, VERSO DOLOROSO**
- 99 21.15 Teatro Bibiena **Alessandro Baricco Gabriele Vacis, Eugenio Allegri TOTEM. Parte II**
- 100 21.30 Palazzo Te Sala Polivalente **Enrico Ghezzi COLPA DELLO SHINING: CINEMA E OPERA LETTERARIA BAMBINI**
- 101 10.00 Palazzo Canossa **Dario Moretti SCRIVERE BAMBINO.** Laboratorio di scrittura
- 102 10.15 Lungorio **Daniela e Lorena Perani DISEGNIAMO LA FANTASIA: SALVIAMO IL RE E LA PRINCIPESSA TRISTI CON I SOGNI**
- 103 15.00 Palazzo Canossa **Teatro all'improvviso IL PENTOLONE ROVESCIATO**
- 104 16.00 Palazzo Canossa Cortile **Emanuel Nava** con **Roberto De Marchi LA TENDA DEGLI ANIMALI MISTERIOSI**
- 105 16.30 Palazzo Canossa **Giulio Quaregghi IL CIRCOLO BLOOMSBURY: PER ESSERE LETTI DA CHI SCRIVE**
- 106 18.30 Palazzo Canossa **Teatro all'improvviso IL PENTOLONE ROVESCIATO**